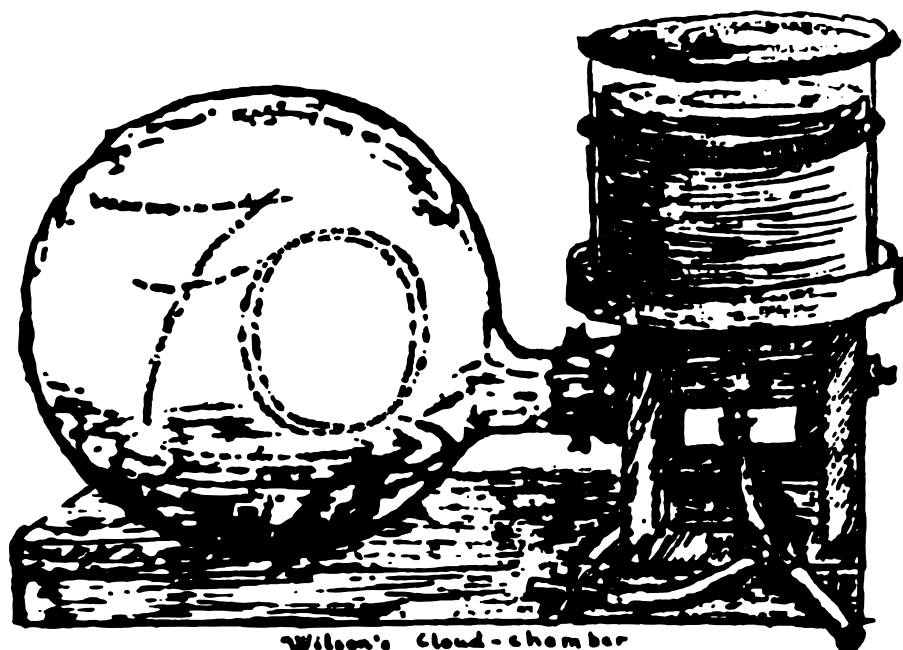


JUBILÆUMSSANGBOG



Wilson's cloud-chamber

TÅGEKAMMERET

1956-2026

Forord

Velkommen til TÅGEKAMMERETs 70-års-jubilæumssangbog.

Vi har lavet en sangbog med ekstra fokus på SANG til jer i denne omgang. Det vil sige, at i denne udgave af jubilæumssangbogen har der været en stor interesse i at finde sange, som kan synges på Kammeret. Omtrent halvdelen af sangene fra 60-års-jubilæumssangbogen går igen, fordi vi simpelthen bare elsker at synge dem, så det ville være synd at tage dem ud.

De nye sange er blevet hentet fra nært og fjernt. Vi har kigget i alt fra revyer, til de dybeste afkroge af CERMLaugets støvede skuffer. Det har været utroligt svært at skulle sortere sange fra, da der har været så mange dygtige forfattere (og CERMer) gennem de sidste 10 år.

Vi håber, at I vil synge denne sangbog så ofte som I nu kan, de næste 10 år, og at I vil nyde sangene deri, lige så meget som vi har nydt at skrive den.

Her til sidst vil vi lige rette en kæmpestor tak til alle der har hjulpet med diverse opgaver i forbindelse med at lave en sangbog. Dette gælder alt fra afstøvning af CERMs sanglager, til at lære OC git.

Hilsen J70-sangbogsgruppen:

Villiam 'OC' Joensen

Magnus Bech Wind (CERM 24/25)

Mads 'SøMads' Christensen

Miriam Lind

Andreas Hesselholt Høj Hansen

Philip "BetaFeta" Tzannis

Hans Christian Hansen

Sofie Kirk Nielsen (PR 23/24)

Hans Christian Tankred (VC 16/17)

Toke Bølling Nyholm

0. J70-sangbogssangen

J70-Sangbogsgruppen – Mel.: Ferie, ferie, ferie

1. Vi har nu en sang, bogen er for lang
Mange sange, de skulle sortere's
Med er kun de bedst', de bedste af de bedst'
Syng med glæde, så får I en fe-e-est
Jubi-læums-sangbog
Du sku' vente et årti, og nu er tiden forbi
Op' på TK er de
Skal I synge, slå op på side 10, (håber vi)
2. Der' en sang om får, og ogs' en sang om øl
Eller fler' I, kan finde heri
sang om tavlegrund, og to med um um um
og en sang om, den gode Prins henri-i-i
Jubi-læums-sangbog
Sang'ne fylder heri, dem vi alle kan li'
Din yndlings-melodi
kan du muligvis find' på side 10, (håber vi)
3. Vælg nu hver en sang, og find guitar'n frem
Fællessangen, i skøn har-moni
Luk nu bogen op, tag den fra æ' top
Vi skal synge til aften'n er forbi-i-i
Jubi-læums-sangbog
Energi vi godt kan li', fyldt med glæde og skrig
Vi ses hen' på TK
Bunder bajer, med dem vi godt kan li', (håber vi)

God fornøjelse!

Indholdsfortegnelse

$\alpha\beta\gamma$ -sangen, 4,
 $\rho\text{-}\phi\text{-}\mu$, 67,
 ϵ 's hemmelighed, 15,
#Havelåge, 137,
10 glade russer, 10,
30-års kammerslutningsafskedsfi-
nalesangretræte, 155,
47/nedagsfejring 2009, 38,

Aflørvingsvise 2010, 163,
Align Align, 55,
Alle de symboler, 56,
Alting er en dildo, 89,
Amputationssangen, 65,
Anders Form And, 54,
Archibalds Blues, 31,
ASTRID, 146,
AU rundt, 166,

Banjosangen, 173,
Bare Kaj, 119,
Bare køb dig af tavlen, 93,
Beatles-matematik-potpourri,
120,
Bjarnes moster, 162,
Blottervalsen, 131,
Blå Ris, 62,
BODYCRASHING-happening
2010, 118,
Bombebelte, 185,
Brien Brian, 84,
Brightspace, 105,
Brug L^AT_EX, 160,
Bulimi, 47,
Busted, 20,

Censor, Baby, 134,
CERM's Indstiftelssang, 176,
Chancen igen, 159,
Comic Sans, 187,
Commitment Issues, 122,

Datalogens hyldest til den nye au-
tomat, 178,
De Fanatiske Mentoror, 78,
Dekan, 26,
Den 47. dag 2014, 100,
Den Glade Rus' Nummer, 60,
Den Gnidningsfri Tråd, 164,
Den med kosten, 39,
Den rekursive skovsang, 73,
dEnGaNg JeG vAr BaRn, 80,

Der var 1 der var 2 der var 3 der
var 4 der var 5 der var 6 der
var 7 der var 8 der var 9 der
var 10 der var 11 der var 12
der var 13 der var 14 der var
15 der var 16 der var 17 der
var 18 små kongebørn, 49,
Det er sejt at spille computer, 140,
Det gamle institut, 34,
Det går nok, 169,
Det skal compile i nat, 42,
Det var ikke et klart nej, 63,
Det var noget af en tur, 116,
Determinanter, 200,
Differentiere cosinus, 158,
Din mor!, 148,
Du der som åbnede tusinder af
faner, 195,
Du drikker mig hele tiden fuld,
139,
Dårlig sang om godt emne, 70,

Editorhyldestsangen, 25,
Elsk på Top, 40,
En lille spiritusprøve, 157,
En spiller på fuldscenen, 44,
Endnu en majrevy, 168,

Fakultetets Mure, 83,
Fik nul to, 161,
Frodos charme, 52,
Fru Jensen fra Tolne, 186,
Fulbert og Beatrice, 12,
Fulde Formand, 189,
Fødselsdagssang, 1,

Gaz gaz gaza, 68,

Han er fra Tilst, 16,
Her står jeg igen, 6,
Hikke-visen, 85,
Hit me TK one more time, 94,
Holgers Vise., 128,
Homo på Katrinebjerg, 111,
Homo-sangen, 69,
Hun er altså også en sød kvinde,
106,
Hva' helve' rimer på Mat11, 153,
Hvad fanden foregår der?, 113,
Hvad kan man få for en kone, 32,
Hvem kan bunde foruden top, 82,
Hvem vil ikke gerne have sex,
198,

Hvis man synger noget i en sang
skal man gøre det!, 61,
Hængerens torsdagsmødesang,
14,
Hængerrov, 7,
Hængerspringshandling, 95,

I Århus by, 154,
Incognito, 184,
Ingen forhud, så det' ud, 53,
Ingen kan matematik, 201,

J-dagshappeningssang, 115,
J70-sangbogssangen, 0,
Ja det kender jeg godt, 130,
Jeep, 133,
Jeg er for Dum til det her Sted,
152,
Jeg er jo bare en snuskebase, 180,
Jeg gled i karamellen, 145,
Jeg har fundet mig en bug, 29,
Jeg ved en lærkerede, 71,
Jeg vil i seng med de BESTe, 179,
Julemarked, 129,
Julen er (ikke (ikke)) okay, 48,
Julerevystartsang, 172,

Kaløturssang, 58,
Kammer Shanty, 28,
Kammeret, 117,
KammerFORMs Sang, 197,
Kammerhistorier på fiskermanér,
194,
Kan I høre øllets kald, 86,
Ked Kant Sang, 57,
Kemisk elskovsvise, 193,
Klodsmajor, 5,
Kom og stik din ven, 23,
Krokodille administration, 171,
Kronologik, 110,
Kvartersmodellen, 51,

Lad det vær' 3, 121,
Letbanen er forsinket, 36,
Limfjordsporter, 192,
Luk og sluk-sang, 102,
LækkerSEKR-sang, 107,
Læseferie, 147,
Løvfældervise 1977, 91,

Mat XI-sangen, 175,
Matkant, fuck yeah!, 123,

Matrixrepræsentationsteoremet,
88,
Melancholia, 142,
Momsen, 22,
Månedsdag, 50,
Møk'er er også mennesker, 108,

Nano, 27,
Nanostatistik, 101,
NF-dyret, 103,
Noget om størrelsesordener, 72,
Nummernam, 177,
Når jeg ser en sort klap falde, 98,
Når et *n*, 167,

OC, 33,
Ode til bacon, 81,
Ode til kantinekaffen, 191,
Offentlig Domæne, 138,
OL-boykot, 45,
Oscillerende harmonier, 181,

Paven, 75,
Penisvampyrer, 87,
Pleje til de ældre, 64,
PR's farvetrip, 170,
Prins Henri, 104,
Pulefest, 125,
Putin og Henri, 124,
På arbejde fra 9 til 16, 143,
På fredag er der fest, 41,

På Manhattan, 46,
R.I.P Møller, 79,
Radioaktiv, 30,
Raket Madsen, 109,
Roskildesangen, 76,
Royalla og numerologi, 135,
Royalla uden inspiration, 136,
Rus som mig, 97,
Rushyghappening 2003, 196,
Russens morgenbøn, 24,
Russens vuggevise, 199,

Sadismen, 43,
Samlermani, 77,
Sangen til dynamit, 18,
Schuberts start på fysik, 37,
Se min kode, 21,
Seven nation grammarNazi, 156,
Skibidi, 150,
Slette Mette knækker næppe, 141,
Specialesang, 188,
Spil på TK, 114,
Studiereklamesangen, 112,
Syngesangen, 190,

Tavlegrund, 3,
Til Aske Simons ph.d.-reception,
92,
Til herrernes pris, 19,
Til Hængerne, 90,

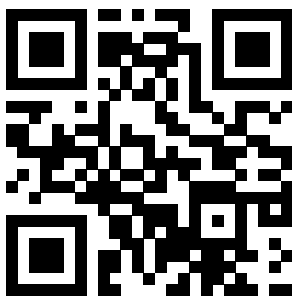
Tilegnet TÅGEKAMMERET på
vores 10-års fødselsdag, 96,
Toruskonstruktion, 59,
Traktor-sangen, 127,
Tutorer som mig, 11,
Tål daj i læseferien, 13,
TÅGEKAMMERET sælger altid øl,
149,
Tømmerman, 144,
Tømmermænd, 8,

Ufrivillig TDF, 174,

Var det ej for den ring, 165,
Ved kåringen af årets ceremon-
imester, 126,
Ved prinsens barnedåb, 17,
Veganerkat, 151,
Velkommen til AU, 2,
Vi er 1, 2, 3, 4 fyre, 183,
Vi er fra TÅGEKAMMERET, 202,
Vi er ikke humanister, 66,
Vi kan ikke lide, 35,
Vi Tilbage, 9,
VMTDF happening, 74,

Whole new world, 132,

Årets gang på TÅGEKAMMERET,
99,
Ølsang, 182,



1. Fødselsdagssang

Hængerne engang i 90'erne – Mel: ? har fødselsdag

1. TK har fødselsdag, og det har det jo og det er i dag
TK har fødselsdag, og det har det jo i dag
Og hør nu her hvordan vi alle strikke vil, og hør nu her hvordan vi strikke vil
Strik, strik, strik, strik, strik, strik, strik, strik,
strik, strik, strik, strik, strik, strik, strik, strik,
strik, strik, strik, strik, strik, strik, strik, strik,
strik, strik, strik, strik, strik, strik, HEY!
2. TK har fødselsdag, og det har det jo og det er i dag
TK har fødselsdag, og det har det jo i dag
Og hør nu her hvordan vi alle hækle vil, og hør nu her hvordan vi hækle vil
Hækl, hækl,...
3. TK har fødselsdag, og det har det jo og det er i dag
TK har fødselsdag, og det har det jo i dag
Og hør nu her hvordan vi alle væve vil, og hør nu her hvordan vi væve vil
Væv, væv,...
4. TK har fødselsdag, og det har det jo og det er i dag
TK har fødselsdag, og det har det jo i dag
Og hør nu her hvordan vi alle tie vil

2. Velkommen til AU

Rasmus Fruergaard-Pedersen – Mel.: The Wild Rover

1. Velkommen til AU-naturvidenskab
her skal I lære om mangt et begreb
I skal lære om SU'n der ikke slå'r til
høre om fag'ne I nok gerne vil.

Omkvæd:

Men på TÅGEKAMMERET åååååh
Der er kvinder og hør-n,
der er masser af bajer',
der' lavet af korn.

2. Når hornet det gjalder, så strømmer vi til
Hygger os tit med lidt bajer' og spil.
Men nu vil vi ikke forstyrre jer mer',
ses vi på Kammeret? – det tror jeg vi gør!

Omkvæd:

For på TÅGEKAMMERET åååååh
Der er kvinder og hør-n,
der er masser af bajer',
der lavet af korn.

3. Tavlegrund

Emil Hedevang Lohse, 2003 – Mel.: Heksemutter lod en tudse

1. Del ej navnet på vort kammer
Klandringen den grelt dig rammer
Tavlegrund, tavlegrund,
Øl på bordet, um um um.
2. Oplukker er uden charme
Så lad være med at harme
Tavlegrund, tavlegrund,
Øl på bordet, um um um
3. Har du fået hørt din bajer
Ellers tror jeg snart vi fejrer
Tavlegrund, tavlegrund,
Øl på bordet, um um um
4. Hvis du blæser røg i ringe
Tror jeg nok at det vil bringe
Tavlegrund, tavlegrund,
Øl på bordet, um um um
5. Du vil hurtigt gnavent brumme
Hvis vi ta'r dig i at summe
Tavlegrund, tavlegrund,
Øl på bordet, um um um

4. $\alpha\beta\gamma$ -sangen

Mel.: I en kælder sort som kul

- | | |
|--|--|
| <p>1. Alfa beta gamma del-
ta epsilon zeta
eta theta iota kap-
pa lambda my ny ksi
omikron pi rho sigma
tau ypsilon phi chi psi
omega er sidste
fireogtyve på liste!</p> | <p>2. $\alpha\beta\gamma\zeta$
$\dot{\imath}\epsilon\zeta$
$\eta\theta\iota\kappa$
$\varsigma\lambda\mu\nu\zeta$
$\omicron\pi\rho\sigma$
$\tau\upsilon\phi\chi\psi$
ω er sidste
24 på liste!</p> |
|--|--|

5. Klodsmajor

Tobias Bach Johannessen, Majrevy 2023 – Mel.: Natteravn

- | | |
|---|---|
| <p>1. En mand er faldet i,
i søen i LEGO® City
Hey!
Tag nu dine klodser
Hvad fanden skal det blive til?</p> <p>Bro:
Alt for længe har jeg været LEGO® mand
Nede i LEGO®-søen i LEGO® City, LEGO® land
Åhh min LEGO®-mund
den er fyldt med LEGO®-vand
Kom nu og byg, kom nu og byg</p> <p>Omkvæd:
<i>Byg en helikopter og hop op og hent ham nu
Måske ogs' redningsbåden, kan I hør' mig u-hu
Jeg drukner altså stadig, få nu finger'n u-ud nu
Min LEGO®-krop er LEGO®-flot
men har ik' godt af LEGO®-døøøød
Jeg LEGO®-drukner, jeg LEGO®-drukner
Åv min' LEGO®-lunger, jeg LEGO®-drukner
Jeg er på vej, og redder dig
Vær LEGO® rolig, jeg LEGO® har dig</i></p> | <p>2. Den er gal igen
LEGO®-fængslet er i stykker
Hey!
Der' skurke alle vegne
Som slår en dam' med krykker</p> <p>Bro:
Der skal bygges nyt og det skal være nu
Har du ikke råd, så tag et lån igenn'm SU
Gå i Fætter BR, Toys'R'Us,
du skal bare brug'
Brug dine peng', brug dine peng'</p> <p>Omkvæd:
<i>Det ka' vær' I tænker at vi nok er sponsoreret
Det er vi altså ikke, men det vil vi gerne være
Så hvis direktøren ser med her til majrevy'n
Så vær' en boss og ring til os,
så si'r vi til folk, at de ska-a-al
Køb LEGO®, køb LEGO®
Ja, I skal køb LEGO®, køb LEGO®
Brug jer's peng', giv til os
Ja, I skal brug' jer's penge, og køb LEGO®</i></p> |
|---|---|

6. Her står jeg igen

Peter Holm, Erik Klausen m.fl. 1986 – Mel.: To lys på et bord

- | | |
|---|--|
| <p>1. Her står jeg igen
jeg har lig' fået fem
i Mat 1, det var hårdt og brutalt
jeg var oppe i dag
til det helt store slag
og igen gik det he- le galt</p> <p>2. Jeg har prøvet det før
og nu er det jeg spø'r
hvorfor andre de lærer det let
skal man læse syv år
før man end'li' består
for så dropper jeg nok Mat 1.</p> | <p>3. Hvordan ku' det ske
har jeg slet intet lært
er mit uheld dog så enormt?
Har jeg lavet for lidt
har jeg pjækket for tit
er jeg dummer' end kammerets FORM?</p> <p>4. Her står jeg igen
jeg har lig' fået fem
i Mat 1, det var hårdt og brutalt
jeg var oppe i dag
til det helt store slag
og igen gik det hele galt</p> |
|---|--|

7. Hængerøv

FU 24/25 – Mel.: Håndværkerrov

1. Kender du typen?
Over 40 i Kammer-tøj.
Tror de er unge med de unge,
men cirka 1 meter for høj
De fører sig frem,
i TK vi råber hjælp,
mens de ringer med klokken
igen og igen
2. Tiden den går frem
og ik' tilbage
Se det nu i øjnene
og nyd jeres sidste kammer-dag.
Glem torsdagsmødet
ØL, FU.
I jo alt for gamle
I' slet ikke seje
3. Når I vender jer om
og fumler rundt i blinde
efter yngste FU,
så det sgu svært at vinde
For det syn der møder Kammeret,
bliver værre hvert år
Der' ik' noget at gøre,
det er bare noget I får
4. Folk med grå hår,
der ikke helt forstår,
at de gik ud af Uni sidste år
De prøver at spille akademi,
de prøver at spille smart,
men resultatet virker mega desperat.
5. Når I går på TK
og spiller smart, så det klart,
at alle er parat til at komme væk i en fart
I tror, I følger med,
men vi er et andet sted,
Det fint med FU, fortsæt I bare NU
6. For når I vender jer om
og fumler rundt i blinde
efter yngste FU,
så det sgu svært at vinde
For det syn der møder Kammeret,
bliver værre hvert år
Der' ik' noget at gøre,
det er bar' noget I får

Omkvæd:

*Hængerøv, hængerøv, I' jo alt for gamle,
I har hængerøv... ×4
Åh, åh, åh, åh
Kender I typen?
Åh, åh, åh, åh
Jeg sagde, "Kender I typen?"*

Omkvæd:

*Hængerøv, hængerøv, I' jo alt for gamle,
I har hængerøv... ×4
Åh, åh, åh, åh
Kender I typen?
Åh, åh, åh, åh
Jeg sagde, "Kender I typen?"... ×2
Og
Hængerøv, hængerøv, I' jo alt for gamle,
I har hængerøv... ×4
Åh åh åh åh, I jo alt for gamle
I har hængerøv... ×4*

8. Tømmermænd

Diana Brønd Nielsen, Morten Jensen, Jonas Kielsholm, Majrevy 2017 – Mel.: Snehvide – En tosset sang

1. I går begyndte du at drikke
for at holde modet
i dag der virker hjernen ik'
og du har ondt i hovedet
2. Du tyded' til din telefon
din pik var stiv som marmor
Du troed' det var en lækker pig'
men det var bar' din Farmor
3. Hu-hej og hopsasa
at alle er parat til at komme væk i en fart
I tror, I følger med,
men vi er et andet sted,
Det fint med FU, fortsæt I bare NU
4. For når I vender jer om
og fumler rundt i blinde
efter yngste FU,
så det sgu svært at vinde
For det syn der møder Kammeret,
bliver værre hvert år
Der' ik' noget at gøre,
det er bar' noget I får

Omkvæd:

*Hu-hej og hopsasa vi er din' tømmermænd
og nu er din farfar næsten blevet din hul-ven*

Omkvæd:

*Hu-hej og hopsasa vi er din' tømmermænd
"Panodiler hjælper sikkert", tror du selv på den*

Omkvæd:

*Hu-hej og hopsasa vi er din' tømmermænd
Når du stopper med at drikke kommer vi igen*

9. Vi Tilbage

TÅGEKAMMERET & Cornelius Purup Bøndergaard

I 2026 deltog TÅGEKAMMERET i kapsejladsen for første gang i mange år. Men i modsætning til tidligere år hvor TÅGEKAMMERET har deltaget med deres... tvivlsomme transportmidler, så deltog de i 2026 på samme vilkår som alle andre, og endte på en imponerende 10. plads.

Omkvæd:

*Hvor' det varmt at vi' tilbage
Når I får slag, så ka' I klage
Rest in peace til tømmerflåden
I år er vi de først' I båden
Det' TK, jaer, jaer (Det' TK, det' TK)
Det' TK, jaer, jaer
Originale trendsetters
Så fucking hænder' op for-
TK, for TK, for TK
Hænderne op
For TK, for TK, TK, TK
Hænderne op
For TK, for TK, for TK
Hænderne op
For TK, for TK, TK, TK, jaer, jaer*

1. Fang mig inde på kammeret daily
Popper dig en bajer baby (Hørt)
I kan kom og se os hakk'
Se på TK's Ceres stak
I har hørt om os og vi gi'r den lods
Drikker Top som det' candyfloss
Kom nu alle ryst jeres krop
Og få jeres fucking hænder op
2. Uh, yeah, Brian, han vogter mine bajere
Vi drikker top, classic, grøn, fuck vi sejler
(Fuck grøn)
Du ved godt, jeg ka' li' at drikke mange
kasser
Der' mange peng', mange peng', der' brugt
på flasker
3. Er det på flask' eller hvad?
Jeg' træt bare stik mig en fad
Ka' du bund eller hvad?
Nej, jeg hakker og gi'r dig et bad
Og min top den er hård
Render hele vejen ned af mit lår
Der løber top i mine åre
Fuck det vi har vundet i år
Hvor' det varmt at vi' tilbage...

4. Fang mig ned ved søen ude på flåden med
en stor pagaj (Sut den)
Si-sikke mange hernede som prøver at snak
til mig
I kan alle se mig hakk' og spinne som en
snurretop
Træner hele natten man sku' tro det var et
fuldtidsjob
5. Jaer, jaer ey
Fi-fi-find båden i en fart
Kalder over bredden for jeg er der snart
Rammer båden man sku tro det var dart
Sejler så hurtigt jeg har svært se klart
En tur' for let; aldrig strafspin
En kasse en kap vinder alting
Alt skinneth af vores guld gør mig blind
Fuck umbi vi vant til at vind'
6. TK er fantastisk baby
TK er helt magisk baby
Mængden af øl det' crazy
Det eneste der mangler, ladies
Men når I løber tør, så ved I, hvor de er
Originale Trendsetters
Så fucking hænder' op for-
TK, for TK, for TK...
7. Ey CORNER?
Jaer, hva' så
Vi' ikk' done, er vi?
Nej-nej-nej-nej, vi er ikk' done endnu
Vi' ikk' done endnu
For nu ska' vi til at sætte tempoet ned
For jeg vil høre jer sige
T-K, jeg vil høre jer sige
T-K
T-K, T-K
T-K, Originale Trendsetters
Så fucking hænder' op for-
T-K
T-K
T-K
T-K

10 glade russer

Mikkel Kamstrup Erlandsen, Julerevy 2003 – Mel.: 10 Små Cyklister

1. 10 russer sku' bestå rusdatalogi
én glemte studiekort, og så var der ni.

Omkvæd:

*Der var en, der var to, der var tre, der var fire, der var fem med studiekort,
der var seks, der var syv, der var otte, der var ni, og så én der blev sendt bort.*

2. To mente censors ord, var det rene lyv
det kom til håndgemæng, og så var der syv.
3. En troed' let hun ku isoler' et X
hun isolered' Y, og så var der seks.

Omkvæd:

*Der var en, der var to, der var tre, der var fire, der vented' eksamens dom
der var fem, der var seks, der fulled' de sidst', der var fir' der måt'te gå om.*

4. En lille rus han troed', eksamen den var nem
han læste derfor ik', og så var der fem.
5. At være studerende gi'r ik' mange spir
en røvede Mat. Kant. og så var der fir'.

Omkvæd:

*Der var en, der var to, der var tre, der var fire, der sku' redde censors dag
mens de seks sad i Mat.Kant. og drak sig en øl, de havd' fået det glatte lag.*

6. At læse grundigt op er en god ide
en tænkte kun på pi'r, og så var der tre.
7. En kom for sent fordi – før han gik til ro
slukkede' sit vækkeur, og så var der to.

Omkvæd:

*Der var en, der var to, der var blevet nervøse, mens resten græmmed' sig.
Livet var hårdt, det havde de lært, da censor sagde nej!*

8. En modløs rus hun trak et spørgsmål så gemen(t)
ikke et ord hun sagd', og så var der en.
9. En rus han har så travlt, alt han løse må
han opdag'd alt for sent – det var den falske bog.

Omkvæd:

*– Og da dagen var slut, var alle dumpet, det måt' de jo erkend'
De gik da på kammeret og drak sig så stiv' – nu' der ti glad' russer igen.*

11. Tutorer som mig

Erik B. Jacobsen, 2008 – Mel.: Drengene som mig

1. Tutorer som mig,
der bli'r forelsket
i russer som dig
er på dybt vand,
for du vil have øl,
og jeg har kun GD...
Er der overhovedet håb
for dig og en tutor som mig?

12. Fulbert og Beatrice

Jens Louis Petersen – Mel.: Jeg plukker fløjlsgræs

1. I frankens rige, hvor floder rinde
som sølver- strømme i lune dal,
lå ridderborgen på bjergets tinde
med slanke tårne og gylden sal.
Og det var sommer med blomsterbrise
og suk af elskov i urtegård.
Og det var Fulbert og Beatrice,
og Beatrice var sytten år.
2. De havde leget som børn på borgen,
mens Fulbert endnu var gangerpilt.
Men langvejs drog han en årle morgen,
mod Saracenen han higned' vildt.
Han spidded' tyrker som pattegrise,
et tusind stykker blev lagt på bår,
for Fulbert kæmped' for Beatrice,
og Beatrice var sytten år.
3. Med gluttens farver på sølversaddel
han havde stridt ved Jerusalem.
Han kæmped kækt uden frygt og dadel
og gik til fods hele vejen hjem.
Nu sad han atter på bænkens flise
og viste stolt sine heltesår,
som ganske henrykked' Beatrice
for Beatrice var sytten år.
4. En kappe prydet med små opaler
og smagfuldt ternet med tyrkens blod,
en ring af guld og et par sandaler
den ridder lagde for pigens fod.
Og da hun øjnede hans caprise
blev hjertet mygt i den væne mår.
Af lykke dånede Beatrice,
for Beatrice var sytten år.
5. Da banked' blodet i heltens tinding,
thi ingen helte er gjort af træ.
Til trods for plastre og knæforbinding
sank ridder Fulbert med stil på knæ.
Han kvad: "Skønjomfru, oh skænk mig lise,
thi du alene mit hjerte rår!"
"Min helt, min ridder," kvad Beatrice,
for Beatrice var sytten år.
6. Og der blev bryllup i højen sale
med guldpokaler og troubadour,
og under sange og djærven tale
blev Fulbert ført til sin jomfrus bur.
Og følget hvisked' om øm kurtice
og skæmtsom puslen blandt dun og vår.
For det var Fulbert og Beatrice,
og Beatrice var sytten år.
7. Men ridder Fulbert den samme aften
af borgens sale blev bårén død.
Den megen krig havde tær't på kraften,
og sejrens palmer den sidste brød.
Oh bejler, lær da af denne vise:
Ød ej din kraft under krigens kår.
Nej, spar potensen til Beatrice,
når Beatrice er sytten år.

13. Tål daj i læseferien

Mona Holm, Marianne Bangsø, Julerevy 1987 – Mel: The 12 Days of Christmas

Husk: Der skal skåles efter 4. vers - hver gang!

- | | | |
|--|--------------------------|-------------------------|
| 1. På den 1. dag i læseferien
sa' jeg til mig selv
der er god tid, jeg pjækker
i dag. | 4. Tror jeg går på druk. | 10. Mon jeg kan nå det. |
| 2. dag i læseferien...
Mat'matik er trist | 5. Åh, tømmermænd. | 11. Nu skal der læses. |
| 3. Jeg er træet. | 6. Der er fest i aften. | 12. Gud, det' i morgen |
| | 7. Hvor er min bog nu. | ... |
| | 8. Der' film i TV. | Så'n gik tiden – jeg |
| | 9. Savner mine venner. | dumped' i dag! |

14. Hængerens torsdagsmødesang

Bjarke Bilenberg Demant, Julerevy 2024 – Mel.: Greg's drinking song

1. Kom kære russer, lad mig syng' jer en sang
Om nog't af det bedste ved min unigang
Hver torsdag jeg har en ug'ntlig mission
For der ta'r jeg del i en fast tradition

Omkvæd:

*Jeg ta'r til mød'! Til mød'!
Til torsdagsmød'!
Jeg har TØ kl. 8, men jeg skal til mød'
Jeg si'r jeg ka klar' det, men imorg'n er jeg død
Det sker hver jo fredag, når jeg'r vær't til mød'*

2. Folk si'r jeg forstyrre, men jeg sad blot og sang
FORM kalder mig dum, min potens den bli'r lang
Spilder øl på min regning, som jeg ik' har betalt
Og folk si'r "gå hjem før der' mer' der går galt"
Og dog, for...

Omkvæd:

*Jeg trækker et es! Et es! Jeg trækker et es!
Jeg havde en knægt og så trak jeg et es
Det var lig' det jeg mangled', og nu er der fest
Jeg troed' jeg sku' hjem, men så trak jeg et es*

3. Der er forskel på hænger',
mange drikker med måd',
Og nog'n drikker øl til stor hæder og dåd
Nog'n får blot en enkelt, og så' de på vej
Men jeg bli'r for fuld, og så sker det at jeg
Kaster op...

Omkvæd:

*Udover FORM! Ja, FORM! Udover FORM!
Jeg skynder mig at sig' at det aldrig er sket
Nu tænker I sikkert: Det rimed' jo ik'
Men jeg kan ikke rime på nog't der ik' er sket
Allesammen!*

Omkvæd:

*Han går kold ind' på Råd't! På Råd't!
Han går kold ind' på Råd't!
Var det ik' på mit værelse?
Nej, det var på Råd't
Der var sang og spil for det var på Råd't
Det er derfor jeg' på tavlen!
For at so' ind' på Råd't*

Omkvæd:

*Man sku' tro han blev kloger'
At han havd' forståt
Men næste torsdag
Der ta'r han til mød'
Trækker es
Kaster op
På vor's FORM
Og min jakk'
Og min' sko
Og på Råd't*

15. ε's hemmelighed

*Jesper Dam Gynther Knudgaard, Fredrik Egil Helsengreen & Sofie Filskov Kjærgaard, Julerevy 2019
– Mel.: Drømte mig en lille drøm*

Omkvæd:

*Juleaften ønsker jeg
mig mange ting, båd' spil og grej,
men særligt noget denne jul,
jeg ønsker mig et multitoil.
Matematikerens ven
et kendt ansigt i fysikken
Den kommer helt fra Grækenland,
og overgår let ampersand!*

1. Det kan skrives med én hånd:
Du har ret, det er epsilon!
Det' en infinitesimal,
ændring af et helt andet tal.
Hvis du ikke har noget at snakke om
Brug epsilon
for det er en streng; og den er tom!

Omkvæd:

*I fysikken bruges det
om permitivitet du ve',
og ogs' om nogle andre ting
for'ksempel Uranus's ring.
Det er hældning af et plan
og noget kemi, fy for fa'n.
Mat-øk'er yndlingselastik,
sfæricitet i statistik!*

2. Den kan nærmest brug's til alt,
er ogs' et "e", har jeg fa't fortalt!
Men hvad er mon dens hem'lighed?
Sidelæns ligner den en ged.
Men vigtigst er ordspilspotentialt derom
For bogstavet
det lyder nærmest som Absalon!

16. Han er fra Tilst

Magnus Roed Lauridsen, Sune Thomsen, Ole Søe Sørensen, Søren Gammelmark, 2007 – Mel.: *Han får for lidt*

1. Han spejler sig i ajle
fordi svin er hans ven,
han kender fårehuder ud og ind og ud igen.
Han holder bondegårdens hvede,
sætter gederne på græs,
og med en kæp er det let
at holde hunden på plads.
Hans æg er så fyldt med salmonella,
folk bli'r syge!
Han gør hvad han kan gøre
for at ligne Søren Ryge!
Han er søbet til i postevand
så ingen kan påstå, han
bader mindre end en
gennemsnitlig bondemand!
Økologisk hver den første,
men som måneden skrider frem
bli'r det mer' og mer' tilfældigt
hvad han fodrer til sin' lam,
og han skyder på trækfugle
når han ser en fræk ugle
skyder han med spredehagl
og giver den en kugle!
Men hans scorerepublik
ja den er tem'lig rustik,
for "Giv mig kærnemælk fra pat, Magda" -
den holder æggenægge!
Muh, siger koen,
mens den skuler til ham,
og han forstår det ikke
så han går ud og ugler lam.

Omkvæd:

*Han er fra Tilst
derfor er han til grin.
Alt for lidt ind' fra byen,
alt for meget til svin.
Han plejed' at vær' fra Århus
men nu er han fra Tilst,
ja, han er alt for alt for alt for alt for meget fra Tilst!
Han er fra Tilst
og det valgte han selv.
Lugter ret meg't af gylle
ik' så meg't af Chanel.
Han er fra Tilst
ude fra Tilst. . .
Han er fra Tilst.*

2. Han har en helt almind'lig væm'lig dreng
på næsten 8 år
som har et rent ud sagt forfærdeligt
mærkværdigt lysblondt hår.
Han er et grimt lille kvaj,
men tror selv, han er sej
og vil ikke tøv' en kende
med at sig' det til dig.
Han ligner noget, der er løgn
og hans hår er fyldt med lopper.
Hans fjæs er fyldt med fregner
og hans næse en opstopper.
Han bli'r mobbet hver dag
lig'som en hund, der får slag,
vi' slå igen hvis ik' det var
fordi han bar' er så svag!
Og han stiller spørgsmål
nærmest hele dagen lang
om både sport og dyr og Schweiz
og om hvad prisen er på tang!
Hans far er træt af ham
og det' hans mor i øvrigt ogs',
for han spørger hele tiden om,
hvor langt der er til Kos.
Og han stopper ikke,
nej på en helt almind'lig dag
får han både spurgt om halm
og om hvor tiden bliver af.
Han tror, han er så klog,
men der' ikke noget at gøre,
for han er en pestilens,
når han hele tiden spør'r:

Omkvæd:

*Far får får får?
Nej, får får lam.
Alt for få får får får,
alt for mange får lam.
De plejed' at få for mange,
men nu får de for få,
ja, de får alt for alt for få af dem
med krølhuld på!
De får for få,
og det gi'r mangel på får,
for de få får der fås,
de får alt for få får.
Ja, for de få
får der får
får får for få!*

17. Ved prinsens barnedåb

Mikkel Ricky og Hans Gyndesgaard, HSTR 1999 – Mel.: I en kælder sort som kul

1. "Nu ska' vi på løvfaldstur,"
sådan starter sangen.
Drik nu lidt så stemmen dur,
alle kender trangen.
Bussen kører raskt afsted,
KA\$\$ ka' ikke følge med.
Vi kan ikke fejle
for vi ska' til Horsens.
2. Bålplads er der ingen af,
det begrænser tallet
af steder som vi ka' ta'
hen og se løvfaldet.
Hvor vi ska' hen ved vi ej,
men vi gætter os på vej.
Vi til held ka' bejle
for vi ska' til Vojens.
3. Jacobs far og Jacobs mor
hjælper hele dagen.
Hvis vi vidste hvor de bor
kendte vi til sagen.
Ligger skoven ved en sø?
Eller er den på en ø?
Vi ska' ikke sejle
for vi ska' til Randers.
4. Er kabinettrykket væk
får du li' på stedet
luften fra en iltfyldt sæk,
veste under sædet.
Og hvis vi nu styrter ned
ska' du ikke være ked.
Du vil intet fejle
for vi ska' til Kolding.
5. Skoven er en hem'lig skov,
FORM han har valgt ruten.
Så nu bliver han lidt flov,
vi ku' gennemsku' den.
Vi ska' ud blandt vilde træ'r,
hjorte, dyr og skarabæ'r,
fugle, fisk og snegle,
for vi ska' til Grenå
6. Vi har talt med PET,
gået med skæg og briller.
Vi har ringet til Karl P.
Nej, det' løgn, vi driller.
Fox og Mulder hjalp os lidt
brugt' af både snyd og fedt,
sonar for at pejle,
for vi ska' til Herning.
7. Vi er næsten ved vort mål,
mangler lidt af sangen.
Derfor vil vi råbe skål
ned ad midtergangen.
FORM han vejer 100 pund,
fanget som en lille hund
i et spil med kegle,
for vi ska' til Rønde!

18. Sangen til dynamit

Julerevy, 1971 – Mel.: Roselil og hendes moder

1. CIA og så BT, de sad over bord,
de talte så mangt et skæmtens ord.
2. BT havde no'n fif, og dem købte vi,
se det kan man kalde en smart strategi.
3. Hansen henne på hjørnet han laver trotyl,
det skriver de selvom det kun er albyl.
4. Og den gamle fru Andersen er kommunist
det har redaktionen og vi længe vidst.
5. Thi i maj gik der bud rundt til alle de Røde
at der skulle holdes et kæmpestort møde.
6. Så gik BT da med - det gi'r jo sig selv
for at fiske en sag, hvis de ku', med lidt held.
7. De stod udenfor døren og lytted' med lyst,
de fik jo no'n adresser oss' ovre fra Øst.
8. Vi forsvinde nu atter ad bagdøren ud.
- En dag ka' det vær' vi besøger Prins Knud!

19. Til "herrerens" pris

Kirsten Villadsen, 1968 – Mel.: Jeg har aldrig fået noget

1. På matematisk institut har drenge intet krudt.
Der er aldrig noget fut
når de kigger på en snut.
De løfter dovent øjet og stirrer som en stud,
og får aldrig, aldrig, aldrig, aldrig sig en pige skudt.
2. En mand sku' vær' en gentleman så vidt vi har forstået.
Vi har aldrig mærket noget,
vi har aldrig mærket noget.
Når døren lige i for måsen af os bliver slået,
så ved vi, at før os en mand igennem haver gået.
3. En dreng skal hviske søde ord, det har vi lært af mor.
De snakker om Niels Bohr. . .
Og Cr og C og Cl.
Så drømmer vi tilbage til de kys, vi fik i fjor,
og ønsker stud-skidt-matikerne hen, hvor peb'et gror.
4. Men piger vi må slutte af,
traditionel og svag.
En sang jo slutte ska'
med pæne ord at ha'.
Da vi har både hjerne, høflighed og megen smag,
så må vi også være overbærende i dag.
5. For var der ingen drenge her på vores institut,
var valget jo akut,
til mag.-er vi sku' slut'.
Og af to onder vælger vi scienter absolut,
for hvem sku' ellers her til festen hente vores sprut?

20. Busted

Erik Søe Sørensen, Troels Bjerre Sørensen, Majrevy 2003 – Mel.: Buster

1. Stille, stille, stille, jeg har tømmermænd
og min hjerne er vist svundet
det sidste jeg så var en lunken Top
som blev for hurtigt bundet.
 2. Det hyler og tuder i min hjerne nu
væk er spiritussens charmer
på gaden kører bilerne hurtigt forbi
og fuglene de larmer
- Omkvæd:
- Jeg'r busted
åh, busted
jeg har brækket mig i cisternerne
og ønsker mig langt ud i det blå*
3. Stille, stille, stille, jeg har tømmermænd
der er larm, selv under dynen
jeg strækker mig efter en doven Top
og putter den i trynen
 4. I aftes gjord' jeg noget som man ikke skal
man skal nemlig ikke tylle
til sidst sag' jeg dav til en stor og mægtig spand
som jeg næsten ku' fylde
- Omkvæd:
- Jeg'r busted
åh, busted
Jeg tog vist en pige på lanterneerne
min kind er nu langt ud i det blå*
- Omkvæd:
- Jeg'r busted
åh, busted
Som sprunget ud af et mareridt
tager tømmere hæv, og han kræver sit
åh-nej. . .
Jeg ønsker ham langt ud i det blå
Jeg'r busted
åh, busted.*

21. Se min kode

Jacob Johannsen & Erik Søb Sørensen, Julerevy 2003 – Mel.: Se min kjole

1. Se min kode, den er struktureret
alt hvad jeg skriver, det er smukt som den
det er fordi jeg altid indenterer
og fordi at Emacs er min ven
2. Se min kode – den er let at læse
alt hvad jeg skriver det er ligesom den
det er fordi jeg altid kommenterer
og fordi /* er min ven
3. Se min kode – den vil compilere
alt hvad jeg skriver oversættes nemt
det er fordi jeg skriver simpel kode
og fordi gcc den er min ven
4. Se min kode – er i mange filer
alt hvad jeg skriver det kan findes nemt
det er fordi jeg altid fragmenterer
og fordi at make den er min ven
5. Se min kode – den er uden fejl i.
Alt, hvad jeg skriver, det er lissom den.
Det er fordi, jeg altid er forsigtig,
og fordi GDB den er min ven.
6. Se min kode – den kan let genskabes.
Alt, hvad jeg ændrer, rettes let igen.
Det er fordi, jeg altid tager backup,
og fordi CVS den er min ven.
7. Se min kode, den er fri som fuglen.
Alt, hvad jeg ejer, det er frit som den.
Det er fordi, jeg elsker Open Software,
og fordi GPL den er min ven.
8. Se min kode – den er årtotusindsikret,
alt, hvad jeg skriver, det er årtotusindsikret
som den.
Det er fordi jeg passer på, der aldrig
kommer overflow,
og fordi alt andet ville være fjollet,
simpelthen.
9. Se min kode – den er tem'lig fjollet,
alt, hvad jeg skriver, det er lissom den.
Det er fordi jeg ofte går i selvsving,
og fordi revyen er min ven
10. Semikolon, sangen den er slut nu;

22. Momsen

Cartsen Lundgård, 196? – Mel.: Vi lister os afsted på tå

1. Vi lister os på tå afsted,
for vi skal ud at røve.
Men politiet har vi med,
så I kan bare prøve
at snyde for de ti procent,
vi henter bare en betjent.
Og så får vi moms i vor kasse og spand
både Grünbaum og Nørgård og Jensemand.
2. i momser her, vi momser der,
og når du skal begraves
plus ti procent for himmelfærd
og li'sådan til Hades.
På præst og graver, kiste, krans,
for den slags ting har vi jo sans
selv død mand han umuligt undslippe kan
både Grünbaum og Nørgård og Jensemand.
3. Vi tjener på din morg'navis
og på din middagsbajer.
Plus ti procent for flødeis,
cigar og chokolajer.
Og når en pige får en ti'er
for at gøre det, man ikke si'r. . .
Så kommer vi hurtigt og ta'r, hvad vi kan
både Grünbaum og Nørgård og Jensemand.
4. Der'r moms på Thue, moms på Svend
og moms på P.V. Thomsen,
og hvis du ej betaler den,
så får du en i momsen!
Der'r moms på professorene
såvel som instruktorene,
men navnlig så plukkes den fattige mand
af båd' Grünbaum og Nørgård og Jensemand.
5. Man tror jo, at vi samler ind
til hele folkets bedste.
Men det er bare rænkespind
(hvad bliver mon det næste?).
Når vi har røvet, hvad vi kan,
vi lister afsted til et fremmed land
med masser af guld i vor kasse og spand
både Grünbaum og Nørgård og Jensemand.

23. Kom og stik din ven

Lise Bønning Kristensen, Anders Benjamin Clausen, Magnus Bech Wind & Henrik Olesen, Maj 2023
 – Mel.: *Kom tilbage nu*

1. Det kom som et chok
Jeg tog på TK
Døren låst op
Kaffemaskinen var tændt
2. På bordet, der lå
Min kammerat uden bukser på
Høns øjne var lukked'
Og ikke til at vække op
3. (Uhhhhh) tog til torsdagsmøde
Hånden op under pat
Den skyldige skal bøde (Åååh)
Min klandring er sand
4. Sket er sket
Men jeg har også set
(Åh yeah) Du har lavet lort
Og skrevet et Σ med stort
5. De ting han gjord'
Det' Σ stort
Jeg klandrer ham til mødet nu

Omkvæd:

Kom og stik din ven
Så vi kan få øl igen (Ceres Top, Albani)
Ja betal den kass'
Ellers ka' du på tavlen pass' (Grøn Tuborg, Høker nu)

6. Skiltet røg ned
Og han - og han - ga' ik' en skid
Ringed' med klokken
Uden at give Toppen
7. (Uhhhhh), men vi var helt alene
Jeg så hvad jeg så
Jeg brænder inde
(Åhhh), jeg må tilstå
8. Det' aldrig sket
Det var en bet
Vi får en kas' på bordet nu

Omkvæd:

Kom og stik din ven
Så vi kan bli' fuld' igen (Ceres Top, Albani)
Kom og stik din ven
Så vi kan eksamen glem' (Grøn Tuborg, Høker nu)

Omkvæd:

Vi har givet bajer nu
Så ring med klokken, find en FU
Vi skal ha' bajer nu
Så vi kan komme på niveau

24. Russens morgenbøn

Rustateerholdet 1993 – Mel.: Kringsatt av fjender

1. Tutor, du er så god,
du er så klog.
Tutor, du er så vis,
du er så sej.
Du er så elskelig!
Ræk mig din fo-o-od,
så skal jeg kysse den
- du er jo **tutor**.
2. Jeg er en ussel rus,
jeg er et skrab.
Jeg er et lille kryb
under din fod.
Oh, lad mig gøre bod
for dine byrder,
lad mig kun slæbe alt
- du er jo **tutor**.
3. Tutoren viser vej,
lyser for mig.
Tutor, jeg kaster mig
i støvet for dig.
Lad mig kun rulle mig
i svinet pløre.
Alt vil jeg gøre
- du er jo **tutor**.

25. Editorhyldestsangen

Sean Geggie, 2013 – Mel.: Hallelujah

[To sangere; En Vim-tilhænger og en Emacs-tilhænger...]

1. Der findes kun én editor,
og vi, der koder, ved hvorfor.
Så lad os ære den med serenade.
Kn køre i en terminal
kan customizes, er du gal?
Dens workflow i ethvert sprog gør os glade!
Brug kun Vim/Emacs!
Brug kun Vim/Emacs!
Brug kun Vim/Emacs!
Brug kun Viiiiim/Eeeeeeemacs!
2. Syntax highlighting til L^AT_EX.
Den starter på et nano-sek
Dens udvalg af extensions er ej dårligt.
I systemkrav er den ikke grisk,
kan være på en floppy disk,
med E-Lisp kan den udvides vilkårlig.
Brug kun...
3. Fungerer som en IDE.
Kan checke mails og lave te.
Er ik' et op'rativsystem, det' tyd'ligt!
Dens interface er ikke galt
- Hvem fa'n vil rediger' modalt?!
Dens genvejstaster gi'r dig ikke slidgigt!
Brug kun...

26. Dekan

Sean Geggie, 2012 – Mel.: Roxanne

1. Dekan
Giv mig et eksamensforsøg til!
Nok er jeg dumpet
fjerde gang, men nu sætter jeg alt på spil.
Dekan
Jeg ved godt det gik lidt dårligt sidst. . .
Glemte alt om emnet,
men jeg lover dig, det var ik' bevidst!
Dekan
Lad mig bare prøve en gang til.
Dekan
Giv mig et eksamensforsøg til.
2. For fa'n!
Hvis du bare hører på *min* sag,
så lover jeg dig
at jeg ikke *tæver* censor næste gang!
Min plan
er at prøve ik' at kaste op
på eksaminator,
eller lidt ned i hans kaffekop.
Jeg kan
gi' dig et par bajer hvis du vil?
Dekan
Giv mig et eksamensforsøg til!
3. Jeg ved den gik af sporet,
drak censor under bordet,
men næste gang sker det ikke for
helt til sidst i min disposition
jeg viser ik' mit lem, nå,
før jeg har trukket emne.
Lærer af mine fejl, kan du tro!
Det går godt nu!
Dekan
Giv mig et eksamensforsøg til!
Dekan
Ellers kalder jeg dig for pædofil!

Omkvæd:

Dekan
Giv mig et eksamensforsøg til
Dekan
Gi' et forsøg til
Dekan
Gi' et forsøg til
Dekan
Gi' et forsøg til
Dekan
Gi' et forsøg til

Omkvæd:

Dekan
Gi' et forsøg til
Dekan
Gi' et forsøg til

27. Nano

Ole Søb Sørensen, 2006 – Mel: Sebastian – Nana

1. Nano, Nano. Har du set en Nano?
Fremtidens genier
Kan stå samlet på en tier
Nano, Na-na-na-Nano
Er det ikke sandt: Jo
Venlige mikrober
De er så små, at man ikke
Kan se dem - selv i mikroskoper

Omkvæd:

*Nano. Vi elsker jer
I gør det hele letter'
For I kan bygge fremtidens tabletter
(Na-na-na-no-na-no-na-no-na-no)
Med atomer og Nano-pincetter*

2. Nano, Nano. Søde lille Nano
Bittesmå profeter
På 10^{-9} meter
Nano, Na-na-na-Nano
Vogt dig for en Nano
Fremtidens spioner
De infiltrerer hvad som helst
Ved hjælp af simple diffusioner

Omkvæd:

*Nano. Vi elsker jer's
Nuttede studiner
For de kan lave bittesmå maskiner
(Na-na-na-no-na-no-na-no-na-no)
Som kan vaccinere selv vacciner.*

3. Nano, åh Nano. Ingen kan som Nano
Nanorere sproget
Med Nano-adaptive Nano-
Gloser kører Nanotoget.

Omkvæd:

*Nano, Vi elsker jer
Mikro er blot et minde
Og selvom I er ret svære at finde
(Be-Be-Besenbacher-Besenbacher)
Ved vi Nano-tiden den er inde.*

28. Kammer Shanty

Johanne Nicolajsen & Jacob Fjerbæk Olsen, Julerevy 2022 – Mel.: Wellerman

1. Det var en sen eftermiddag
Hvor jeg fik fri fra studiet af
Og jeg fik lyst til en lille øl
SÅ jeg tog ned på TK

Omkvæd:

*Så må de tømmermænd kom'
Jeg klar' den nok til TØ i mor'n
Men åh, min mave er tom
Jeg ta'r en bajer til*

2. Jeg blev der helt til Torsdagsmød'
Jeg råbte "TOP", det blev min død
Drak LFP - min yndlings født'
Jeg bundet' cirka otte
Så må de tømmermænd kom'...
3. Tequila det er lidt nog't lort
Min hjerne er gå't helt i sort
Ta'r fem på tid, min yndlingssport
Går kold på toilettet
Så må de tømmermænd kom'...

4. Jeg vågnede op må mat' matik
midt i en kæmpe pøl af bræk
Min telefon og pung var væk
Der' TØ om fem minutter

Omkvæd:

*Så må de tømmermænd kom'
Jeg klar' den nok til TØ om fem
Men åh, min mmave er tom
Jeg ta'r en bajer til*

5. Jeg tog til TØ i D.02
Instruktoren var skadefro
Hun spurgte hvad er "2+2?"
Jeg kasted' op på tavlen

Omkvæd:

*Så ku' de tømmermænd kom'
Jeg tog til TØ uden bræksband
Spørg'r dog min sidemand
"Skal vi ikke drikke dong?"*

29. Jeg har fundet mig en bug

Erik Søb Sørensen, Julerevy 2003 – Mel.: Jeg har fanget mig en myg

1. Jeg har fundet mig en bug
den er stor og væm'lig
GDB er ikke nok
dér er buggen nemlig
Jeg har brugt den hele nat
på at stoppe huller
Og er efterhånden træet
Af etter og nuller
2. Jeg har voldsom kaffetrang
men der er ej mere
Koden den vil ik' engang
næsten compilere
Der er noget voldsomt galt
på så mang' niveauer
Helt basalt er det fatalt
at jeg sidder og sover
3. De fandt ham den næste dag
med tastetryk i panden
Plud'slig vågnet' han og sa'
Fejlen var en anden!
Husk det, gæve datalog
Ofte skal du bare
ha' det lidt på afstand, så
ser du meget klarer'!

30. Radioaktiv

*Janne Højmark Mønster, Simon Panyella Pedersen & Dorte Thirge Plauborg,
Majrevy 2019 – Mel.: Radioactive*

1. Her er koldt, men min sten er varm
What the fuck, jeg slår alarm
Den her sten er ikk' normal
Ahh!
2. Jeg har det nu, en idé,
det her bliver mit breakthrough
Röntgen han, kan bar' gå hjem
Whoa-oh

Omkvæd:

*De bryder op, det laver energi
Kernekraft, det nye skrig
Velkomm'n til den nye tid, til den nye tid
Velkomm'n til fissionstid, det' fissionstid
Whoaoh, oh, oh, whoaoh, oh
det' radioaktivt, radioaktivt
Whoaoh, oh, oh, whoaoh, oh
det' radioaktivt, radioaktivt*

3. Det her fund, vil gi' mig fame
Alle kender snart mit name
Hvis Pierre tager den, så er det lame
What
4. Hvad sker der nu? Min hud er varm,
og det bobler fra min arm
og jeg har groet, en ekstra fod...
Åh oh...

Omkvæd:

*Jeg vågner op, det mærkes på min krop
at min hud den brænder op
Jeg' blev'd forgiftet, blev'd forgiftet
Min krop den lyser lidt op, fosforescent
Whoaoh, oh, oh, whoaoh, nej
jeg' radioaktiv, radioaktiv
Whoaoh, oh, oh, whoaoh, nej
jeg' radioaktiv, radioaktiv*

Omkvæd:

*Min krop er itu
Mit liv slutter snart
Kan ikk' Cur'er's
Det var ikk' så smart*

Omkvæd:

*Det er øv-bøv, min rejse slutter snart
Og det bliver ikke rart
Men mit liv bli'r ik' glemt, bliver ik' glemt
For jeg får til gengæld, en Nobel pris
Whoaoh, oh, oh, whoaoh, oh,
jeg' får en nobelpris, fik en nobelpris
Whoaoh, oh, oh, whoaoh, oh,
hun' fik en nobelpris, fik en nobelpris*

31. Archibalds Blues

Mikkel Kamstrup Erlandsen, Julerevy 2002 – Mel.: *Fire water burn*

1. Halløj mit navn er Archibald jeg læser på uni
jeg er ny Mat/Fys ja det fik mit kryds og min en'ste ven er hunni
jeg kender ingen her, så lad mig være i fred
I er allesammen svin hvis I spørg' mig
jeg ka' ik' lave en skid, min instruktør sagde skrid
du fatter ikke en brik dit kvaj
 2. Jeg er ligesom Harry Potter, ja så'n bare uden magi
når jeg går rundt nede i Mat.Kant. høres mange kvalte skrig
så jeg sætter mig i Staff Lounge det er lis'som mit asyl
her sidder jeg og tænder vildt på film med Rebecca Brühl
- Omkvæd:
- AU, AU, AU er min skæbne*
AU, AU, AU er min skæbne
AU, AU, AU er min skæbne
jeg er bare en lille rus og uni er så stor
stor uni stor...
3. Ja, Det her hardcore-folkeskole-image har jeg kørt i mange år nu
jeg er præpubertær, jeg er blind som en stær når mine briller går i udu
så hvis nørd er fem og Bill Gates er seks må jeg være en syver
bestod Dat F – jeg lyver
 4. Men hvis jeg bliver stemt hjem fordi at jeg lugter slem
så må jeg nøjes med at se ETP, Andrew D., Ejvind B. og Kohlenbach
– min mand Gudmund, EMS, Brian Bech og os den mor den gamle kost
men TK ja det savner jeg men ikke den gamle ost.
AU, AU, AU er min skæbne...

C-stykke:

Uh uh – Kom så alle nørder — Uh uh – smid jer's hænder i det vejr!
 Uh uh – Kom så alle nørder — Uh uh – det er nu og her det sker
 Uh uh – Kom så alle nørder — Uh uh – båd' med kolera og pest
 Uh uh – Kom så alle nørder — Uh uh – nu skal vi sgu' holde fest.

Omkvæd:

AU, AU, AU er din skæbne
AU, AU, AU er din skæbne
AU, AU, AU er din skæbne
du er bare en lille rus og uni er så stor
stor uni stor... og blød

32. Hvad kan man få for en kone

Ditte Både Sandkamm, 2009

– Mel.: *Fire strømper uden fod*

1. Fir' kameler - mægtig glad.
Sytten dadler - frisk fra fad.
Og en tur til køb-i-stad
kan du få – for en kone.

33. OC

Magnus Bech Wind – Mel.: *What's new, Scooby Doo?*

1. OC den er go'
Vi skal drik den nu
Den er lækker lig' fra køl
Er du på niveau?
Ellers drik bar' to
Od'nse classic øl

34. Det gamle institut

Carsten Lundgård, ca. 1967 – Mel.: Jeg er en af bakkens sangerinder

[I 1967 flyttede naturvidenskab til de nye bygninger, hvor de ligger den dag i dag.]

1. Jeg er stud.scient. fra 1914
 med lap på skjorten
 og bukseporten.
 Og hvis blot jeg bliver lidt ihærdig,
 så er jeg færdig i '88.
 Men nu er jeg her i det store hus,
 håbet synker helt i grus.
 Jeg drømmer mig tilbage til den gamle institut
 og til køen, hvor vi stod.
 Vi mased' til hinanden, mens vi talte hvert minut,
 avancered' fod for fod.
 Her går jeg nu og føler mig alene,
 og jeg kan faktisk ikke finde rundt.
 Jeg føler mig så træt i mine bene,
 i mit hjerte gør det ondt.
2. Første gang, jeg skulle til eksamen
 i sommervarmen
 med sved på barmen,
 skrev jeg pænt mit navn på alle hæfter,
 men skrev derefter
 slet ikke mer'.
 Bittert da jeg græd, men jeg lysned' op,
 da jeg fik en kaffekop.
 Jeg drømmer mig tilbage til det gamle institut,
 når eksamen var forbi
 med gråd og tænders gnidsel er det nemlig hurtigt slut,
 når man sidder sammen ni,
 som alle er gået hen og blevet dumpet.
 Det er den bedste trøst, man finde kan,
 at dem man kender også er forsumpet
 i den store uforstand.
3. Økonom, jurist og scient-pol'er,
 sig nu vel soler
 på vores stoler.
 Når jeg kommer der, er jeg fremmed
 har jeg fornemmed',
 det er lidt hårdt.
 For det er jo der, at mit hjerte slår
 gennem femten-tyve år.
 Jeg drømmer mig tilbage til den gamle institut
 til kantinen, hvor vi sad
 og drak en liter kaffe, mens vi gumled' en cerut,
 snakked' lidt om hvem ved hvad.
 Men her er altid folk med mikrofoner,
 som sørger for at freden bliver brudt,
 mens der var rare mænd og koner
 på det gamle institut.

35. Vi kan ikke lide

Terese og andre – Mel.: Vores busschauffør kan ikke køre bus

1. Vi kan ikke lide folk
vi ikke kan lide.
Vi kan ikke lide folk
vi ikke kan lide
For vi kan sgu ikke li' dem,
de skulle hell're tage at bli' hjem'
Vi kan ikke lide folk
vi ikke kan lide.
2. Vi kan ikke lide folk fra teologi...
For de er nogle hængemuler,
tror at helligånden puler.
3. Vi kan ikke lide folk fra biologi...
For de går i strikketøjer
og med dyrene sig fornøjer.
4. Vi kan ikke lide folk der har fysik...
For de har sgu nogle testikler
der er på størrelse med partiker.
5. Vi kan ikke lide folk fra musikvidenskab...
For de er nogle lamme nødder,
passer ikke på versefødder.
6. Vi kan ikke lide folk fra nano-tek...
De går rundt med sure miner
laver bittesmå maskiner.
7. Vi kan ikke lide folk fra geologi...
For de går og ser på stenene
når de burde sprede benene.
8. Vi kan ikke lide folk der har IT...
Uni skaffer studiejobbet
det er næsten alt for snobbet
9. Vi kan ikke lide folk fra astronomi...
De er fjolser uden hjerner
der går rundt og ser på stjerner.
10. Vi kan ikke lide Datavidenskab...
For de stalker mig på nettet
Så min straf'attest bli'r plettet
11. Vi kan ikke lide folk fra økonomi...
For de regner på budgettet
når de sidder på toilettet.
12. Vi kan ikke lide folk fra lingvistik...
Kulli waffli zarka gunku
emfle birnan smöja dunku
13. Vi kan ikke lide folk der har kemi...
For de hedder Ion og Ester
mens de luften stærkt forpester.
14. Vi kan ikke lide folk fra matematik...
For de teoretiserer
indtil 2 plus 3 bli'r 4.
15. Vi kan ikke lide folk der har mat-øk
For de ligner jo jurister
Uden status: Humanister!
16. Vi kan ikke lide folk fra medicin...
For de går i hvide kitler,
og det rimer jo på Hitler.
17. Vi kan ikke lide folk fra psykologi...
For de vader rundt i læder,
og de hader deres fædre.
18. Vi kan ikke lide folk der har idræt...
For de ligner jo rødbeder,
når de render rundt og sveder.
19. Vi kan ikke lide folk fra datalogi...

36. Letbanen er forsinket

Christina Moeslund Zeuthen, Laura Patricia Kaplan, Helene Hauschultz, Sofie Filskov Kjærgaard, Christian Moeslund Zeuthen, Fredrik Egil Helsengreen, Mathias Rav, Katrine Alice Glasscock & Dorte Thrige Plauborg, Julerevy 2017 – Mel.: VLTJ

1. Et sted mod øst på Jyllands kyst
Derovre, hvor smilet er så lyst
Kører toget dagligt i slut og blæst
Et par millioner ov'r budget
Stemmelagt af Jørgen Leth
Det Aarhus' Letbane

Omkvæd:

*Den ta'r fra Lystrup tidlig mor'n
Ta'r ov'r Skejby og kører da sår'n
Ta'r ned mod havnen, hvor den ender midt i
Aarhus H (hey!)
Toget kører sgu uanset om der er cykler,
fodgænger' eller
billister
Når du rejser med en letbane!*

37. Schuberts start på fysik

Mads Fabricius, Nick Bakkegaard, Mathias Rav, Casper Welzel Andersen, 2013

Mel.: Shu-bi-dua – Krig og fred

1. Jeg started' og fik
et studie på fysik.
Med TÅGEKAMMER-intro
jeg prøved' mig frem.
Det var ikke særlig nemt,
men hængerne sagde "værsgo!"

Bro:

Russen, russen han tog bussen,
hele vej'n fra Sønderlem.
Ind på kam'ret, øllen ham'ret
ud over hele krydslisten.

Omkvæd:

*Jeg stod og pillede mig i navlen,
men FORM var dum og smed mig på tavlen.
Tavlegrund, det var dumt.
Øl på bordet, um um um!
Sammenbrud, drop nu ud,
få arbejde som pizzabud.*

2. Da næste torsdag kom,
da var min lomme tom.
For jeg havde været en spasser.
Jeg følte mig stor,
det ku' ses på kam'rets bord,
at jeg havde givet ti kasser.

Bro:

Kassen kassen, fylder pladsen
for det var en tavlegrund.
Åbnet med en øloplukker,
vi har nået hans kistebund.

Omkvæd:

*Øller skal høres, det havde jeg glemt.
Og så skal den bundes i en bænk.
Bund den øl lige fra køl,
en LFP vil du holde af.
Giv den gas, kys en KA\$\$,
så vil hun gi' dig slag.*

3. Da næste morgen kom,
var mavesækken tom.
Jeg havde ingen mad tilbage,
mit SU-lån var væk,
og skattefar han ga' mig smæk.
Så hængerne de sagde:

Bro:

Blendet grillbar mætter herligt,
og den koster ingen peng'.
BODYCRASHING er din redning
hvis du ka' li' klamme ting

Omkvæd:

*De redded' mig fra sultedøden,
Næste år så tager jeg fløden!
Dumrian, bar' kom an!
Fløden hældes ned som vand.
Torskedum, FORM er dum,
Jeg ta'r ham som næstformand!*

38. 47' nedagsfejring 2009

Sofie Kastbjerg – Mel.: medley

[Mel.: I dag er det nogens fødselsdag]

1. I dag er det syv-og-fyrr'ne dag!
Hurra hurra hurra!
Så skal vi alle drikke øl,
den rette slags er sat på køl.
Det er selvfølgelig Carlsberg Syv-og-fyrr'ere.

[Mel.: Happy birthday to you]

2. Find en kold 47.
Åben den som man bør.
Mærk hvor tørsten bli'r større. . .
Drik en kold 47!

[Mel.: Han skal leve...]

3. 47, 47, 47 smager godt!
Så godt, så godt, så godt, så godt, så godt,
så godt, så godt - ja, aaarj hvor er det flot!
47, 47, 47 smager godt.

39. Den med kosten

Ninni Schaldemose, Søren Gammelmark, Ole Søe Sørensen & Tine Vraast-Thomsen, 2009
 – Mel.: Pippi Langstrømpe

Omkvæd:

*Her kommer jeg med kosten,
 jeg skal feje, feje, feje gulv.
 Her kommer jeg med kosten,
 at feje er mit mål!*

1. Jeg skal distrahere,
 så'n at I ik' observerer
 hvad der egentlig sker
 ved pokerbordet her.

Omkvæd:

*Jeg er jo ham med kosten.
 Diggiloo diggiley dubidubidu!
 Jeg er jo ham med kosten,
 det var det eneste, jeg sku'.*

40. Elsk på Top

Thomas Skovlund Hansen, Majrevy 2022 – Mel.: Love On Top

1. Er du tørstig?
 Er din strube ru, ligesom sandpapir?
 Så er baren stadig lige der.
 Der er øl på fad, mon din' venner gi'r? (Nej)
 Ellers er det billigst med et klippekort
 Og når jeg går i baren og de spørg' hvad jeg
 ku' tænke mig (hvad vil du ha')
 Står det klart (der' noget for enhver smag)
 At der kun er ét produkt i verden der' per-
 fekt for mig
 Så Baby lad mig sige dig:
2. Der er kun én
 øl som jeg vil ha'
 én som jeg ka' brug'
 og den skal serveres nu!
 Bare hæld den op
 Får mig til at gå amok
 Bunder den, jeg ka' ik' få nok
 Drikker indtil mit hjerte si'r stop
 Jeg ka' ikke leve uden Top
3. En Top, baby!
 Jeg elsker Ceres Top, Top, Top, Top, Top
 Jeg elsker Ceres Top
 Jeg elsker Ceres Top, Top, Top, Top, Top
 Jeg elsker Ceres Top

4. Jeg vil ha' Top!
 Bare hæld den op!
 Stik mig hel're to
 Jeg ku' drikke det af trug
 Ik' Tuborg eller Hof
 Heller ikke Smirnoff Ice
 Jeg vil ha' en øl med majs
 og med byg og med humle – det' nice!
 Vi ska' brug' endnu en modulation
5. Cereseksplosion
 Lig' her i min mund
 Blide bobler, mild og rund
 Ja, jeg ku' blive ved
 Siger aldrig stop
 Ender med en blodprop
 Har en lever i fuld galop
 Og nu skifter vi en tone op
6. Ja jeg elsker Ceres Top
 Hæld den i min krop
 Bare fyld mig op
 Så jeg bryder ud i sang
 Drikker natten lang
 Til jeg hører fuglesang
 Stopper ikke før jeg kaster op
 Jeg kan ikke leve uden Top

41. På fredag er der fest

Johan Abildskov m.fl. CERM'er, 2018 – Mel.: Det er i dag et vejr

1. På fredag er der fest, en forårsfest.
 Og du er inviteret med som gæst.
 For våren er her nu, og solen skinner.
 Den giver farve på de blege kinder.
 Det vil vi fejre, som man gør det bedst.
2. Så VC han har skaffet øl på fad,
 og vi har live-musik, der gør dig glad.
 Antropologer kommer med til festen
 og de har damer - tænk jer selv til resten!
 Så kommer du på fredag eller hvad?!

42. Det skal compile i nat

Revyholdet, maj 2010 – Mel.: Skibet skal sejle i nat

1. **D:** Farvel da min tøs,
jeg rejser afsted
til Shannon og tager
den bærbare med,
for jeg har deadline i dag
men er snart tilbage'.
For det skal compile i nat.
K: Ja, det skal compile i nat
2. **K:** Det er ikke let
at have en kærst'
der hel're vil kode,
end med på den værst'.
Det skriver ikke sig selv,
men med en sjat held
så ser jeg i aften min skat.
D: Hvis det kan compile i nat.
3. **K:** Jeg har lavet steg
kartofler og sovs.
D: Beklager min elskling
jeg skal kode dOvs,
og klokken nærmer sig tolv,
min pizza bli'r kold,
men det skal compile i nat.
K: Jeg giver din mad til min kat!
4. **D:** Aften i fladskærmens skær...
K: Ønsker mig at du var her...
D+K: Mig og min skat,
K: en fra Hum
D: en fra Dat.
K: Når han er hjemme gør han mig sur,
forlader ej sit tastatur.
5. **K:** Mon du har forglemt,
jeg venter på dig,
mens du er i Stibitz
12 timer i streg.
Og han ser lige forbi
lidt frækt lingeri.
Hvornår bli'r der tid til lidt pjat?
D: Det bliver nok ikke i nat.
6. **D:** Af compiler-fejl
har jeg få't en snes.
Har glemt semikolon
og slutparentes,
uncaught exceptions går amok,
har snart få't nok!
Det ender med at jeg får spat!
K: Men kan det compile i nat?
7. **D:** På en gang går Emacs i stå.
Jeg en ikke segfaults kan få.
Mit Gnome ligger knust,
min VM er død.
Min hjerne den føles som grød.
8. **D:** Hvad laver jeg her?
Jeg har fået AIDS.
Jeg ku'være hjemme
og lev'le min mage.
Nu ta'r jeg hjem og på date
med gildet på raid!
Den står vist på Warcraft i nat.
K: Du sover på sofaen, dit skvat!

43. Sadismen

Sune Thomsen, Julerevy 2004 – Mel.: Kapitalismen

1. Vi blev gift for længe siden
så mit singleliv var slut
ægteskab var op i tiden
nu har jeg for længst fortrudt.
2. For det startede til sportsdag
hvor hun slog mig med et bat
hele verden gik i sort da
hun fik grint et „undskyld, skat“.
3. Og jeg troed' det var tilfældigt
men hun havd' en hem'lighed
det er ikke særlig heldigt
hun kan li' at slå mig ned.
4. Når jeg be'r hend' lave maden
får jeg ofte en på tud'n
og hun råber glad „den sad!“, men
det ku' jeg godt vær' forud'n.
Sådan er det der sadisme...
5. Jeg får tæsk, hver gang jeg taler
jeg får tæsk når jeg er tavs
tæsk, når jeg går i sandaler
tæsk fordi jeg hedder Klaus.
Sådan er det der sadisme...

Omkvæd:

*Sådan er det der sadisme
det er ikke særlig sundt
det' de stærkes paradys, men
jeg syn's fan'me det gør ondt.*

44. En spiller på fuldscenen

Christian Engelbrecht Petersen & Asger Weeth, Majrevy 2024 – Mel.: Jeg er en gamer

1. Der er sket noget inde i min krop
Der er noget der bobler og vil op
Min moar si'r at det normalt
Jeg føler bare jeg blir' kvalt
 2. Men nu det nat, månen er mat
Min krop har fået nok
Bæltet skal af, knapperne op
Kan ikke modstå trængen til at gok'
- Omkvæd:
Jeg tar' en spiller.
3. Til idræt skal vi spille bol'
Det' godt at få luft op til sin knold
Men pigernes shorts de er for stram'
Og målet det kan jeg slet ikk' ram'
 4. Men hvad' nu det, som jeg kan se?
Er det en dør med lås?
Nu går jeg ind, helt i mit sind
For nu skal halsen strejkes på min gås

Omkvæd:

Jeg tar' en spiller.

5. Nu er jeg flyttet hjemme fra
At have en roomie det er rar'
Og Peter, han vil ikk' snag'
Hele dagen kan jeg nu rykk' den af
6. Nu det weekend', og jeg er hjem'
Nu skal der slappes af
Peter er væk, fuld i en hæk
Og jeg har allerede rejst mit flag

Omkvæd:

*Jeg tar' en spiller, spiller med min' hænder
Ikk' nogen kan bestemme hvor ofte jeg skal klemme
Jeg rykker diller til kuglerne de kilder
Jeg' færdig med at gok, jeg kommer i en... sok*

45. OL-boykot

Martin, Peter & Ole, 1980 – Mel.: Desertøren

1. Til Dem, hr. President
jeg dette brev til sende.
Jeg håber, det kan vende
den stemning, De er i.
Hr. Carter, De har sagt
at jeg skal blive hjemme,
men jeg ka' selv bestemme.
Jeg trodse vil din magt.
Til OL vil jeg hen
om også jeg skal svømme
og alle lommer tømme,
jeg kæmpe vil igen.
I ædel idrætskamp
jeg støde vil min kugle
de røde vil jeg mule
helt uden støvletramp.
2. Det' over min forstand
at sport kan ej udøves
fordi en krig udløses
midt i Afghanistan.
Vel er det russerregn
raketterne kan sile
men tættere er Chile
tortur på vores egn. - Ak!

Moskva må savne mig
og hjemme er der valg,
din politik til salg
- den gavner bare dig.
Jeg jogget har hver dag
og trimmet på min krop
så jeg ku' nå den top
du holder sådan af.

3. Har du da glemt totalt
den rus, som magt afføder
din Vietnamkuglestøder
der jokker i spinat.
På dresset som jeg fik
fra Sallys tøjbutik,
der står, at Yankiebar
er det bedste, som man har.
Det' jo bare chokolade,
gør ingen sjæl fortræd,
lidt PR-virksomhed,
hvorfor så den ballade.
Er blot vor kappestrid
facadens farvelade,
så gi' den chokolade,
så holder den en tid.

46. På Manhattan

Hvem, 2001 – Mel.: Midt om natten / Cannon Fodder

[Mel.: Midt om natten]

1. Flyene kom, før de ventede dem
på Manhattan.
Gav ild og kaos på etage hundred' og fem
på Manhattan
2. De bragede ind gennem vinduerne,
og loftet faldt ned igennem stuerne.
Åh ja.
På Manhattan - på Manhattan.
3. De folk der var der fatted' næppe hvad de
havde set
på Manhattan.
De ville have hævn for det, der lige var sket
på Manhattan.
4. Så præsidenten sagde: "Til våben alle mand!
Nu drager vi afsted og bomber i Afganistan!
Så vi ka' få ram
på Bin Laden
- ham Bin Laden"
5. Bomberne faldt, hvor de ventede dem,
midt om natten.
De bombed' Taliban, og alliancen rykked frem
midt om natten.
6. De søger Bin Laden - jeg tror ik' han har det
rart!
Han jages af en hær af store bombefly i fart.
Det klarer de nok nemt og så kan vi
forhåb'ntlig snart
få fred.

[Mel.: Cannon Fodder]

7. Bomberegner i Kabul,
så skal det nok bli' jult!
Bomber, der si'r kabum
for en gigantisk sum.
8. Skyd dem allesammen
væk med Taliban!
Lad dem gemme sig i bjergene
hvis de tror de kan!

9. Er det dit perspektiv?
Så er du da naiv!
Borgerkrig siger du!
Bliver det bedre nu?
10. Overgangsregering
i Afghanistan,
men er alle så tilfredse nu
i hvert lille land?
11. Terrorister?
Terrorister?
12. Er de gået bort?
Er de alle væk?
Er de borte nu?
13. Næ, du ka' tro nej!
Det er ikke slut!
De vil kom' igen!
Nok engang!
14. Hvis du ser en flyver
klokken kvart i ni,
hvis du får en pakke
med lidt pulver i,
hvis en stemme siger:
Alting er forbi,
Er der ét at gøre:
Gå i hi!
15. Skaber din handling frygt?
Så skal du straffes stygt!
Er det en ny fobi?
Stop så det hysteri!
16. Alle frygter terror,
det er ingen spøg,
men mon hele vores verden går
op i røg?

[Mel.: Midt om natten]

17. Åh, Osama!
Tror du, du får i morgen med?
Åh, Osama!
Får vi mon snart en varig fred?
Åh, Osama!
Tror du, du får i morgen med?
Åh, Osama!
Får vi mon snart en varig fred?

47. Bulimi

Henrik Hellstern, 2014 – Mel.: Bubbibjørnene

1. Er du en tyk pige', og ganske ulyk'lig
over din krop, når folk spørg' om du' gravid.
Madpyramiden er ik' in for tiden.
Gør lig'som os og få mer' selvtillid

Omkvæd:

*Bulimi**Det en make-over du vil ku li**Det det store tarm-bedrageri**Dét kaldes bulimi*

2. Når mig og Lise vi skal ud og spise,
vælger vi steder der har en buffet
Men når vi er mæt, i bøf og crepes suzette
tar vi ud på restaurantens WC.

Omkvæd:

*Bulimi**Bli'r du go' så kan du spis' for ti**Hils på Ulrik, men luk døren i**Dét kaldes bulimi*

3. Når tynde piger, kan spise brunsviger,
ud'n at ta' på kan man spørge "Hvordan"?
Stenalderkostplan? Nej, bræk dig, det er
sagen!
Spis, hvad du vil, og spis alt det du kan!

Omkvæd:

*Bulimi**Før der var du klassens tykke pige,**Men så stak du fingeren indeni**Dét kaldes bulimi*

4. Drop løbeturen, men ikke glasuren
løb giver skader, mens kage gør glad
og øl kan du drikke, men husk du må ikke,
belaste din krop, nej du skal kaste op!

Omkvæd:

*Bulimi!**Til du får et BMI på 10**Find din tynde pige indeni**Dét kaldes bulimi**DÉT KALDES BULIMI!*

48. Julen er (ikke (ikke)) okay

Jens Trolle-Niclasen, Fredrik Egil Helsengreen, Hans-Henrik Teut, Zacharias Niclasen, Mads Christensen
Julerøvy 2021 – Mel.: I'm not okay

1. Jeg vågn'd op med gåsehud,
og koldsved på mit bryst.
Jeg håbed' på en dejlig måned,
men oktober gav mig ingen trøst.

2. Gågad'n blev fyldt igen,
Med al' de samme gamle ting.
Butikker proppet op med bling,
Og lys og kugler, please ik' fler!

Omkvæd:

*Jeg ha-a-ader jul**I ok-to-o-o-ober**Det alt for ti-i-'ligt**I ok-to-be-e-e-er*

3. Nu står jeg her endnu et år
Med mandler i min hånd (jeg hader jul)
Jeg kan jo ikke lide dem,
De gir' mig kløe, som en sexsygdom (allergi)

4. Udsolgt, trængsel og alarm,
Køer og et skrig'ne barn.
Den her gløgg er ikke varm?
For sidste gang, det' ik' min bod!

Omkvæd:

*Der' ku-under o-over alt**I et hektisk gaveræs**Jeg brænder ma-andler**Til jeg segne-e-e-er*

5. Men det jo' ik' oktober mer'
Det er jul, og se! Det sner!
Drop dit job, kom nyd det her!
Der' andesovs med flæskesvær!

Omkvæd:

*Ju-ul er okay!**Jeg siger op!**Og i oktober, bli'r jeg indenfor!**Vi elsker ju-u-ll!**Ud'n ok-to-o-ber!**El-ler mandler!*

49. Der var 1 der var 2 der var 3 der var 4 der var 5 der var 6 der var 7 der var 8 der var 9 der var 10 der var 11 der var 12 der var 13 der var 14 der var 15 der var 16 der var 17 der var 18 små kongebørn

Hertug William af Gloucester – Mel.: 10 små cyklister

Omkvæd:

*Der var 1 der var 2 der var 3 der var 4
der var 5 der var 6 der var 7 der var 8
der var 9 der var 10 der var 11 der var 12
der var 13 små kongebørn
der var 14 der var 15 der var 16 der var 17
der var 18 der død' før Jørgen*

1. Ude i skoven var 18 kongebørn
Glemte efter gemmeleg blev 1 spist af Bjørn
Der var 1...
2. Grådigt til bagern' gik 17 kongebørn
En spiste alt for møj druknede i smør'n
Der var 1...
3. Håret var blevet langt for 16 kongebørn
En ku' ik' sidde stil' blev stukket af frisør'n
Der var 1...
4. Tid til en middagslur for 15 kongebørn
En sov i barnevogn blev taget af en ørn
Der var 1...
5. En kold decembernat for 14 kongebørn
En ku ik' holde kæft og blev sendt udenfor dørn'
Der var 1...
6. I krig med fransken sku' 13 kongebørn
Da fjenden stormed' skulle en jo ta' sin tørt
Der var 1...
7. Til matematiktimen tog 12 kongebørn
En tog sit eget liv fremfor sandsynliggør'n
Der var 1...
8. På fødselsstuen var 11 kongebørn
En var ikke en dreng og blev banket af Jørg'n
Der var 1...
9. På TÅGEKAMMERET gik 10 kongebørn
Ned i den gale hals der hældte en øller'n
Der var 1...
10. På TÅGEKAMMERET blev 9 kongebørn
En lukked' vinduet og død' af hængerhørm
Der var 1...
11. På TÅGEKAMMERET - 8 kongebørn
En bunded' Elephant og er nu blevet CERM
Der var 1...
12. Til borgen hjem igen 7 små kongebørn
En cykled' ikke lig' og endte i en tjørn
Der var 1...
13. Ude på natterend, 6 små kongebørn
P-dellen fanged' dem og i maskin'n kom ør'n
Der var 1...
14. På kirkebænken sad 5 små kongebørn
Pastoren kom derhen og ved et barn fik rør'n
Der var 1...
15. Randers regnskov besøgt' 4 kongebørn
Glemte en madpakke og slikkede på frøer'n
Der var 1...
16. Lidt for nysgerrig' var 3 små kongebørn
En blev ik' set igen efter for meget spør'n
Der var 1...
17. Bløde i hovedet var 2 små kongebørn
En så sig ikke for og ramte et bordhjør'n
Der var 1...
18. William den sidste af 18 kongebørn
Gloucester herre i 11 år og døde så af kopper
Der var 1...

50. Månedsdag

Helene Hauschultz & Sabrina Tang, 2015 – Mel.: Regnvejrsangen

1. Når blodet bløder nede i trussen
og jeg er så dejlig våd i kussen
blir' jeg så glad:
Jeg er ikke gravid!
Menstruationsblod kan bare fosse ud.
2. Min kær'ste han kan slet ikke komme.
Han tænder ik' på de røde strømme,
men så blir' jeg vred.
Han skal stadig gå ned!
Og så står han med en lang rød tud.

Omkvæd:

*Hoved't får sig et blodigt bad
og når jeg kommer er jeg så glad.
Jeg elsker, menstruationen
letter for frustrationen:
Det er som at få et frikort.
Så slap jeg da for en abort.*

51. Kvartersmodellen

Jacob Johannsen, 2006 – Mel.: Gyngerne og karusellen

1. Engang da var naturvidenskaben på retur,
for de studerende skulke' og droppede' ud som fluer.
Dekanen sagde, det går rent faktisk tem'lig skidt,
og hvis det fortsætter, går vi fallit.
Så der skal brug's ideer hurtigt, for vi er tem'lig slemt på hælen:
"Tjae, bum bum, hvad kan vi mon gøre', jo vi ku' indføre' kvartersmodellen!"
Resultaterne fra andre steder sig'r, at det ingen vegne fører,
men hvis vi gør det, så kan ingen sige, at vi ikke engang forsøger!
Hvis vi nu vælger at slå det stort op
så kan vi sikkert få overbevist de fleste,
hvis vi bare alle synger med i koret.
Mindre stress til de studerende, og flere penge lige ned i foret!
Selvom argumenterne er tynde, så gik alle lige luk i fælden.
Og sådan gik det altså til, da vi fik indført kvartersmodellen.
2. De studerende var skeptiske, for at sig' det mildt,
for en weekends læseferie, det er jo tem'lig vildt.
Snart skal man til eksamen, snart skal man det igen,
og hvordan når vi så fordybelsen?
Men styrelsen den svarede' bare: "Ta' og hold op med al den vrælen.
Kan I ikke se, at alt bli'r nemmer' når vi indføre'r kvartersmodellen?!"
- Alle kurser bliver mindre, så der bliver mindre stof at overskue
faktisk vi' det blive bedre, hvis der var eksamen hver en'ste uge!"
"Undervisningskvaliteten forøg's
faktisk vil det bli' normalt at gennemføre studiet
på en tid, der'r langt under det normerede',
og de færdig' kandidater bliver meget mere kvalificeret'.
Vi får penge nok til forskning, for vi bli'r rige, ja for dølen!
Vi kan redde hele verden, hvis vi bare indføre'r kvartersmodellen!"
3. Se, tal de lyver sjældent, og statistikken den er pæn,
og naturvidenskab er nu på den grønne gren.
Optaget slår rekord, frafald er en saga blot,
så de studerende må ha' det godt!
Men lad os bare spørg' dem, det sku' nødig ligne professorvælde,
selvom det er ganske åbenlyst, at alt er skønt med kvartersmodellen.
Så en undersøgelse den startes for at få grundlag for vor viden
- konklusionen den lå allerede klar for ca 18 måneder siden!
Evalueringen starter først nu.
Og med det tempo går der år, inden vi får resultatet,
men en ting er da ganske givet:
når rapporten den er klar, kan ingen læng're huske alternativet.
Derfor ser det ud som om, at vi uhjælpeligt sidder fast i fælden
Vi kan brokke os alt det, vi vil, men der sker intet med kvartersmodellen!

52. Frodos charme

Tenna Duch Schaldemose & Tine Nyeng, 2002 – Mel.: Man kan vel ikke gøre for, at man har charme

1. Man kan vel ikke gøre for, at man har charme!
Og rent magnetisk drager muskuløse mænd.
Jeg scorer virk'lig mange folk på at ha' charme
- men måske hjælper ringen ogs' en smule til.

53. Ingen forhud, så det' ud

Tobias Bach Johannessen & Pelle Kromann Mørk, Majrevy 2025 – Mel.: De skal ha' baghjul nede i Touren

1. Hvis du interesserer dig for folkemord

Så kender du mit land
Navnet det er Vladimir
Jeg er den russiske mand
Jeg rider hest og slås med bjørn
Og jeg' gammel KGB-agent
Op til Krim'en, here we come
Gi' mig nu den halvø, for sør'n

2. og ham Navalny, han er nu
blev't langtidssyg'meldt.
Så stem på mig til næste valg
Ellers ku' det bli' dig.

Omkvæd:

*Vi har tortur i Sibirien
Plukker din' negle i Sibirien
For det' østlige Guantanamo
Men det har du ikke hørt vel,
Ellers så får det konsekvenser,
Og dine nære, de bli'r men'sker
Som dem i fængslerne,
og lejrene,
Vladimir Putin vil sejre,
ligesom han plej'r*

3. Jeg kommer fra det røde land
Der hvor vi er mang'
Produktion det er billigt
når blot man bruger lidt tvang
Xi Jinping, det er mit navn
Peter Plys fra Asien
Uighurerne findes ikke her
Det gør de i hvert fald ik' mer'

Omkvæd:

*Du skal pas' på din social-sco'ar
Ellers så ta'r vi din moar
Så ryger hun i bur, med vandtortur
Dryp dryp dryp dryp dryp dryp dryp dryp
Og du kan tro at det blir værre
End det på Tiananmen Square
Men det er ikke sket, nej aldrig sket
Lis'om med valget i Hong Kong,
jeg tror vi vandt det*

4. Trump, han er mand'n, når de woke ska' ned
med nakken
Og Gaza skal være ferieparadis for sjakket
Benjamin hjælper med at få det hele ryddet
Det døde hav er dødt, så vi kan bare tage
ned og nyd det
Rusland er ik' fjenden mere, men Canada og
Europa er
Ukrain' kan bare gå hjem, for vi ik' venner
med dem
USA skal være stort igen
så vi kolo-nisér igen
Kom nu Danmark, Grønland er min
Kom nu Danmark, Grønland er min

Omkvæd:

*Menneskeret er bare et o-ar
Når du er en af de store
Du må gør' hvad du vil
Ja, bare sig til
Så længe du gør hvad vi siger
Vi smider din' fødder i nog't syre
Det er en ny slags pedicure
For vi er Vladimir
og Xi Jinping (og Trump!)
Magten til oligarkier,
ned med partier*

54. Anders Form And

Camille Bonnard & Bjarke Bilenberg Demant, Majrevy 2023 – Mel.: No one but Donald Duck

1. Hvem ska' I snart se på scenen?
I får et gæt
Hvem spiller hård, men synes NF er sød?
Og hvem er bange for et hvedebrød?
Dum som en dør, har altid rat
Evler du løs, så bliver han træt
Ka' hans tale ta' os med storm?
Tvivlsomt...men her er FORM!

55. Align Align

Christian Bladt Brandt 2009 – Mel: Polarkreis 18 feat. Nephew - Allein Allein

1. Det havde aldrig svigtet før
Men Word gik i stå
Selv min equation editor
Ku' ikke formå
At redde mi-it dokument
Da Word gik i stå
Jeg nåede ikke at få gemt
2. Nu prøver jeg et nyt program
Jeg syn's det var stort
Og Open Office, det er kram
Nu går det i sort
Nej nej, så hør dog på mig
L^AT_EX det er vej'n for dig
Det går jo i sort!
Equation editor får din
mat'matik til at stjele

Omkvæd:

Så brug align!
Align align, align align
Ingen formler kan få din PC til at segn'
Align align, align align
Der skal læres lidt kod' men det kommer hen ad vej'n
De andre Nano'er, si'r det' nog't bøvl
Det' da bare fordi at de ikke kan regn'
Align align, align align

Ja, brug align!
Align align, align align
Mat'matikken ser pænere ud, tegn for tegn
Align align, align align
Hvis man husker at bruge de rigtige hegn
Hør moralen, L^AT_EX er din ven
For det gi'r dig et pænt, ja et flot dokument
Align align, align align
For det gi'r dig et pænt, ja et flot dokument

56. Alle de symboler

Amalie Stokholm, Majrevy 2017 – Mel.: YMCA

1. Ny rus, startede på fysik
Jeg er, ny rus, fyldt med herlig panik
Men som, ny rus, al den ny mekanik
kan gi' en ret ondt i hovedet
2. Ny rus, kommer fra HTX
og som, ny rus, tænker jeg kun på... x
... og y, v, a og m
Hvordan skal jeg kunne find' dem?

Omkvæd:

Jeg skal kunne min
 $F = ma$
Jeg skal få lært min
 $F = ma$
Jeg klar' hver en test
Mek-term er en fest
Det er mig som er allerbedst.

3. Ny rus, hør nu bare på mig
Jeg si'r, ny rus, vær nu ikke så bleg
Som ny rus, er det hele en leg,
men bare vent – det bliver værre

Omkvæd:

Du skal kunne din
 $\nabla \times E$
lig minus partial
afledt med hensyn til t, B

det' alt for meget fysik
Elek-trodynamik
det føles som knivstik

4. Russer, engang var jeg som jer
Bar' vent, russer, det er ikke så svært
Kom nu, russer, find begejstningen frem
Det bli'r let, når først I lærer det

Omkvæd:

Lad mig høre din
 $i\hbar \frac{\partial}{\partial t} |\psi\rangle$
lig $-\hbar$ kva-
dreret over $2m \nabla^2 \psi$
Kvan-te-mekanik
Hjernegymnastik
For mig er det erotik

Omkvæd:

Med $V = 0$ har vi
 $i\hbar \frac{\partial}{\partial t} |\psi\rangle$
lig $-\hbar$ kva-
dreret over $2m \nabla^2 \psi$
Ja, alle formler kan jeg,
Schaums gør det til en leg
og så kan vi alle find'
 $i\hbar \frac{\partial}{\partial t} |\psi\rangle$

57. Ked Kant Sang

Jens Jørgen Hansen, Erik Klausen, Peter Holm & Jens Himmelstrup, 1985 – Mel.: Sand-Hans

1. Sidder i kantinen og jeg keder mig lidt
om bare to minutter skal jeg op og ha' MAT1
og det' træls, det er edderbroderemig træls.
Fatter kaffekanden og jeg rejser mig op
godt med fløde, sukker og en kaffekop
Ja, det' råt, det er edderbroderemig råt
Uhh – sikken dag, fuld af ubehag
Åhh – sikket gok, jeg har hoved, jeg har pine, jeg
har humlechochok.
2. I går var jeg på druk for tredje døgn i træk
og tømmermændene dem har jeg stadigvæk
Og de gør ondt, de gør edderbroderemig ondt.
Tumler op ad trappen, og så hen ad en gang
ind i auditorium E, hvor pladsen er trang
her er fyldt, her er edderbroderemig fyldt.
Uhh – sikken hørm, der møder mig i dør'n
Åhh – sikket gok, jeg har hoved, jeg har pine, jeg
har humlechochok.
3. H.A. kommer gående langs med højre væg
med birgers gamle gule bog, som igen syn's
er skæg.
Ja den er slem, den er edderbroderemig slem.
Og han fylder tavler med en heftig skrift
bar' forstår et lemma, er en hel bedrift.
Ja, det er svært, det er edderbroderemig svært.
Uhh – sikket år, jeg håber jeg består
Åhh – sikket gok, jeg har hoved, jeg har pine, jeg
har humlechochok.
4. Kigger mig omkring om jeg sku' kende nogen
men der er ingen men'sker, der kan holde
sig våg'n.
Ja det er hårdt, det er edderbroderemig hårdt.
Indimellem ta'r jeg mig en lille lur
MAT 1 er for mig den bedste sovemikstur.
Ja, det' fedt, det' edderbroderemig fedt.
Uhh – sikken drøm, jeg drømte jeg fik fem
Åhh – sikket gok, jeg har hoved, jeg har pine, jeg
har humlechochok.
5. H.A. han er nået frem til tavle ni
trækker den så ned og ved sgu' ikk' hva' han
ska' si'.
Og det' rart, det er edderbroderemig rart.
For idat at H.A. trækker tavlen ned
kommer TÅGEKAMMERET med en klar
besked.
Der' fest, man drikker som en hest
Revy – niveauet måles i μ
Så skyl – i godt med juleøl

58. Kaløturssang

Kaløturen, 2010 – Mel.: Katinka, Katinka

1. På Kalø evindeligt sommer vi har
(i hvert fald i denne her uge.)
Så hver mand er skoldet, hver pige er bar
og væske vi hurtigt må suge.
Vi ædes af flåter, men vinder til sidst!
Og hvis vi os dummer, så er det bevidst!!!
Så vi konkluderer, at sagen er klar:
Slet intet kan Kaløtur kue!

59. Toruskonstruktion

Magnus Roed Lauridsen & Tine Nyeng, 2006 – Mel.: Peberkagebagesangen

1. Når en matematiker
skal lave sig et eksemplar
af det, vi kalder for en torus,
ta'r han først et ark papir!
... Hvis papiret ej vil strækkes,
så må nørden ej forskrækkes;
han ta'r blot en piberenser
eller el've eller fir'!
2. Så de første tre han fletter
til en cirkel og så sætter
han den sidste på på randen
og den formes som en ring.
Og når ringen den er sluttet
(og min kunde ej er smuttet!)
drejes 2π radianer
langs vor cirkel rundt omkring!

60. Den Glade Rus' Nummer

Poul Christiansen, 1988 – Mel.: Let it be

1. Når jeg står og kigger ned på tavlen,
lytter til en fyr der si'r:
"Dette her er simpelt – Trivielt."
Så tænker jeg han har nok ret,
det er da sikkert meget let,
men jeg fatter intet – I Mat 1.
2. Ved tavlen står en mand og råber:
"Rekursion er meget let",
men jeg fatter intet – i Dat 1.
Hvis blot han vil' forklare mig
hvad pilen skal og hvilken vej,
måske ku' jeg forstå det – i Dat 1.
3. Når Henry står og snakker om
impulsmoment og Placks konstant,
så går jeg i kantinen – på fysik.
For Newton og ham Einstein
de kan ikke sætte mig igang,
og tiden bli'r så la-ang – i fysik.
4. Nu har jeg et par dage til
At læse på hvad jeg nu vil
Før jeg skal til eksamen – i Mat 1.
Hvis jeg læser op med flid
og ofrer rigtig meget tid
Måske ku jeg bestå det – Mat 1.
5. Her står jeg – jeg har lige været
ind' og bli' eksamineret.
Håber de ku li' det. . .
Her står jeg – jeg har lige få't
min karakter, jeg har bestå't!
Aldrig mere Mat 1 – Det er fedt!
6. Så hvis du står og tænker på
om du består kun ganske få
fag før sommerferien – slap dog af.
Det kræves blot du kan dit fag
og det kun denne ene dag.
Solen den står højt nu – dejlig dag.

61. Hvis man synger noget i en sang skal man gøre det!

Magnus Bech Wind, 2025 – Mel.: Re-Sepp-ten

1. Vi har cyklet rigtigt længe
For et gravsted vi sku' finde
Vores formål måneklart
Og det' ik' at spille dart
Brian han er her begravet
Går han tabt bli'r vi forargede'
Vi vil synge nu for ham
Der er kamrets redningsmand

Omkvæd:

*Vi er fulde, vi er stive
Vi kan ikke, cykle lige
Vi er fulde, vi er stive
Du er vores, yndlingsbrie*

2. CERM har skrevet os et par vers
Men han vil gerne vær' på tværs
Så i dette vers lig' her
Vil han ikke rime mer'

Der skal ølbowl's derudaf
CERM han ønsker sig en banjo
Drikke ceres det er rart
Næste omkvæd kommer nu

Omkvæd:

*For at sige, tak for sangen
Vil vi bunde, alle sammen
Vi vil filme, vores bunde
Og bagefter, vi den sender*

Omkvæd:

*På en mail el-ler messenger
Fordi CERM han, på den venter
Sangen den er, slut lige nu*

62. Blå Ris

Arne, Sandmann, Sara, Calvin, diverse russer... – Mel.: Regnvejrsdag i November

1. De har farvet risen blå,
og brændt chiliretten på.
Maden er totalt spoleret,
jeg vil ha' min mad leveret,
glemme det der blev serveret.
De har farvet risen blå
2. De har taget kødet ud,
ring efter pizzabud.
Jeg vil ik' ha' nog't sin carne,
brok fra mig kommer til at larme,
ingen kød gi'r svage arme.
Risen den er stadig blå.

63. Det var ikke et klart nej

Sofie Filskov Kjærgaard– Mel.: Du kan sige ja-ja

Omkvæd:

*Hun kan sige nej
Hun kan sige nej
For når du spørg' en KA\$\$
Så si'r hun altid nej
Det kan være stort
Det kan være småt
Men for en KA\$\$ er svaret altid kort og godt*

1. Vi går ud og køber
En kæmpe stor rød løber
Eller gummiaender
Tror du 3000 er nok?
Det er ikke farlig
Køber også et akvarie
Vi vil ha' det sjovt
Men vi har ikke spurgt om lov
2. Uuuuh, så vi må spørge KA\$\$
Aaaah, om vi må gi' den gas

Omkvæd:

*Men hun siger nej
KA\$\$ hun siger nej
For når du spørg' en KA\$\$
Så si'r hun altid nej
Det kan være stort
Det kan være småt
Men for en KA\$\$ er svaret altid kort og godt*

Omkvæd:

*Bunde bunde bajer, bunde bunde bajer
Bunde bunde bajer, bunde bunde øl
Bunde bunde bajer, bunde bunde bajer
Bunde bunde bajer, bunde bunde øl*

3. Vi drikker bare bajer
Men det li'som vi plejer
Det skal være vilder'
Tror du grey goose er for dyrt?
Små shots skal vi have
Drikker dem af FUANs mave
Fanen er af guld
Og vi har ikke fået nok

4. Uuuuh, vi vil ha' flæskesteg
Aaah, og en oppust'lig haj

Omkvæd:

*Men hun siger nej
KA\$\$ hun siger nej
For når du spørg' en KA\$\$ så får du altid nej
Køber mange fisk
Ogs' dem af lakrids
Men så bli'r KA\$\$ så gal at hun gi'r os pisk*

Omkvæd:

Bunde bunde bajer. . .

Omkvæd:

*Han kan sige ja
Han kan sige ja
For når en Formand sover si'r han altid ja
Så nu har vi råd
Til en FU-ubåd
Så drik' din Formand fuld hvis du ønsker nog't*

Omkvæd:

*Bunde bunde bajer. . .
...
Det var ik' et nej nej nej*

64. Pleje til de ældre

Luis Blach Castro, Nichlas Vingtoft, Jonas Kielsholm, Majrevy 2018 – Mel.: Killing in the name of

1. Mit navn er Kristian Thulesen Dahl
For DK er jeg loyal
Jeg kæmper kun for velfærd.
Det gør jeg med mit sparesværd
Jeg fægter mod en horde.
Der har farve lig'som lorte
Jeg laver også andet,
men de svin skal ud af landet
Ah!
2. Øhm jeg mener. . .
Pleje til de ældre
Pleje til de ældre

3. Vi elsker monarkiet
for vi er kongeriget
Kirken skal støttes
Din familie skal beskyttes
Så grænsen skal lukkes
og smykkerne skal hugges
Regeringen vi stormer
for vi laver reformer

Omkvæd:

*Ældre får bedre kår,
når alle de sorte, de bli'r sparket ud
De er til grin, brænd de svin,
hvis de ik' makker ret, gi'r vi dem gas.*

65. Amputationssangen

Ole Søb Sørensen, Julerevy 2005

D D/c# Hm G D/f# Em A

Krop-pen er en bo-lig for din sjæl sim-pel em-bal-la-ge for ø-ver-ste e-ta-ge.

5 F# Hm Em E⁶ A

Så da der gik kold-brand i min' ben, var jeg ik - ke sen så jeg sag'

9 D G D H

Skær dem af, før de selv fal-der af skær dem af, ja det var lig' hva' jeg sag'.

12 Em A D D⁷ G Gm

Ben er svær' at und-vær', men jeg ha'd få - et blå tær', så

15 D C A Em A D

kæ - re dok-tor am-pu - tær før jeg mis-ter mit go-de hu-mør.

2. Sådan gik jeg rundt helt uden ben.
 Det var ik' så frygtlig – jeg var nærmest lyk'lig
 Men mit klokkeværk var ik' som før
 Det var løbet tør, så jeg sag':

Omkvæd:

Skær den af, før den selv falder af.
 Skær den af, ja det var lig' hvad jeg sag'.
 Hvem ka' brug' en diller, der' pumpet op på piller.
 Så kære doktor amputer, før jeg mister
 mit gode humør.

3. Det kan ikke hjælp' at bære nag.
 Livet vil gå vid're hen mod bedre tider.
 Så da jeg fik pest i mine arm'
 slog jeg straks alarm og sagde:

Omkvæd:

Skær dem af, før de selv falder af.
 Skær dem af, ja det var lig' hvad jeg sag'.
 Intet skridt at klø i, min' arm' er overflødig'
 Så kære doktor amputer, før jeg mister
 mit gode humør.

4. Livet er det eneste, vi har.
 Det skal vogtes nøje, hold jer det for øje.
 Og da mine tarme, de fik gigt
 kendte jeg min pligt, jeg sagde:

Omkvæd:

Skær dem af, før de selv falder af.
 Skær dem af, ja det var lig' hvad jeg sag'.
 Nyrer de er frynsegoder, tjener bedst som hønsefoder.
 Kære doktor amputer, før jeg mister
 mit gode humør.

5. Nu' der ikke meget krop tilbage',
 men jeg har ik' tabt modet, har jo stadig ho'det.
 Og hvis min næs' sku' få en filipens,
 får det konsekvens, så si'r jeg:

Omkvæd:

Skær den af, før den selv falder af.
 Skær den af, ja det var lig' hvad jeg sag'.
 Næser ska' vær' pudsed', men mine arm' er studsed'.
 Så kære doktor amputer, før jeg mister
 mit gode humør.

66. Vi er ikke humanister

Jeanette Pinderup, Julerevy 2007 – Mel.: Vi er ikke rigtig voksne

Omkvæd:

*Vi er ikke humanister
Vi har ikke samfundsfag
Medicin er også noget for de andre
Vi er ikke teologer og går ik' på Business School,
og de andre synes ikke, vi er cool*

1. Når jeg vil ud og danse hele natten, siger de:
Du har ingen rytmesans!
Alle tænker bare: stands!
Men når de vil have drenge med til fester,
hører vi,
at de pludselig kan li' datalogi

Omkvæd:

Vi er ikke humanister. . .

2. I hverdagen der skal vi ikke sende dem et nik
Du er ikke lækker nok!
Du er bare et lille pjok!
Men når de skal bruge laser eller nano-mekanik,
er de blevet meget glade for fysik

Omkvæd:

Vi er ikke humanister. . .

3. Hvis vi vil sige noget, får vi bare deres blik:
Hey - hvem tror du dog du er?
Du er lige meget her
Men hvis de så har et spørgsmål til en vigtig
statistik,
ved de godt at svaret er på mat'matik

Omkvæd:

*Vi er ikke humanister. . .
... og de andre synes ikke, vi er cool
og de andre synes ikke, vi er cool
og de andre synes ikke, vi er cool*

67. ρ - ϕ - μ

Ole Søe Sørensen & Søren Gammelmark, 2010 – Mel.: Do-re-mi

1. Lad os starte helt fra starten
af det græske alfabet.
Når du tæller, du starter med 1-2-3,
i fysik vi starter med ω
 ω , (ω).
Ja først som sidst er
 ω , (ω).
 ω , μ , ψ , ϕ , χ , π , ζ

2. ω er en frekvens,
 ϵ er ikk' så stor.
 μ er ikke særlig langt!
 ψ er noget med Niels Bohr.
 ι , den gør ikk' en ski'.
 λ er en egenværdi.
 ζ den ska' du hold' dig fra.
 κ bringer os tilbage til ω ...

3. på ν er en frekvens.
 η er en krum metrik.
 ν , den lyder svensk.
 γ , den kan tiden stræk'.
Vinkler måler man med ϕ .
 θ kan vi alle li'.
 π har vist nok en værdi.
Det er mange tegn her i det græske

4. α , β , det er tal.
 ρ , det er en densitet.
 χ – når du er træt af x .
 τ er tiden, sid'n det sket'.
 ζ er en syg funktion.
 σ er en permutation.
Ingen bruger o .
Nu kan I δ i TØ!

5. At man alfabetet ka',
er α og ω .

68. Gaz gaz gaza

Andreas Hesselholt Høj Hansen, Julerevy 2025 – Mel.: Vi maler byen rød

1. Jeg kommer fra et land hvor vi har respekt
for hinand'n
Vi elsker vores frihed og lever i velstandd
Men selv et land så rigt og fuld af historie
og kultur
Kan have problemer, men bare rolig for jeg
har fundet en ku-ur

Omkvæd:

*Vi maler Gaza rød og bomber ind til alt er væk
Et lille folkemord; vi gir den rigtig gas! gør?
Journalister og læger de ska' ikke sig' et kvæk
For hvis at nogen spørg' hvor skylden har sin
plads: sir' vi Hamas*

69. Homo-sangen

Jan Midtgaard, julerevy 1999

Li-vets mange glæ - der man jo de - le kan, men det er nu bedst
 så'n mand til mand. In - tet er skam stør - re end den æg - te kærlighed.
 Spring ud af skabet og tag din læ - semakker med. Får du lyst til rig - tig
 mand i - gen? Er det for lidt med kun en pi - ge - ven? Du får et helt nyt syn på
 li - n'ær al - ge bra, (Shubiduuh.) når du gi'r din læ - se - makker den bag - fra.

2. Når du går og voldtag'r en and ved unisøn
 ved du den er gal med den der kløen
 til TÅGEKAMMER-fester du scorer ikke spor
 den sidste pige som du kysset' var din mor!
 Får du lyst til rigtig mand igen...

Omkvæd:

*Her på matematisk der er pigerne få
 her går sexlivet bestemt i stå
 Du får et helt nyt syn på lineær algebra
 når du gi'r din læsemakker
 når du gi'r din forelæser
 når du gi'r hr Richard Ragnvald den bagfra!*

70. Dårlig sang om godt emne

Jan Reher & Torben Jakobsen, 1991 – Mel.: The drunken sailor

- Hva' skal vi gør' med en ædru NF?
 tidligt torsdag aften?
 Gi' ham en øl at drikke
 tidligt torsdag aften!
- Hva' skal vi gør' med en drukken NF
 så'en torsdag aften?
 Fyld hans øl med stencyl-svæerte
- Hva' skal vi gør' ved RemToRs valse
 så'en torsdag aften?
 Stik den NF der hvor der' mørkest!
- Hva' skal vi gør' ved en rusten RemToR

tidligt fredag morgen?
 Kør den ud på valseværket!

- Hva' skal vi gør' ved løbesedler
 efter vi har brugt dem?
 Skyl dem ud i toiletet.
- Hva' skal vi gør' ved Næstformationen
 for at frelse verden?
 Sterilisere hele banden!
- Hva' skal vi gør' ved Formands-juntaen
 tidligt, sent og altid?
 Tilbed og hyld dem alle!!

71. Jeg ved en lærkerede

Harald Bergstedt/Carl Nielsen/slettelak

- Jeg ved en lærkerede,
 jeg siger ikke mer'.

72. Noget om størrelsesordener

Ole Sørensen 2007

Der er man - ge mænd i ver - den, der' for - skel - lig'. Der er
no - get af en - hver smag og fa - con. Lig' fra dem, der har en sprøj - te, der er
held i, til dem, der har en slat - ten blød bal - lon. Og selv - om vi er li - ge for Vor -
her - re, så har jeg set nog'l skæ - ve ek - sem - plar'. Ja, al - le dil - le - re er li - ge
sæ - re, og man skal væ - re glad for, hvad man har.
Jeg tror e - get Cen - ter for Anvendt De - ci - tek - no - lo - gi.

- Der er mange mænd i verden, der forskellig'
Der er noget af enhver smag og facon
Lig' fra dem, der har en sprøjte, der er held i
til dem, der har en slatten blød ballon.
Og selvom vi er lige for Vorherre
Så har jeg set nogl' skæve eksemplar'
Ja, alle dillere er lige sære
Og man skal være glad for, hvad man har.
- Jeg tror godt, jeg ved, hvad I nu tænker om mig
og min lomme-billard-filosofi.
"Han lyder umiskendeligt som én, der
har tabt i underlivets lotteri."
Men det er ikke denne sangs morale,
nej, sagen er en ganske anden én.
For jeg kan sige ganske ud'n at prale,
at jeg kan stå og hvile på det tredje ben.
- "Hvorfor står han så og synger om det emne?
Hvad grund har han dog til så'n at kausér',
når hans lem nu er overhoved' blandt lem'ne?
Måske han bare prøver at hover'!?"
Men tro mig, jeg har ikke spor i sinde
at prale med min kæmpe overflod.
For hvor jeg før var drømmen for en kvinde,
er jeg nu gået hen og gå'ed af mod'.
- Mit problem er ik' at den er overdådig
og ikke, at dens omkreds den er vid
For selv hvis jeg var ganske middelmådig
med 15 centimeters selvtillid.
Var idealet stadig endnu mindre,
ja, ca. 10^8 gang' så småt.
Så nu kan mænd med små potenser tindre,
for småt er blevet bedre - kort og godt.
- Nej, forstå mig ret, jeg føler med de mænd der
er blevet ubegunstig'd af natur'n,
og ikke kan få øje på der's ven her.
Det er da synd; ja ikke mindst for fruér'
Og så er der jo ikke and't at gøre
end at forske i en ny teknologi,
som kan gør' bittesmå ting meg't forstørred'.
Nej, det vil vil jeg da ikke fortænk' dem i.
- Jeg kan bare ik' forstå, at det skal fylde
så meget mere, end det faktisk gør.
Og at alle investorerne skal hylde
de mænd, som bar' vi' ønske den var stør'.
Nu har jeg vist min pointe understreget,
om dem, der ik' kan stav til "Onani". *
Og så vil jeg da bare start' mit eget
Center for Anvendt Deci-teknologi.

[* Det nye iNANO fik en del navneskilte sat op på instituttets GLASdøre... - studerende grinede!]

73. Den rekursive skovsang

Børnesang

1. Langt ude i skoven
lå en lille skov
aldrig så jeg så dejlig en skov
skoven ligger langt ude i skoven
2. Og i den lille skov
der lå en lille skov
aldrig så jeg så dejlig en skov
skoven i skoven
skoven ligger langt ude i skoven
- n.* Og i den lille skov
der lå en lille skov
aldrig så jeg så dejlig en skov
skoven i skoven $\times (n - 1)$
skoven ligger langt ude i skoven

74. VMTDF happening

Magnus Bech Wind – Mel.: Røde Gummistøvler

1. Datbar og SOFA
Kalkulerbar
MØF og Nano
Fysisk Fredagsbar
TÅGEKAMMERET er klar
På fredag på mat'matik
Bli'r der sjov og grin og spas og masser go'
komik
 2. MØF hjul, og pubquiz
Skøre shots og mintu shots og
FFB udklædt
SOFA holder banger floor
Og Brian sulter på ny
Så vi fodrer ham med ost og top i fakkellys
- Omkvæd:
- Så når din dag er slut på fredag så er vi klar
Og du skal ikke brug' billet, så du kommer bar'
Vi sælger skattekort med drinks, shots og øl til dig
På fredag er der verdens mindste tour de fredagsbar*
- For nu skal vi på verdens mindste tour de fredagsbar
Og du skal også med min ven, ruten den er klar!
MATLAB og MatKant indenfor der er lunt og
varmt
Så du skal ikke udenfor du tænker hurra!*

75. Paven

Julerevy 1968

[Mel: Menuet fra Elverhøj]

1. Jeg tror De gætter, hvem jeg er;
jeg er en mægtig pave,
som her på jorden alting ser
og mennesker vil ave.
Tænk blot på disse P-piller
som folk tror er en gave
fra himmelen, men klart jeg ser
de er fra Satans have.

[Mel: Nu falmer skoven]

2. I Sydamerika sulter man
og mange børn man gøre.
Nå, piller vil I give dem?
Næh, nu skal I bare høre.
3. Hvis jomfru M, hun brugte dem
så var der intet budskab
som frelste os fra synd og død,
og hvor blev så min Gud af?
4. Men det kan mennesker ej forstå
de siger olm i sinde:
„Er grunden til vi ikke må
at det gik galt for hende?!“

76. Roskildesangen

Rasmus Bach Krabbe, Mads Baggesen, Kasper Deleuran, 2006 – Mel.: Noget om helte
 [VC 2005/2006 tog på Roskilde Festival og fyldte TÅGEKAMMERET med 63 kasser øl.
 Tekstforfatterne besluttede sig for at drikke ham tør...]

1. Top det er min morgenbajer
 derpå straks en kold Blå Thor.
 Der er noget vi skal fejre,
 der skal bajer på mit bord.
 Vi vil drikke til vi segner
 så stik mig endnu en top.
 Vi vil drikke, og vi regner
 ikke med at give op.
2. Vi vil drikke alle bajer
 selvom der er langt igen.
 Det kan godt vær' vi går kolde,
 morgenbajer'n er min ven.
 Vi vil ikk' la' VC vinde,
 men min lever den er sur.
 Det er svært at drikke bajer
 når ens lever ikke du'r.
3. Sidst på ugen bli'r det presset,
 der må hentes hjælp fra FUCK.
 Per og MC de bli'r stresset,
 der er brug for mere druk.

Så nu ringes der med klokken
 for at lokke FU'er til,
 de skal ned og drikke bajer
 hvad de også gerne vil.

4. Og det er en dejlig aften,
 der bli'r drukket mange top.
 Men i morgen bli'r det værre,
 det bli'r svært at komme op.
 Men vi må forlade dynen,
 op og tage vores tørn,
 for vi tager vores ansvar,
 vi er ikke pattebørn.
5. Og nu er det blevet tirsdag,
 der er ikke flere øl!
 Der er ikke flere Tuborg
 og vor SEKR får et fø!l
 Så nu skriver vi til VC
 for at klage vores nød!
 For nu må vi gå i Stat-kant
 ellers går vor fest jo død!

77. Samlermani

Katrine Alice Glasscock & Kirstine Friis Merrild, Julerevy 2018 – Mel.: Pokémon theme song

1. Jeg sidder her (og) drukner i TØ.
 Livet, det er trist!
 Min instruktør gir mig klø,
 det gjord' han helt bevidst!
2. Jeg drager ud på uni's gang.
 Jeg har et enkelt mål:
 (Min) grænseløse samlertrang:
 Alle skal sige skål!

Omkvæd:

*Bundekort! Jeg vil samle deem!
 Det gør studiet til en leg, bundekort!
 Smeerten deler jeg, med alle på min vej.
 Bund en øl! Kun i et stort skyyyl!
 Jeg har det ikke læng're frygt'ligt,
 når jeg ser dig bunde øl: Vinder jeeg.
 Jeg vil samle dem!
 Du skal bunde dem!
 Bundekort!*

78. De Fanatiske Mentorer

Jakob Geertsen Kristensen, Julerevy 2022 – Mel.: De fantastiske fehoveder

1. Når man er en lille rus,
 er verden styk og stor
 TØ og aflevering;
 her er ingen far og mor
 Du tænker på at droppe ud,
 er lig' ved at gi' op
 Men så skal du da komme tirsdag klokken tre
 For der er der workshop - med dine

Omkvæd:

*Mentorer, studiementorer
 Gymnasiet væk, skriv i ØTEX!
 Mentorer, studiementorer
 Ingen bedre ting at bruge sin tid på
 Lektiehjælp, trivselshelt,
 uanmeldt bogbordel
 Studiestart, Arbejdsark,
 Arbitrage, Giv mig brass!
 Mentorer, studiementorer
 Vi er her, så du ik' dropper ud,
 men hvem går op i det?!*

79. R.I.P Møller

Johan Abildskov, Christian Bladt Brandt & Ole Søb Sørensen, 2012 – Mel.: medley

[Mel.: Intro til Speedy Gonzales]

1. Laaaaaaaa, lalalalalalala
Laaaaaaaa, lalalalalalala
Laaaaaaaa, lalalalalalala
Laaaaaaaa

[Mel.: La cucaracha]

2. Hvor er vi triste, hvor er vi triste,
det er slet ikke til at klar'.
Vi fælder tårer, vi fælder tårer
Der nog't vi ikke læng're har.
3. For Mærsk McKinney, for Mærsk McKinney,
Mærsk McKinney han er død.
Hvor er vi triste, hvor er vi triste,
Tra-la-la-la-la-la-la-la.

[Mel.: The Chicken Dance]

4. A.P. Møller er i sorg
A.P. Møller er i sorg
A.P. Møller er i sorg
Mærsk han er død

A.P. Møller er i sorg
A.P. Møller er i sorg
A.P. Møller er i sorg
Mærsk han er død

5. Dabadabadabadab
Dabadabadabadab
Dabadabadabadab
Mærsk han er død
Dabadabadabadab
Dabadabadabadab
Dabadabadabadab
Mærsk han er død
6. McKinney han er død
Nu ligger han i en kist'
McKinney han er død
Uha, hvor er det dog trist!
7. McKinney han er død
Så død som et gammelt lig
McKinney han er død
Ja, sikke nog't rederi!

80. dEnGaNg JeG vAr BaRn

Magnus Bech Wind & Casper Rysgaard, Maj 2024 – Mel.: Viva La Vida

1. Dengang da jeg var ung,
Virkede alting mindre dumt.
Nye fjender gør mig utryg,
og jeg spørger mig selv, hvem har min ryg.
Tør ikke gå ud fordi,
jeg ved ik' hvad der kan ske.
Jeg giver op før jeg får mere kræft,
og logger ud af min bruger og sletter
Minecraft!

Omkvæd:

*For vi havde blocks nok da jeg var yngre,
alt vi byggede det var kønner'.
Hvorfor skal vi brug' begge hænder,
og hvad skal vi gøre med by'r i ender.
Af en grund som de ik' forklarer,
er der sten med ny' farver.
Og når man graver hul,
så kan man grave under nul.*

2. Ser du ikke det er bedre nu?
vi kan alt det i ikke ku'.
Tager elytra på, flyver afsted,
i min shulkerboks har jeg alting med.
Når jeg ud i verden går,
kan jeg find' meget mer' end får
Villagers med mig de bytter gern',
mod raiders vil jeg flot om dem værn'.

Omkvæd:

*Mit inventory var rigeligt stort,
shulkerboks er for folk der er lort.
Forvirrende allerede var redstone,
hvordan skal jeg bruge komparatoren?
Villagers de skal ik' ha jobs!
Der er alt for mange nye mobs.
Hvad skal vi brug' dem til,
de har jo ødelagt mit spil.*

3. Åååh nej se nu deer
Hva' det der kommer heeee
Et lille pjok som diiiig
Skal ikke snak til miiig

Omkvæd:

*For vi havde spil nok da vi var yngre,
Fortnite er for folk uden venner.
Jeres danse er ik' for men'sker
miktrotransaktioner er værere end svenskere.
Minecraft det er det bedste spil!
Vi spiller og vi bli'r ved indtil.
Fortnite er væk igen,
Vi ved at vi vil altid vinde.*

81. Ode til bacon

Rasmus Fruergaard-Pedersen, Julerevy 2005 – Mel: Backstreet Boys, 'I Want It That Way'

1. Gik hen i F⁰_{TeX}
Det var en refleks
Det var med en ræson
Jeg sku' ha' bacon
2. Jeg så i disken,
helt tom. Jeg følte
på min vom – var som beton
Den skal ha' bacon

Omkvæd:

*Hvorfor er
Der tomt i køledisken
Hvorfor er
Der ingen lækkerbidsken
Og hvor er
Den gris der' skåret i facon
Jeg vil ha' bacon*

3. Jeg så i vantro
(Vægt)-vogterne de stod og lo
Kom nu herhen - herhen og smag vor karton
Nej, jeg vil ha' bacon

Omkvæd:

*Hvorfor er
Der tomt i køledisken
Hvorfor er
Der ingen lækkerbidsken
Og hvor er
Den gris der' skåret i facon
Jeg vil ha' bacon*

Bro:

Smagen kan give dig lysten til livet
Selvom du er vegetar, Aaah!
Du bli'r hvad du spiser, så blir jeg en gris ja
Det' hel're end hundred' år!

4. Stegt let med smør til.
Svøbt om pølser på grill.
Stegt sprødt
Stegt sprødt, Stegt sprødt, Stegt sprødt...
Svøb flæsk i bacon!

Omkvæd:

*Stegt i smør eller helt naturel
Føler mig så høj og kulturel.
Jeg ku' synge ud fra en balkon:
"Jeg vil ha' bacon"*

Omkvæd:

*Smag på lidt
bacon svøbt om dejlig mørksej
Smag på lidt
bacon fyldt i julepostej
Smag på lidt
bacon strøget let med stærk dijon, dijon
Smag på lidt bacon*

*Giv mig en
bacon-krydder-frikadelle
Jeg har lyst
til en saltet stegt fedtcelle
Hvem laver
mig en saltet flæskesværs-bonbon
Jeg hylder bacon
For jeg vil ha' baco-o-o-n-n-n-n*

82. Hvem kan bunde foruden top

Magnus Bech Wind, 2025 – Mel.: Vem kan segla förutan vind

1. Hvem kan bunde foruden top
Når der skal drikkes bajer
Flaskebunden skal løftes op
Når man eksamener fejrer
2. Top jeg drikker fra morgenen af
Og når natten sig nærmer

Jeg kan drik' dem hver en'ste dag
Hurtigt fra bord't jeg dem fjerner

3. Denne sang har 2 komma 5
Vers derfor den nu slutter

83. Fakultetets Mure

Maj 1991 – Mel.: *Hotel California*

1. Mandag morgen og tåget,
da klokken var ni.
Det var her jeg sku' læse,
faget Datalogi.
Jeg havde ondt i maven,
alene, intet var kendt,
men der var ikke no'ed at gøre nu,
hvem had' sagt det var nemt.

2. Jeg blev mødt af en tutor,
han var et men'ske som jeg.
De andre nye de var tydeligt
lis'så dødnervøse som mig.
Jeg blev sat i kantinen,
resten kender I godt:
Vi blev slæbt hen i en kæmpe sal
hvor der var én der sa'...

Omkvæd:

*Velkommen her på fakultetet
Mød vor studieplan (mød vor studieplan),
mød vor grå Dekan
Du lærer for livet her på fakultetet
Giv din sjæl og flid (giv din sjæl og flid)
til din studietid.*

3. Her har vi gule mure,
på 0'te ligger Mat.Kant.
Nu er det efterhånden længe sid'n,
min uskyld forsvandt.
En forelæser der danser,
– svagt for mit blik.
Jeg tænker på livet,
det ser man nok ikk'.

4. Vi har en studievejledning.
Det er bare sag'n.
De si'r: "Der er kun en ting at gør',
du skal, blot studer' hele dag'n."
Fat mod og styrke
du bliver jo færdig en dag.
Husk dengang, alt for længe, længe sid'n
hvor der var én der sa'...

Omkvæd:

*Velkommen her på fakultetet
Mød vor studieplan (mød vor studieplan),
mød vor grå Dekan
Vi lever af ånden her på fakultetet
Har du trange kår (har du trange kår),
så bliv Bachelor.*

5. Mørke, små lokaler
Gule sten og cement.
Man tænker: "Hvor længe har jeg været her nu,
selv mit navn har jeg glemt."
Og fjernt fra vores hverdag,
der lever ordets magt.
(Og) jeg har måske blødt lidt blod,
men jeg har aldrig skrevet' en pagt.

6. Det var skæbnens time, jeg had'
kaldt den sidste bluff.
Jeg ville gøre alt forbi,
og vandre ud i den friske luft.
Jeg prøved', men hørte
den ånd man gi'r sin flid:
"Du tror din krop og sjæl er fri,
men de er her til evig tid!"

84. Brien Brian

Fredrik Egil Helsingreen & Helene Hauschultz, Julerevy 2019 – Mel.: *Go the distance*

1. Jeg har ofte tænkt, hvor mon folk tager hen
Når de efterlader mig alene igen
Her ved vinduet hvor jeg har mit hjem
Bare folk de ville lade døren stå på klem

Omkvæd:

*Ikke tænk på mig! Jeg kan klare presset,
Som en tigerhaj, men jeg er ikk' en fisk
Med min ostekrop, i mit krus med top
Jeg er brien Brian, og jeg vogter med mit liv*

2. Så kom fuldmånen, CERM han tog mig ud
Folk de indtog duften, FUAN gav mig et kys
Stemningen var spændt, faklerne var tændt
Jordbær fyldte luften til mit låg det blev sat på

Omkvæd:

*Ensomheden den stiger mig til hovedet
Hvad er meningen? Hvem har sat mig her?
Lyset falder ind, jeg bli'r ør og blind
Døren åbnes op, og der er en ubuden gæst!*

3. Mit job det er at feje over stok og sten
Jeg er AUs personale, av mit ben

Omkvæd:

*Jeg har set min pligt fra min kammerherre
hver en tyveknægt, vogt jer blot for mig
Det er jo en kult! Instituttet spærret!
Jeg er vågnet op til dåd og lugter overalt!*

85. Hikke-visen

??? – Mel.: *Der bor en bager*

1. A hva' der ikke
er til at drikke,
det ska' man ikke
gi' milde blikke,
for sikken hikke
man så ku' ligge,
og få og fikke
- a hu ha hikke.
2. A hva' der ikke
med kælnе blikke
ka' sådan kigge
lidt erotique
og gnuddenikke
på mukkebike
hun har vist ikke
- det her - mystikke.
3. A hva' der ikke
er skidt at drikke
det skal vi ligge.
For stærke drikke
er specifikke,
men det er ikke
de spiselige
4. A hva' der ikke
er perpendikkekulært i luften
det må sku' ligge
for når man ikke
ka' gå og gikke
så må man ligge
a hu ha hikke.
5. A hva' der ikke
kurerer hikke,
det er de kvikke
og stærke drikke,
men hvaffor drikke?
Gi'r ikke hikke.
Det ved jeg ikke
a ha hu hikke.

86. Kan I høre øllets kald

Philip Tzannis, Katrine Høholt & Julie Appel – Mel.: *Do you hear the people sing*

Omkvæd:

*Kan I høre øllets kald
Kaldet der giver folket svar
Kom lad os alle sammen flygte hen
Til vores fredagsbar
Fredagslektioner klokken tre
Burde vær' bandlyst på AU
Vi siger fra, og holder fri
Men hvad siger du?*

1. Vil du støtte vores sag?
Og glemme alt om rho og phi
Tag med os nu i dag
Støt op om Uni-anarki

Ik' det her igen

Der går timer inden I har fri

Omkvæd:

*Kan I høre øllets kald
Kaldet der giver folket svar
kom lad os alle sammen flygte hen
til vores fredagsbar
Fredagslektioner klokken tre
Burde vær' bandlyst på AU
Så gudskelov de holder fri
Jeg skal drikke nu*

87. Penisvampyrer

Christian Moeslund Zeuthen & Andreas Bock Michelsen, 2015 – Mel.: *Djæmes Braun – Fugle*

1. Jeg tjekker for flåter
– gå nu væk, gå nu væk!
– Når de sidder på min pik.
Jeg tjekker for flåter,
den er krafted'me fræk!
- Jeg tjekker ind' i min hæk,
jeg tjekker for flået
i armhul' og knæhas' og røvspræk'...
Jeg si'r: gå nu væk, gå nu væk,
nu får du sateme smæk!

88. Matrixrepræsentationsteoremet

Christian Bladt Brandt, 2011 – Mel.: I will survive

1. Hvis man skal transformere, altså lineært, mellem to vektorrum, så er det altså el'mentært.
Det kan jo snildt repræsenteres ved en matrix, som I ser, og hvis I ikke helt kan se det, så beviser jeg det her:
2. Vi ser på V , et vektorrum, der har ordnet basis kaldet $\mathcal{E}$, og n som dimension. Med dimensionen m og basen $\mathcal{F}$ der har vi W , det vektorrum den lineær' transformation går over i
3. Så har vi x , hvad er nu det?
En koordinatvektor i basen $\mathcal{E}$ for vektor'en v i V og for vektorerne i W der kan vi definere' en koordinatvektor i basen $\mathcal{F}$, den hedder y , oh yeah!
4. Så er vi klar til at bevise denne sætning, der er vigtig, men først skal vi lige ha' formuleret helt præcist hvad vi gern' vil ha' bevist.
Det kommer her, det kommer her:
5. Nu vil vi vise $Ax = y$ hvis og kun hvis L på v den ser så'n her ud i vores $\mathcal{F}$ -basis.
Her la'r vi A være en matrix der har søjler givet ve' transformationen anvendt på basisvektorerne fra $\mathcal{E}$.
6. Så vi ta'r L , anvendt på v , og starter med at bruge linearitet på det.
Og hvis vi husker på hvordan vor matrix A var definert, så er det næste udtryk, som I ser, vist ikke helt forkert!
7. Det sidste skridt er trivielt!
Vi bytter rundt på de to summer, ikke nog't specielt.
Nu ses det at det udtryk der' i parentes, det er yi , så y lig A på x , og jeg ka' sig':
Q.E.D. □

89. Altting er en dildo

Jonas Kielsholm, Julerevy 2019 – Mel.: We didn't start the fire

1. Vandflaske, skoletaske, aubergine, gulerod gearstang, rørtang, sko hvori der er en fod Kroketter, rumraketter, kæmpe struds, computer mus. Skraldespand, gummiant, du kan brug' en kaktus

Omkvæd:

*Altting er en dildo
Hvis du ba'r er modig,
Onani bli'r frodig
Altting er en dildo
Du skal bare presse
Sex delikatesse
Altting er en dildo
Hvis du ba'r er modig,
Måske bli'r det blodig
Altting er en dildo*

90. Til Hængerne

Magnus Bech Wind, 2025 – Mel.: I østen stiger Olsen op

1. Hvor har det været fantastisk
og helt fabelagtigt
Det år som der nu lig' er gået
For vi har sunget og drukket
For gruppepres bukket
Og massevis af sjov formået

Omkvæd:

*Til happenings og pubquizzer
I har hjulpet til
Sådan at vi kunne det hele nå
Så klap jer selv på jer's skulder
For på grund af jer
Tro jeg at TÅGEKAMMERET vil bestå*

91. Løvfældervise 1977

BEST, FU & Frank J – Mel.: Molak, molak

1. På matematisk starter vi,
vor bus den kø'r til Venge.
Der skal vi nemlig sættes af,
vi er der inden længe.
*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er kræfter nok
til hele løvfaldsturen.*
2. Og løvet falder trindt om land,
det er der tradition for,
når Kam'ret ta'r på Løvfaldstur
hvert år her i oktober
*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er blade nok
til hele løvfaldsturen.*
3. Vi drager nu afsted i sne
-sevis med gibbernakker.
Vor CERM er med, så vi ka' le
-des til de rette bakker.
*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er bakker nok
til hele løvfaldsturen.*
4. Det er i dag et solskinsvejr,
hvis ellers FORM han holder
de løfter, han os givet har,
kanske vi ham beholder.

*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er solskin nok
til hele løvfaldsturen.*

5. Nu hjertet svulmer i vort blod,
og sangen på vor læbe.
Vi synes, turen den er god,
skønt øllet vi må slæbe.
*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er øller nok
til hele løvfaldsturen.*
6. Og hist, hvor vejen slår en bugt,
man aner noget ligge.
Det er da vist et øldepot,
der sælger varme drikke.
*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er kaffe nok
til hele løvfaldsturen.*
7. Og vi skal spise biksemad,
Kalmeyer hedder kokken.
Og han kan lave dejlig mad,
tilfreds bli'r hele flokken.
*Vandre over sten og stok
Ravnø rundt i samlet flok.
Bare der er spejlæg nok
til hele løvfaldskoret.*

92. Til Aske Simons ph.d.-reception

Ole Søe Sørensen, 2006 – Mel.: Bjørnen sover

1. Aske Simon, Aske Simon
laver palindromer.
Lissom os: so mossil
remordnilap reval
nomiS eksA, nomiS eksA
- men han er nu bedre...

Vinteren 26 skrev SøMads og OC hver deres sang, i håbet om at vinde konkurrencen om den bedste sang i 'Kammer-ECTS', som endte ud i en af de største dyste af en afstemning set i nyere kammertid. OC havde praktisk talt hele kammeret med sig og sin sang, 'Hængerspringshandlinger'. Men imod alle odds, så fik SøMads støtte fra én dedikeret hænger, Gylle. Med deres fælles indsats vandt SøMads' 'Hit me TK one more time', og han fik sikret sig de 40 point fra sangkonkurrencen

Dog vandt SøMads ikke Kammer-ECTS konkurrencen det semester, da en anden dedikeret hænger havde scoret mange flere point på almindelige driftsopgaver på TÅGEKAMMERET.

93. Bare køb dig af tavlen

Mads Christensen, 2026 – Mel.: As long as you love me

1. Selvom dengang jeg blev valgt til TK-FORM,
så troed' jeg det ville vær' nemt.
Stå og give ordrer når der ryddes op,
det meste klarer resten af BEST.
Det viste sig, der var et rigtigt stort problem,
hver torsdag når jeg holder mød'.
Hængere bryder regler, alle hver og en.
Derfor si'r jeg til dem:

Omkvæd:

*Jeg lig'glad,
hvem du er,
hvor du fra,
hvad du gjord'.
Vælg bord eller tavle.
Hvem du er,
hvor du fra,
lig'glad hvad du gjord'.
Vælg bord eller tavle*

2. Når de accepterer det var deres skyld,
så er der noget mærk'ligt der sker.
Man sku' tro at kammerbordet bliver fyldt,
det ku' ik' vær' mere forkert.

Omkvæd:

*Det lig'meg't,
hvem du er,
hvor du fra,
hvad du gjord',
For all' vælger tavlen.
Hvem du er,
hvor du fra,
lig'meg't hvad du gjord'.
For all' vælger tavlen.*

C-stykke:

*For hele tavlen den bliver fyldt,
ka' det vær' min skyld?
Har jeg været alt for streng?
For jeg beder jer, jeg er på knæ!
(Kom nu her!) Vil I køb' jer af tavlen?*

Omkvæd:

*Jeg lig'glad,
hvem du er,
hvad du i,
hvad du gjord'.
Bar' køb dig af tavlen.
Hvem du er,
hvad du i,
lig'glad hvad du gjord'.
Bar' køb dig af tavlen.*

Omkvæd:

*- Hvem du er,
- hvad du i,
- hvad du gjord'.
Bar' køb dig af tavlen.
- Hvem du er,
- hvad du i,
hvad du gjord',
Bar' køb dig af tavlen.
(Hvem du er)
Bar' køb dig af tavlen
(Hvad du i)
Åh, jeg be'r,
bar' køb dig af tavlen.*

94. Hit me TK one more time

Mads Christensen, 2025 – Mel.: Hit me baby one more time

Intro:

Åh TK, TK

Åh TK, TK

1. Åh TK, TK, semesteret er i gang.
Og studielivet starter
Åh TK TK, jeg synger det meden sang.
Fordi at jeg dig savner
2. Men jeg kan ik' alle regler.
Sig mig TK, det er gået amok, jeg bliver trods

Omkvæd:

Det torsdagsmøde, det dræber mig (og jeg)

Og min potens, er alt for lang (alt for lang)

Bryder jeg regler så siger FORM:

Bord eller taaaaavl.

Og jeg si'r selvfølgelig tavl'.

3. Åh TK, TK, hvorfor er nu det forbudt,
at skrive store Σ'r?
Åh TK, TK, hvad-fuck-er-metal-stykkerne?
Og alle de her skilte?
4. Hvad er der med alle regler?
Sig mig TK, det må være nok, jeg siger stop!

Omkvæd:

Det torsdagsmøde, det dræber mig (og jeg)

Og min potens, er alt for lang (alt for lang)

Er jeg forstyr'ne så siger FORM:

Øllen er vaaarm.

Bunder LFP'en varm

C-stykke:

Åh TK, TK

Åh TK, TK

Åh TK, TK, semesteret er i gang

Åh TK TK, og pungen der har det straaamt

Pungen er død, og det torsdagsmøde,

det dræber mig snaaaart.

Min potens er alt for lang.

Men snart er det tid,

og så kan jeg svaaaaar':

Jeg vil købe mig en af tavl'n.

Omkvæd:

Det torsdagsmøde, det dræber mig (og jeg)

Og min potens, er alt for lang (alt for lang)

Når FORM de siger at det er punkt PAT,

så kan jeg svaaar':

Jeg vil købe mig en af tavl'n

(Vælg en af de sidste to strofer, og syng igen)

95. Hængerspringshandlinger

Villiam Joensen, 2026 – Mel.: Sæt sejlene til

1. Sæt bajerne til,
og kom hvis du vil.
For nu lægger vi ud med academy spil.
Lidt øl gør os godt, mens vi trækker kort.
Flasken tryller jo alle bekymringer bort.

Omkvæd:

Det er livet det her, og det synes enhver,

på vort kammer, fra formand til hænger.

For når BEST de er træt',

og FORM han har rat,

er der stemning fra bordet til bænken.

Så det åh-oh, hiv øhøj,

på vort kammer, fra formand til hænger.

For når BEST de er træt',

og FORM han har rat,

er der stemning fra bordet til bænken.

2. I aft'n mødets tid,
vi spiller et spil.
"Nå det tror I, nej nej, for vi trækker kun
vildt".
Et kort blev nu vendt, og øllen blev hældt,
det jo bare academy uofficielt.

Omkvæd:

Det er livet det her...

3. Og køl'skabets navn,
i kammerets favn,
kan fortælle os, hvorfra vi får ganens gavn.
Der henter vi top, til VC sir stop.
For et es det betyder at bunden skal op

Omkvæd:

Det er livet det her...

96. Tilegnet TÅGEKAMMERET på vores 10-års fødselsdag

1966 – Mel.: *Katinka, Katinka*

1. I aften vi alle skal ha' os en fest
en fest, hvor slet ingen kan tæmmes.
Et ti-år skal fejres, og det gør man bedst,
når alle ens hæmnings glemmes.
Lad derfor os drikke i næ og i ny,
vort tågede Kammer jo på sig har ry.
Glem alt om jer trængsler og fold jer nu ud,
for nu skal vi fa' me ha' gilde.
2. Det skete en aften i seksoghalvtreds,
en flok studioser sku' barsle,
med fødslen de fleste er blevet tilfreds,
og fortsat man sikkert kan varsle
foreningen fremgang, der har perspektiv,
og så er den talstærk og ikke passiv.
Lad alle os fryde – foreningen er
så absolut creme de la creme.
3. Som rus blev for Kam'ret man straks præsenter't
det skete til oplysningsmøde,
og kraft-Peter-vælte-mig her blev server't
helt uden man selv skulle bøde.
Se det er en velkomst, vi alle kan li',
af russerne hverves de ni ud af ti.
En indtegningsliste man satte i sving
man har ret forstået teknikken
4. Man kom fra gymnasi'et, der kræves respekt
omkring selv så håbløs en lærer,
men her i foreningen lægger man vægt
på samkvem med pebling og lærer.
Man husker de fester, hvor hygsomt det var,
når midt i vor kreds, der sad også vor far.
Lidt hæder i dag han fortjener at få:
Svend Bundplanke læ-ænge leve
5. En aften det hændte, at med til vor fest
var folk fra forskellige lande,
chokeret det blev her så mangel en gæst
thi tænk, hvad de her måtte sande:
Jo, danske scienter på bordene står
den tradition håber vi aldrig forgår.
Så fat eders glas, træd an og stig op
på bordet og lad det så gjalde.
6. Til lykke, til lykke vi ønsker os selv,
thi hvem ellers vil gratulere.
Vi håber, det stadig må gå os så vel,
lad alle os her garantere,
at mindst én scient fabrikere vi vil,
for senere hen kan så de træde til
og videreføre enhver tradition,
lad TÅGEKAMMERET leve

97. Rus som mig

Agnete Bie Westphael, Julerevy 2022 – Mel.: Menneskesøn

1. Åh, velkommen her til mat
Du vil aldrig vende om
Ik' når først du ser de ting vi kan

2. Men bliver du i tvivl?
Dukker mange spørgsmål op?
Så kom bare hen til tutor
Og vi vil bunde top

Omkvæd:

*Lille rus, se nu på mig
Tutor tror du bunde ka'
Vi skal nok få trænet dig
Lille rus, drik øl med mig i dag*

3. Ingen lærer penum for dig
Du skal selv ta' dine fald
Men når du er ved at knække
Vil du høre øllets kald!

Omkvæd:

*Lille rus, se nu på mig
Jeg har altid klaret det
Du skal ikke skynde dig
Lille rus, det går, bar' vent og se*

4. Du lærer at forstå,
at penum ik' er alt
Du ka' komme langt uden den bog!

5. Alle drømmene du drømte,
før du started' her
Ja, dem ka' du sagtens glemme
Eksamen den er nær

Omkvæd:

*Lille rus, se nu på mig
Tutor tror på at du ka'
Du skal ik' bekymre dig
Lille rus, du bli'r som mig en dag*

98. Når jeg ser en sort klap falde

Michael Bisgaard Olesen 2008 – Når jeg ser et rødt flag smælde

1. Når jeg ser en sort klap falde
til en eksamination
kan jeg høre de gamle guder kalde
og så træder jeg sgu i aktion
Du kan råbe og skribe og græde
men det hjælper dig ikke en kaj
for jeg er i mit es når jeg griner
du sku' vist have forberedt dig!
2. Ja, jeg er den syge censor,
jeg kan ikke styre mig.
Mens du forbereder sidder jeg og venter
på at spolere eksamen for dig.
Når du så kommer ind i lokalet
så begynder jeg at pille dig ned.
For eksempel ku' jeg starte med at sige:
"Du er sguda urimeligt fed!"
3. Når du så er brudt helt sammen
og ikk' aner levende råd
vil jeg puste lidt mere til flammen
– helmer ikke, før jeg hører gråd!
Det kan vær' at jeg spør' ekstra ind til
det der emne du fucked' op i
... ellers finder jeg bare noget svæ're,
det gi'r seancen lidt mere krydderi.
4. Efter femogfyr' minutter
kan den ikke trækkes mer'.
Jeg kan mærke en æra der slutter,
men så skal jeg gi' dig karakter.
Det' næsten det bedst' af det hele
når jeg gi'r dig et rundt minus tre:
Jeg kan slet ikke skjule min glæde
når jeg skriger:
"Det war hwa' det ku' blyw' til!"

99. Årets gang på TÅGEKAMMERET

Lene Mejlby & Johan Abildskov, Majrevy 2008 – Mel.: Regnvejrsgang i November

1. Vi kan male fløden blå.
Og en top imellem nå.
FU'er skraldespanden holder.
Puh, den Top ku' være kolder'.
Jeg si'r nej til mere snolder.
Vi kan male fløden blå.
2. Vi vil kamouflere BEST.
Det er tid til karnevalsfest.
Ind i busken, ud af skjulet.
Kostumet det må ikk' vær' (h)julet.
Når så hornet det er bulet.
Har vi camoufleret BEST.
3. Vi vil bunde toppen varm.
Vi ATP'r, så bliv ej harm.
Hen på række nu - for fanden.
Ned' for enden står lillemanden.
Prügler toppen, snart den anden.
Vi vil bunde toppen varm.
4. Vi kan male flåden sort.
For nu er det tid til sport.
Vi skal hurtigt over søen.
Bunde øl og fang' ungmøen.
Det' okay at være nø'en.
Vi kan male flåden sort

100. Den 47. dag 2014

Diana Brønd Nielsen – Mel.: YMCA

1. Hitman, han har kodenavn 47.
Shit man, det er søndag og ja vi bør
sprit man, kan vi mon VC drikke tør.
Fle - ming - Bamse - Jør'nsen
født - 1 - 9 - 4 - 7
- Omkvæd:
*Nu er er vi nået til dag syvogfyr',
efter den kommer dag ott'ogfyrre,*
- så er det niogfyr', tallene bliver størr'.
Tænk hvor godt en grøn øl vil gøre.
Sølv er atom
nummer syvogfyrre, klorid en ion.
En ret høj spritprocent gør den blå øl så kendt.
På i dag har vi ventet spændt.*

101. Nanostatistik

Henrik Hellstern, 2010 – Mel.: *Der sad to katte på et bord*

1. Jeg havd' et kæmpe datasæt,
fitte-fitte-fit, bum bum.
Tal under nul, dem smed jeg væk,
fitte-fitte-fitt, bum bum.
Tal over ti røg samme vej,
fitte-fitte-fitte-fitte-fit, bum bum.
For en førsteårs-nano er jeg,
fitte-fitte-fit, bum bum.
2. Først prøved' jeg en Gauss-funktion,
men tal og graf ku' jeg ikk' forson'.
Og så prøvede jeg med Lorentz,
men det blev det rene divergens.
3. Så prøved' jeg med y lig x .
Og skal jeg brug' det der $\text{\LaTeX}$?
Og så foreslog jeg e i x ,
men så svared' Matlab spydigt NIX!
4. Så åbned' jeg min store bog,
og håbed' på at blive klog.
Den ævled' løs om minima,
og så spurgte jeg Wikipedia.
5. Så plottede jeg et 3D-kort,
hvorefter Matlab gik i sort,
og jeg aner ikk', hvad jeg har gjort.
Nu' det hele endte i fejl og lort.

102. Luk og sluk-sang

Martin Elmer, 1999 – Mel.: *Elefantens vuggevise*

1. Vi skiller og fjerner kulissen nu,
I ved at alt får en ende.
Om lidt skal vi feste, og jeg og du
skal lære hinanden at kende.
*Sov sødt allesammen, når I kommer hjem.
I morgen er der eksamen.*
*Men tænk nu på ved det grønne bord
hvad vi kan vi kan når vi danser sammen.*
2. En ugle tuder i nattens ro,
vækker nu ændernes rappen.
En tutor har scoret en biolog
og de vakler hjem gennem parken.
*Drik godt til i aften, min søde ven,
i morgen skal vi atter læse.*
*Jeg ved ikke hvor det vil føre hen
men nu skal vi sammen afstresse.*
3. Vi slukker og lukker revyen ned
og håber I syn's vi var fede.
Med fugtige øjne vi ta'r afsked
vi savner jer nu allerede.
*Vi ses vel i morgen i vandrehal'n
med tunge miner og bøger.*
*Men hvis du holder min hånd i din
så finder vi nok hvad vi søger.*
4. *Sov sødt allesammen når I kommer hjem,
i morgen er der eksamen.*
*Men tænk nu på ved det grønne bord
hvad vi kan vi kan når vi danser sammen...*

103. NF-dyret

Katrine Alice Glasscock, Julerevy 2020 – Mel.: *Perry the Platypus*

Intro:

Doo-bee-doo-bee-doo bah,
Doo-bee-doo-bee-doo bah,
Doo-bee-doo-bee-doo bah,
Doo-bee-doo-bee-doo bah!

1. Han er en semi-sjov, plat
og informativ del af din hverdag.
Med vilde printer skills
han spreder sin papirspaaaaaam.

Med sin tænkehat på skrå,
alt det platte han finder på,
Og alle formænd løber
når de hører RemToR sig'
Tck tck tck, Pling!

Omkvæd:

Det er Nææææf!
Næ-æstformanden!
Nææææf!
Næst-for-mand!

104. Prins Henri

Poul Lindholm Pedersen & Christian Bladt Brandt 2012 – Mel.: Prins Ali

1. Her er en sang om en mand så fin.
Hans pondus er stor som en tønde vin.
Hans slægt den er stolt, for han er kongelig.
Skønt han er fransk, kan han godt tale dansk
lidt bedre end Marie.

Omkvæd:

*Prins Henri,
han siger „Oui,
bla bla bla blaaaa bla.“
Med det sprog
lyder han klog,
når emnet er vin.
Og før småprinsernes dåb,
der had' han stadig et håb,
at han en dag kunne kalde tronen for sin*

Omkvæd:

*Prins Henri
er nummer ti
i tronfølgerækken.
Kan godt li'
madder med bri(e)
ud' i det fri.
Og nede på Chateau Cayx,
der laver han merchandise.
Ja, han er egn'tlig ret nice,
ham Prins Henri.*

2. Han har skrevet to-tre kgebøger.
Og han brygger sin egen bordeaux.
Han tør klæ lig' der, hvor det klø-ør
Han klæ'r sig royalt, du har betalt
prisen for prinsens nye sko.

Omkvæd:

*Prins Henri,
epilep
er nog't han bekæmper.
Med et smart
protektorat
går han i krig.
Tænk, kun ved hjælp af en saks
han indvi'r bygninger straks.
Det' nok fordi han er vaks
ham Prins Henri!*

3. Han har spist mer' foie gras end du aner,
og er kyndig i telepati.
Han har kæmpet imod indianer',
og tænk hvad han vandt: en Elephantorden,
hvad kan det næste bli'?

Til Henri?

Prins Henri!

Omkvæd:

*Prins Henri
kan tælle til π
hvis han da gider.
Han har fart som en gepard, der er på speed!
Så han har sat en rekord
i mer' end tred've slags sport*

4. I Kapsejladsen og brydning med mer'
og han har formet en penis i ler.
Hans talegaver kan redde paver,
og hvem kan skrive et ζ?
Det kan
kun Prins Henri!

105. Brightspace

Jens Trolle-Niclasen, Majrevy 2023 – Mel.: DuckTales

1. Her på AU bruger vi-i-i
Kun det bedste
System til at holde sty-y-yr
På det læste
Det fungerer' perfekt
GDPR skræk

Omkvæd:

*Brighspace! (Woo-oo!)
Aflevér din aflevering
Brightspace! (Woo-oo!)
Gad vide hvor mon det sker på
Brightspace!*

2. Din forelæser er for gammel
Synes at det er noget skrammel
Der er ikke nog't papir på

Omkvæd:

*Brightspace! (Nej-sgu!)
Hvorfor brug' papir når man har
Brightspace! (Woo-oo!)
Det er stadig bede-e-re end
Blackboard! (Boo-hoo!)
Din instruktør ved hvor du er
Brightspace! (Woo-hoo!)*

106. Hun er altså også en sød kvinde

Magnus Bech Wind & Mads Christensen, Julerevy 2024 – Mel.: For the longest time

Omkvæd:

*Oh, oh, oh, oh,
boller med din mor
Oh oh oh
Boller med din, boller med din mor
oh oh oh*

1. Når jeg hjem fra festen går i dag,
ved jeg godt hvor jeg skal slappe af.
Det ik' derhjemme,
jeg har mødt en dejlig kvinde,
som jeg skal holde hele natten lang.

2. Hun ved altid lige hvad hun skal sig',
hun er flot og gør mig lykkelig.
Hun holder af mig,
og hun holder også af dig,
nu ved du måske hvem jeg tænker på.

Omkvæd:

*Oh, oh, oh, oh,
boller med din mor
Oh oh oh
Boller med din, boller med din mor
Oh oh oh... × n*

107. LækkerSEKR-sang

Ninni Schaldemose, 2015 – Mel.: The drunken sailor

1. Hvem er forvirret, men dog ikke glemsom?
Hvem passer baren indtil du går hjemom?
Hvem sørger for en Lille FU faldt død om
tid(e)ligt om morgenen?!
*HUR-RA for vores SEKR!
HUR-RA for vores SEKR!
HUR-RA for vores SEKR
og for protokollen!*

2. Er der noget, du vil vid' om din fortid?
Er der noget, du fortrænger om din nutid?
Ved du noget, der bør huskes i al fremtid?
Så tag ind til SEKR!
*SEKR kan huske alting,
SEKR noterer alting,
SEKR har skrevet alting
tid(e)ligt om morgenen!*

3. Er din fader nævnt her i vor's annaler?
Var han kendt for sjove eksamenskvaler?
Er der billeder af ham i rottehaler
her i protokollen?!
*Få svar i protokollen!
Læs alt om fest og fjollen!
Sandhed uforbeholden!
- Skrevet ned af SEKR.*

4. Hvad gjorde du, da du var stiv i aftes?
Hvad skete der med den der kniv i aftes?!
Hvem gav et kærligt, lille niv i nat og
tid(e)ligt i morges?!

*SEKR noterer alting!
Hun refererer alting,
husker dit værste selvsving
tid(e)ligt om morgenen!*

5. Sang du karaoke, (ind)til du blev hæs, og
dansede du tæt med din forelæser?
Hvorfor husker du noget med en blæser
tid(e)ligt om morgenen?!
*SEKR ved alt om alle,
kender hver klam detalje,
skriver til guldmedalje
ned i protokollen!*

6. Var det dig, der ørlede på altanen?
Var det dig, der streakede bowlingbanen?
Sang du serenader for prodekanen
tid(e)ligt om morgenen?!
*SEKR beskriver alting,
derfor forbliver alting
i vor's arkiver, alting
står i protokollen!*

7. Og når du engang er fornuftigt gift, og
tænker på din tid her som urostifter,
ved du, du bebares i SEKR's skrifter
hist i protokollen.
*HUR-RA for vores SEKR!
HUR-RA for vores SEKR!
HUR-RA for vores SEKR
og for protokollen!*

108. Møk'er er også mennesker

Morten Rasmussen, 2014 – Mel.: *Holding out for a hero*

1. Vi går rundt på uni her
og så hvisker de om os
vi er klart alt for smarte
vi er ikke som det ros
Men det går os ikke på,
vi ved godt hvad vi kan
Vores studie kan det hele
men det kræver ogs' sin mand

Omkvæd:

*For vi er møker (møk, vi er møk)
hybrid studiet der er abstrakt og også konkret
Vores tøj det er swag
Vores stil den er nice
Vores bil er en fucking karet
Ja vi er møker (møk, vi er møk)
Så vi kan mere end blot at se godt ud i sneaks
Vi kan lægge budget
investere i guld
Vi kan mere end alle jer geeks (Hvideste sneaks)*

2. Mat'matik er for abstrakt
Kan ik' bruges i virk'lighed'n
Vi læser kun det der er noget værd
Kun penge gi'r vi kærligheden
Mens I går i sandaler
og får astma af hvidt kridt
Laver vi penge på børsen
anvendt i praksis er det fedt

Omkvæd:

*For vi er møker (møk, vi er møk)
Vores traveling salesman er mere end sej
Han knepper din mor, ja han knepper dem alle
for end din finder en Hamilton vej
Ja vi er møker (møk, vi er møk)
Så hvis du har et problem som du ikke kan løs
så send det til os, kodes let i excel
selv også af den simplests tøs*

3. Og dataloger de kan bar' komme an
de giver op blot noget er i NP
Det klarer vi nemt med nogle
simple heuristikker ja
De siger det ikke kan regnes præcist
Vi si'r det godt nok til jazz
approksimer'r det så med en faktor én
(faktor én, faktor én, faktor én...)

Omkvæd:

*For vi er møker (møk, vi er møk)
Så bare bøj jer I støvet når vi vandrer forbi
For nu ved I hvorfor vi er bedre end jer
Sår'n er det det er ik' nogens skyld
For vi er møker (møk, vi er møk)
Vi bli'r de eneste Djøf'er der vil lytte til jer
Så hvis du har et håb om bedre samfund
så er det os som det er du skal hyl'
For vi er møker (møk, vi er møk)*

109. Raket Madsen

Janne Højmark Mønster, Mathias Rav & Bjarke Bilenberg Demant, Majrevy 2018 – Mel.: *Dansevisse*

1. En susen for mit øre
Og vandets brusen på min krop
Vi sejler og sejler
på vandet jeg bejler
Til dig. Du sagd' nej
2. Og så sa' jeg, jamen pyt da,
vi kan jo altid prøve igen.
Jeg ladet det ligge,
men opgiver ikke
for bør jo altid vær' hos mig

Omkvæd:

*Du er jo så yndig
med en hals så smuk og slank
Brune lokker og så kyndig
med en hud så fin og blank*

3. Hvad' nu den af. Du vil af nu
så med lågen ta'r jeg fat
en rislen fra blodet
der flyder fra hov'det
Den si'r, at nu er det godnat

110. Kronologik

Søren Kjærsgaard, Mads Christensen, Majrevy 2026 – Mel.: Everything is awesome

Omkvæd:

Alt er akademisk!
Vi starter et kvart efter klokken er hel
Møder akademisk
Kommer aldrig for sent

1. T-Øs mødeti'

Et kvarter fra klokken 10
For'læsning, Vejledning,
Det en Akademisk ting
En Kaffedate, En Vasketid
Og's med Akademisk "flid"
Barnedåb, En togbillet
Akademisk, det er bedst

2. Læg-etid er

A-KADEMISK
Mit barns fødsel er
A-KADEMISK

Din retssag er

A-KADEMISK

Flybillet til Epstein ø er

A-KADEMISK

Omkvæd:

Dobbelt akademisk!
Trippel akademisk, jeg kan blot støde til
En time akademisk
Dukker op når jeg vil

Omkvæd:

En uges akademisk!
Blanker en eksamen, for så kan vi få
En måned akademisk
Vi skal aldrig bestå

111. Homo på Katrinebjerg

Sofie Filskov Kjærsgaard, Julerevy 2021 – Mel.: Happy

- Jeg er så glad, ja helt indeni
Jeg har vundet i livets lotteri
Ja, det er så fedt her på Katrinebjerg
Det fordi 9 ud af 10 er drenge her

Omkvæd:

For han er homo
Jeg ved godt de er lidt kikset
men det handler om kvantitet
Ja han er homo
Det at vælge datalogi
er det bedste for mig der er sket
Han er så homo
Hvide sokker i sandaler
kan jeg godt se forbi
For han er homo
For når de bli'r fulde nok
tror de at jeg er en pi'

- Det var så dumt at blive datalog
Folk de kigger når jeg går i høje sko
Ja, man skulle tro jeg var en PS5
De kan glemme det, jeg er ik' til mænd

Omkvæd:

Så hun er homo
Ville ønske at jeg gik
på et studie med piger på
Ja, hun er homo
Jeg vil også se på bryster
både de store og små

Hun er så homo
Uden kvinder så bliver hele
unilivet rigtig trist
For hun er homo
Jeg dropper ud i mor'n
og bli'r en humanist

3. Vi er fortabt

Hør hvad jeg si'r
Vi er fortabt
Vi får aldrig sex!
Vi er fortabt
der' ingen pi'r
Vi er fortabt. . .

Omkvæd:

Så nu vi homo
Når vi sidder sent på uni
tror de andre vi bruger C
Ja vi er homo
Men når de er taget hjem
skifter vi til at bruge D
Vi er så homo
Livet bli'r jo meget nemmere
med lidt større valgfrihed
For vi er homo
Du kan bare møde op
tag din læsemakker med

112. Studiereklamesangen

Pelle Kromann Mørk, Julerevy 2023 – Mel.: Dyrene i Afrika

1. Studerende på mat'matik kan li' at bruge sætninger når de skal bevise ting der har en sær forankring Vi har også Statistik, hvad det er fatter jeg ikk' men noget med at de får job, på andet end gymnasie.
2. På fysik er der ingen som helt ved hvad vi nu laver. Men spørger du så svarer vi der er en oscillator. Vi har kompetencerne, gi' os job i bankerne, ja vi er videnskabeli'. og lige hvad du mangler.
3. Og os på datavidenskab kan altid modellere For data er vor lidenskab og der bli'r mer' og mere. Tager jobs fra fysikerne for vi er bedere til at behandle data som, er stor og styg og tarv'lig
4. Og på mat-øk der ved vi ting om en travelling salesman. Og her ved alle at Excel er det der gi'r os velstand Vi kan også mat'matik, økonomisk fag-taktik nej der er ingen fikumdik, for vi bli'r meget rige.
5. IT-produktudvikling er for dig som godt vil skabe de futuristiske produkter - som er geniale Vi gi'r dig et hjem som er, klogere end dem fra mat og kun imod betaling af, vi stjæler al din data.
6. Og ovre på datalogi der bruger vi computer vi er der når du mangler hjælp til det der med din router. Glade for kryptologi, optimer'r dit galleri og sluttelig der vil vi sig' Vi bli'r ogs' meget rige.
7. På nanoscience lærer vi om mange sjove sager: Som biologi, fysik, kemi matematik og kodning vi er cirkelfaglige, ikke særlig tarv'lige bekymrer ikke os om job, vi får en ph.d.-grad.
8. Men fælles for os alle er at vi kan godt li' bajer, en Høker, Top, Tuborg og mer' vi skal ha' det vi plejer Tag med os på Kammeret, Ja på TÅGEKAMMERET, ja kom og bund en Top med os, det bli'r jo som det plejer.

113. Hvad fanden foregår der?

Magnus Bech Wind, 2025 – Mel.: Vi Maler Byen Rød

1. Goddag velkommen her håber I blev modtaget flot Tak fordi I tog turen der' langt det ved vi godt Men nu vil vi forklare hvad vi bruger tiden på Efter mødet når I har prøvet en torsdag vil I forstå
- Omkvæd:
- På TÅGEKAMMERET
er altid øl og godt humør
Så er du trist ved du
præcis hvor du skal hen
Vi hygger altid her,
og håber at I også gør
Og først når klokken den bli'r fire
er det slemt – så skal vi hjem*

114. Spil på TK

Mads Christensen & Magnus Bech Wind, Majrevy 2026 – Mel.: Good luck to the Barleymow

1. Nu vil vi godt fortælle,
Om spillene på TK.
Kom nu vil vi fortælle,
Om spillene på TK.
- Omkvæd:
*Oh, ja, brætspil
Video-
spil!
Terninger,
Kortspil og
Ande're
Spil der er go'
For det er de spil,
Vi spiller her på TK*
2. Nu vil vi spille 10.000
Et spil her på TK.
Ja, vi vil spille 10.000
Et spil her på TK.
*Oh, ja, 10.000
Brætspil...*
3. Nu vil vi spille Mejer
Et spil her på TK.
Ja, vi vil spille Mejer
Et spil her på TK.
*Oh, ja, Mejer
10.000...*
4. Nu vil vi spille MatKant
spillet her på TK.
Ja, vi vil spille MatKant
spillet her på TK
*Oh, ja, MatKant
Mejer...*
5. Nu vil vi spille Kammerha
Et spil her på TK.
Ja, vi vil spille Kammerha
Et spil her på TK
*Oh, ja, Kammerha
MatKant...*
6. Nu vil vi spille 30
Et spil her på TK.
Ja, vi vil spille 30
Et spil her på TK.
*Oh, ja, 30
Kammerha...*
7. Nu vil vi spille Krone
Et spil her på TK.
Ja, vi vil spille Krone
Et spil her på TK.
*Oh, ja, Krone
30...*
8. Nu vil vi spille Prügl
Et spil her på TK.
Ja, vi vil spille Prügl
Et spil her på TK.
*Oh, ja, Prüg
Krone...*
9. Vi vil spille Academy
Et spil her på TK.
Vi vil spille Academy
Et spil her på TK.
*Oh, Academy
Prügl...*

115. J-dagshappeningssang

1991 – Mel.: Svantes lykkelige dag

1. Se hvilken herlig stund
Flasken er slank og rund
Julen er atter på vej
helt ned i mav'n på dig.
Julebryg er det bedste vi ved
endnu en, vi skyller ned.
2. Se glansen i dens top
Og hvilken smækker krop
Åh denne smukke figur
Befamlet af vore FU'er
Julebryg er det bedste vi ved
endnu en, vi skyller ned.
3. Flasken er plu'slig tom
Bunden for hurtigt kom
En til vi vil knappe op
Vi siger aldrig stop
Julebryg er det bedste vi ved
endnu en, vi skyller ned.
4. TK drikker julen ind
Med ægte julesind
Fejrer den kommende tid
Hvor der bli'r drukket med flid
Julebryg er det bedste vi ved
endnu en, vi skyller ned.

116. Det var noget af en tur

Sean Geggie, 2012 – Mel.: *I remember it well*

1. G: Jeg var på date.
B: Vi var i byen.
G: Vi så en film?
B: Vi så revyen!
G: Nåja, det var noget af en tur!
2. G: Jeg fik et shot,
B: du fik vist ti!
G: Jeg havd' det fint!
B: Du sov før ni!
G: Ah ja, det var noget af en tur!
3. G: Jeg dansed' natten lang.
B: Du bunded' konstant.
B: Og vælted' gang på gang
G: - det' sandt... Det' sandt!
4. B: Jeg måt' en gang i timen se
var du gået kold på et WC.
G: Nåååja... Det var noget af en tur!
5. G: Det ølbowlingsæt som jeg vandt...
B: ... tabte...
G: ... stort - var sådan en dejlig idé.
Men der var vist nog't som jeg ik' sku' ha'
gjort,
bestemt nog't der ikke måtte ske...
6. G: Fik én med hjem!
B: Ja den er sand...
G: Var hun for nem?
B: Hun var en mand!
G: Aah ja... Det var noget af en tur!
7. G: Vi tog til strand'n!
B: I uni-søen.
G: Vandet var varmt...
B: ... men den der kløen!
G: Aah ja... Det var noget af en tur!
8. G: Jeg gjorde dig vist flov,
og var kun til besvær.
Lagd' du mig hjem og sov'?
B: Åh, nej... Desvær'!
9. B: Da jeg havd' tabt båd' pung og sko
Fandt du en taxa til os to.....!
G: Ah ja. Det var noget af en tur!!!

117. Kammeret

FU 24/25 – Mel.: *Kongens Have*

1. Årh, vi ku' bli' FU'er
Men det ka' ta' tid at ryd' op
Og det BEST har lært mig
Er, at jeg ska' bunde top
Og jeg har prøvet det før
Men ikk' hakket som dig
Og jeg har prøvet at finde et svar på
Hvorfor du ikk' vil bunde med mig
2. CERM's mor (CERM's mor)
Hun havde advaret dig om vores slags
Hun sagde smukke FU'er er altid på jagt
Men jeg tror (Jeg tror)
At vi stadigvæk ku' ha' holdt kontakt
Men du skred! sammen med ham fra
kammeret
- Omkvæd:
*Jeg sku' ha' bundet med dig
Du sku' ha' hakket med mig
Og jeg håber det Albani
Synd, man ærgrer sig*
- Du sku' ha' bundet her med mig
Du sku' ha' hakket her med mig
Du drak det hele men du drak
Ikk' top på kammeret sammen med mig*
3. INKAs mor (INKAs mor)
Hun havde advaret dig om vores slags
Hun sagde smukke FU'er er altid på jagt
Men jeg tror (Jeg tror)
At vi stadigvæk ku' ha' holdt kontakt
Men du skred! sammen med ham fra
kammeret
Jeg sku' ha' bundet med dig...
4. Med mig
Du drak det hele men du drak
Ikk' top på kammeret sammen med mig
Med mig
Du drak det hele men du drak
Ikk' top på kammeret sammen med mig
Jeg sku' ha' bundet med dig...

118. BODYCRASHING-happening 2010

Poul Lindholm Pedersen, 2010 – Mel.: Milord

1. Vi vi ha' jordbæris
og bouillon fra gris,
et bæger flødeskum og øl, naturligvis.
En smule sildelag',
en cocio giver smag,
men skal du brække dig, så hold dig ik' tilbag'!
2. Den bedste mad, vi har,
den kommer fra grillbar;
en hotdog og en cocio smager virk'lig rar'.
En burger med bearnaise
gi'r dig et saligt fjæs,
men når det blendes, er det ik' det rene kræs!
3. Og kan du blive ved,
så tag en cocio med.
På 3 minutter ryger 26 ned.
- Det giver brun kulør,
når du med bræk udspy'r,
men det kan være, maven bli'r en smule mør.
4. En liter fløde må
vor NF og FORMand få,
og når de bunder, ser de næppe, den er blå.
En enkelt Ceres Top den skal de drikke op;
det er en blanding, der gi'r maven mer' galop.
5. Vi vil se mere bræk,
og når du gør et knæk,
så vil vi se indholdet af din mavesæk.
Og I skal ørle højt,
så de kan mærke sprøjt
på første række, mens vi andre får det sløjt!

119. Bare Kaj

Tobias Bach Johannessen & William Kjærgaard Jedig, Julerevy 2023 – Mel.: I'm Just Ken

1. Jeg er grøn og har en blomstret vest
Jeg hopper op til fest
Men du er blevet træt af mig
Åh jeg, jeg popper popcorn hele livet lang
Og bryder ud i sang
Men jeg troede at du var min skat
Du hopper med en anden i nat
 3. Kan du bakke snagvendt
Altså snakke bagvendt
Sut min grønne missetand
Sut min grønne...
- Omkvæd:
- Jeg' bare Kaj
Jeg vil ik' længere lyt på dig
Tiden er inde til at jeg går ud
og bliver til min egen frø
Jeg' bare Kaj
Nu vil jeg find' min egen vej
Jeg er så færdig,
med at være i det her ydmygende dukkespil*
- Omkvæd:
- Jeg er Kaj (og jeg er sej)
Kermit har en lille reje
Så hey, Andrea hør mig, jeg' bare Kaj
Jeg' bare Kaj (og det er nok)
Hør min poppe gryde pop
Så hey, fuck fuglefrø og hør på mig
Andrea – jeg bare Kaj!*
2. Jeg har fået nok, af alt dit brok
Din dumme tærte
Jeg er en Kaj-kage du kan bare smag'
på alt min smerte
Jo du kan flyv' – du kan fandme ogs' lyv'
Du har knust mit hjerte
Av mit hjerte

120. Beatles-matematik-potpourri

Hans Kyndesgaard, Hans Øk, Mikkel Ricky med flere, Julerevy 1996

[Mel.: Obladi oblada]

1. Sidder mandag morgen nede i Aud. F
og man tænker på en monoide.
Sædet det er hårdt og siddes dårligt på,
og det er li'som man har fået en hæmoride.
|| : Algebra, algebra, algebra, ha!
Algebra er altid sjovt! : ||

2. Tornehave har et ikosaeder
som er bygget kun af sugerør.
30 sugerør så ka' man bygge ét
og det er noget som fru Jytte ofte gør.
Algebra...

3. Og vi består om 3-4 år,
mon Tornehave han stadig står
og præker om Sylow-p?
Ha, ha, ha, ha!

[Mel.: Eleanor Rigby]

4. Mat'matik 11.
Kurset er dumpet før nogen ka' nå og si' nus.
Hvis man er rus
bliver man afledt,
så må man læse i bogen og lære noget mer'
og kontinuere.
*Alle de små russer.
De tror at de består.
Det gør de nok også,
men først om 30 år.*
5. Fourier-rækker
er integreret' i kurset i en period'.
De skal ind i ho'det.
Sætninger vises
11.3.8 er god, men en anden er bedst
Ja, weierstraß' M-test.
Alle...

[Mel.: Come together]

6. Her kommer Palle,
han er altid langsom,
han har dårlig' øjne,
han kan knapt nok høre,
han har hår hvor vi andre er fri.
Den dag hvor han joker
Vil jeg tælle til ti
7. Han er en 0-mængde
med hensyn til P-målet,
han ved en mængde,
jeg er komplementet.
Han sir': Jeg ved at, du ved at. . .
En ting ka' jeg si' dig: „Du vil aldrig bestå“
Palle Schmi-idt, ß 1, er det fedt?
8. Tavle-produktion?
Den er hvalros-klumpet
Han kan ikke skrive
Han er osse lig' glad
Han har fødder så tung' som bly
Sidder der i stolen og han gør mig så syg
Palle Schmi-idt, ß 1, er det fedt?
9. Han ruller mønter,
han slår plat og terning,
han har mudred' vanter,
han ryger uden filter,
han sir' X og Y og Z er frie.
Det da meget muligt, men nu vil jeg ha' fri.
Palle Schmi-idt, ß 1, er det fedt?

121. Lad det vær' 3

Sune Thomsen, Julerevyen 2005 – Mel.: Let it be

1. Jeg tro'de jeg sku' tegn' en torus, da jeg var op' i geometri,
Men censor sagde til mig: Flet et π ...
Jeg sagd' det er da ikke håndarbejde jeg er oppe i...
Men han gentog bare: Flet et π
Flet et π , flet et π , flet et π ... ja flet et π .
Censor sagde til mig: Flet et π ...
Flet et π , flet et π , flet et π ... ja flet et π .
Det' godt jeg er lidt fimset - så jeg fik ti!

122. Commitment Issues

Maja Dybbøe, Majrevy 2022 – Mel.: Gå glad i bad

1. Når man koder i et sprog
der er lidt nyt og det skal prøves
Og man er en grup' på fire-fem
Skal man husk' at skiftes ofte,
gode vaner skal udøves
En egoist i gruppe er jo slem
2. Har du problemer med at gemme?
Så her er vejen til det nemme

Omkvæd:

*Gem alt dit skidt
Brug git og commit
Med besked der ik' er specifik
Gem alt på git
Brug git og commit
Så får du en flot mergekonflikt*

Omkvæd:

*Git er godt
Og git er flot
Og git er helt digitalt
At gemme er et rigtigt vigtigt job
Så gem på git, det' level up!*

3. Når dit repo er sat op
så kan det deles med din gruppe
Alle får din opdatered' kod
I kan alle rette løs,
men koordiner' hvem der skal skubbe
For ellers ender det i noget rod
4. Og har du glemt at tjek' din status
Så bli'r det næste som en rebus

Omkvæd:

*Der' mergekonflikt
Og det er ret skidt
For du ved alt for lidt om det der git
Der' mergekonflikt
Det' ikke unikt
Din optimisme går fallit*

Omkvæd:

*Der' mergekonflikt
Og det er ret skidt
For du ved alt for lidt om det der git
Der' mergekonflikt
Det' ikke unikt
Din optimisme går fallit*

123. Matkant, fuck yeah!

Jesper Dam Gynther Knudgaard, Mads Fabricius, Mathias Bertelsen, Nichlas Vingtoft, Jens Trolle-Niclasen,
Frederik Rossing Pedersen – Julerevy 2021 – Mel.: America, fuck yeah!

Intro:

*Ma-a-atkant!
Ma-a-atkant!*

Omkvæd:

*Matkant, (sådan!)
Nu skal jeg ned og ha' en fucking frikadelle!!
Matkant, (sådan!)
Det er der jeg bruger alle mine penge!
Når du sidder ned' til TØ,
og meget hel're ville dø,*

Omkvæd:

*Matkant, (sådan!)
Køb en ost og bund enocio!
Matkant, (sådan!)
Romkugler og billig kaffe.
Den er meget vel besøgt,
bedste sted i uniparken.*

1. Håndsprit! (Ja tak!)
Tallerken! (Ja tak!)
Kniv og gaffel! (Ja tak!)
Smørrebrød (Ja tak!)
Tunsalat! (Ja tak!)
Tilbag' og hent' en bakke! (Ja tak!)
Versefodder! (Ja tak!)
Mere mad! (Ja tak!)
2. Salatbar!
Brunsviger! (Ja tak!)
Romkugler! (Ja tak!)
Hindbærsmutter! (Ja tak!)
Chokoladecake! (Ja tak!)
Gulerodskage! (Ja tak!)
Drømmekage! (Ja tak!)
Napoleonshatkage! (Ja tak!)
Kaffe! (Ja tak!)
Med mælk! (Øh...)
På beløbet! (Ja tak!)

124. Putin og Henri

Hans Gert Kielland, Christian Dyrmosé, Christian Brandt Møller, 2014 – Mel.: *All I ask of you/Waterloo*

[Mel.: All I ask of you]

1. **P:** Jeg er helt alene
i verdens største land
det er
umuligt at vinde
en fan eller en kvinde
2. Jeg har reddet traner
en isbjørn og en elg
og når
jeg jager hvaler
er det armbrøsten der taler

Omkvæd:

*Så sig at du vil være fan af Putin
hjælp mig fri mig fra min ensomhed
se, jeg står og ber her på dit dørttrin
et like, eller en invasion?
bar' vent - jeg tager jeres tron'*

3. Jeg har kørt på Harley
og fløjet bombefly
jeg har
KGB-fortid
er nummer et i hårdhed
4. **H:** Jeg kan skrive digte
på udemærket dansk
måske
er jeg lidt floppy
men Putin ligner Dobby

Omkvæd:

*Så sig at du vil være fan af Henri
li'som alle andre danskerne
ros min madkunst og du får et 'merci'
det bli'r mig, der tager Danmarks tron'
du kan blio' kongens nye kon'*

[Mel.: Waterloo]

5. **P:** Henri!
Jeg bli'r så træt af alt den konkurreren.
Her er!
Et forslag vi er begge to frustrerede, så hvad
om vi to vi bliver et par?
Henri, du' min franske Papaaa!
6. **P+H:** Verdenskrig
vor bøssestyr' bli'r det sidste skrig!
Kongerig'
det er jo det alle folk ka' li'!
Dillerleg
min bearnaise den er specielt til dig.
Livets vej
er snoet sammen for du og jeg,
du og jeg
deler vort liv på Château de Cayx.

125. Pulefest

Henrik Bindesbøll Nørregaard, 1999 – Mel.: *Nu har vi altså jul igen*

1. Nu har vi altså pul igen
det lar' sig ikke skjule,
og vi er vældig med på den,
vi snakker kun om pule.
Om puletræ og pulegran
og pulelys og gaver
om pulefest og pulemand
og pulestads vi laver.
Ja... hvor man end sig vender hen,
så er der pul og pul igen,
og pul og pul og pul og pul og pul igen.
2. Ved Thule bor en pulemand
og hundred' pulenisser.
Hans nabo er en bombahal,
det lyser når han pisser.
Men strålingen er meget god
og gi'r en dejlig varme,
og nisserne er dygtige
for de har 14 arme
hver... og når han skal køre rundt
i Mørke bruger han en ren
med lys i snuden og med fire hundred' ben.
3. Nu har vi været kritiske
for det skal man jo være.
Man vi er ik' politiske;
langt hel're er vi sære.
Så derfor holder vi en fest
og tér os som en bille.
Og fejrer vores hædersgæst
med ca. 3 promille.
og... når vi vågner op i deten-
tionen er det pul igen
og pul og pul og pul og pul og pul igen.

126. Ved kåringen af årets ceremonimester

1963? – Mel.: Katinka, Katinka

[Al folket synger til ceremonimesteren]

[Ceremonimesteren rejser sig og svarer]

1. Hvad du nu må høre, det gerne vi ser,
at du dig på sinde vil lægge.
At du os vil love, hvad end der så sker:
at gøre os fester, som vække
de livsånder slunkne, som næring ej fik
ved studiets tørstof. Så lov os en drik,
sat sammen af stemning og punch og no'ed mer',
så langt som budgettet kan strække.
2. Her står jeg, oh venner i Bachus' sted
og hæver mit glas som beviset.
Jeg vil ikke hvile, nej ikke ha' fred
men lede jer i paradiset.
Ja, føre jer ind til et bedre liv,
hvor bægeret løftes som tidsfordriv.
Vor kæde jeg bærer på bringen så bred,
jeg lover jer fester – vær priset!
SKÅL!

127. Traktor-sangen

Mads Christensen, Majrevy 2025 – Mel.: Phineas og Ferb – Busted

1. Nu når tiden det er påske,
Og skal hjem til mor og far,
Skal langt vej ud på landet,
for det der at jeg er fra
2. Ud af små landeveje,
Men hvad er denne lange kø?
Jeg kører næsten ikke!
Den der er forrest burde bare dø!
3. Jeg ved at I skal steder hen,
Men I byfolk skal ik' tro I er min ven!
Du langsom!
Du langsom!
4. Jeg er byens lande mand,
Jeg er langsom, det er sandt.
Tror I, at I skal steder hen,
må I tro om igen!
5. Og med alle dem ind' fra byen
Ja, det er et dejligt syn.
SKal ik' kom' til os!
Skal ik' kom' til os!
Og tro de kan slås!
Og tro de kan slås
Det' T - R - A - K - T - or!

Omkvæd:

Omkvæd:

*Jeg ligeglad, jeg kører traktor! (Traktor!)
Når jeg kører ned ad landevejen.
Det er fedt at jeg fylder begge baner,
og du kan ik' overhale mig.
Kør' traktor! (Traktor!)
Jeg kan køre i den hele dagen.
Kører langsomt, så turister de kan
mærke vores ubehag.
Kør' traktor*

*Kører traktor! (Traktor!)
Ja, I burde bare blive væk!
Bliver forstyrret når I kører rundt
og ikke bar' kan holde kæft.
Kør' traktor! (Traktor!)
Jeres blanderrig skal holde op!
Så sættes farten op, men indtil da
så vil vi heller ikke stop!
Kør' traktor!*

128. Holgers Vise.

??? – Mel.: Fandens oldemor

1. I trod' jeg var død, men det er løgn som I ser.
For Holger han lever og dør aldrig mer'.
I Valhal er det hurtigt at leve på nas.
For vi drikker og horer og har masser af hash.
Cigaretter og Whisky og nøgne pi'r.
Nu er der noget ved døden, en kæmpe svir.
Jeg er gået til Odin, og det var sgu godt,
at Vorherre mig aldrig i folden har få't.
2. Jeg er kommet i Valhal, på jorden var trist,
der gik man jo bare og blev pacifist.
Vi har stærke Odder og Uffe hos os.
De ved hvad der ville få jer til at slås.
Cigaretter og Whisky og nøgn pi'r
Nu er der noget ved døden en kæmpe svir.
Er du træet af at leve så bare kom
For vi har en bajer der aldrig bli'r tom.

129. Julemarked

Mathias Bertelsen, Julerevy 2019 – Mel.: Merry Christmas Everyone

1. Kører hjem a'
I min lastbil
Godt nok stjålet
Men hva' fa'n
Kør' for hurtig'
Jeg skal hjem til julen
Se min' ældre - og ogs' Allah
2. Se et marked
Et julemarked
Folk de hygger

Spiser kag'
Nu det min tur
Jeg vil også hygge
Hygge med dem, på helt tæt hold

Omkvæd:

*Jeg skal ha' nogen jomfruer nu
Jeg vil begå jihad
Pløje gennem mennesker
Min C4 er ogs' ladt*

130. Ja det kender jeg godt

Helene Hauschultz, Majrevy 2022 – Mel.: Mona Mona

1. Da jeg gik i gymnasiet,
fik jeg ikke noget sex.
Der var alt for mange piger
over på STX.
Når man ikke er så pæn,
er det sgu et stort problem,
og det hjælper bare ik'
når man er 80% eksem.
2. Da jeg startede på studie,
sku' mit sexliv op i gear,
men uanset hvad sangen si'r,
er her faktisk fyldt med pi'r.
Gik til kammerfester,
fik prøvet en datalog,
men det var ikke sjovt
for han var ikke særlig go'.
3. Lange lørdage er lange,
når principper diskuter's.
Nogen nævnte noget med russer,
og jeg hørte ikke mer'.
Jeg har fået en idé,
en fejlfri ny taktik.
Så kan jeg pludslig
score drengene på matematik.

Omkvæd:

*For når jeg har tutortrøjen på,
så går det som en leg.
Når russerne de lægger sig
for fødderne af mig.
Åh russer, russer, russer,
jeg vil ha' jer med hjem
Så lad mig vise vej,
så vi kan gå i seng sammen.*

4. Hæmningsforsvinder
når man drikker Gammel Dansk,
men jeg er ikke xenofobisk,
laver også græsk og spansk.
Hytteturen kom...
i kondomer blev renons,
men MÆLK er også sjovere
når det er mere hands on.
5. Men det var vist noget med regler,
og tutorform blev sur,
Sagde vi ikke ku' acceptere
sådan en statskundskabskultur.
Mine dage de var talte,
da Best de sendte bud,
jeg sku' aflevere trøjen,
og så blev jeg smidt ud.
6. Når man ikke har en t-shirt,
er man ikke interessant,
så vil de ha' en sidefag,
der kan snakke lidt om Kvant.
Jeg gik i kantinen,
fik en kage med glasur.
Der så jeg nu et opslag
med en position der dur.

Omkvæd:

*For når man er studievejleder,
så er der ingen FORM.
Har 1 til 1 samtaler,
arbejdsglæden er enorm.
Åh russer, russer, russer,
lad mig vejlede jer.
Så bare slip din stress,
og lad mig lære jer fysikken.*

131. Blottervalsen

Julerevy 1980 – Mel.: Marken er mejet

1. Her på astronomisk, der boede to frelste
de ku' ikke li' at se på men'sker uden tøj.
Derfor de sagen i studienævnet rejste,
Bodil og ham Janus – det var da noget møg.
Omkvæd:
*Smid nu tøjet, pi'r!
Nu ska' de ha' lir.
Helligrøvene ska' sgu have lov at se sig møt.
Dengang jeg blev født
blev da ingen stødt
over at jeg ej fra start var klædt i jakkesæt!*
2. Mens de kristne kagler så sidder de og vrøvler
over hvad studenter i semesteret skal ha'.
Dengang de var unge, så brugte man ej tunge
og man parrede sig uden at ta' tøjet af.
Smid nu tøjet, pi'r...
3. Er jeg blottet lidt – det er da skide fedt!
Intet er da pænere end sine egne ben!
Virk'ligheden er – som vi alle ser:
Inderst inde er vi exhibister, hver og een!
Smid nu tøjet, pi'r...
4. Bibelen har jo udtrykkeligt beskrevet
hvordan det i Helved' går de folk der blotter sig.
Men hvis man ikke kan gå og smide tøjet
bliver alting kedeligt og det er ikke mig!
Smid nu tøjet, pi'r...
5. Kom nu – få lidt sjov, uden at få lov
af den dogmatik, der står i Bib'lens sjette bud.
Blot jer nu for fa'en – bliv ved hele dagen!
Tør du smide tøjet uden først at spørge Gud?!
Smid nu tøjet, pi'r...
6. Han skabte mennesket i sit eget billed',
derfor må der være nøgne folk i Paradis.
På astronomisk der sidder de og kigger
op til Gud og undertrykker tit et sjofelt fnis!
Smid nu tøjet, pi'r...
7. Nu er grunden lagt – til at få det sagt.
Moralister de ska' ha' nog'n velanbragte klem.
Derfor slutter vi, med et råd at gi':
Tag i deres kikkert til du bringer stjerner frem
Smid nu tøjet, pi'r...

132. Whole new world

Peter Juelsgaard Gjaldbæk & Eva Juelsgaard Gjaldbæk, Majrevy 2019 – Mel.: Aladdin – Et helt nyt liv

1. **D:** Tog til fest på AU
Mærked bukserne stramme
Hør prinsesse, hvad skal du
drik' før du ta'r hjem med mig?
2. **P:** Du er egentlig for grim
Går i sok og sandaler
Men når nu du betaler,
kan det vær du får et put
- Omkvæd:
*P: For nu' jeg stiiiiiiv
Og så' du ikk' så klam endda
En øl og måske ti shot, så ku jeg godt
Der' ingen her der dømmer*
- Omkvæd:
*D: For nu' hun stiiiiiiv
Og det' der ogs' en anden der er
Babe du er superfly, så kom med mig
Sku' vi to ikke bare tage hjem?*
3. **P:** Husk nu at brug' kondom
D: Er det nu ogs' så vigtigt?
P: Ja, jeg ved ikke rigtigt
D+P: Men det vist' det sig at vær'
- Omkvæd:
*P: Et helt nyt liv
D: Der er nog't jeg skal sig'
D: For mine piller havde jeg glemt
Du spuled' min undervogn
Jeg' nu med rogn
D: Og jeg er lige testet positiv*
- Omkvæd:
*D: Så har du HIV
Og muligvis klamydia
Jeg sværger, jeg vidst jo ikk'
At det ku' smitt'
Hvis ikk' jeg viste nog'n symptomer*
4. **D:** Jeg var så stiv
P: Var alt for stiv
D: Et helt nyt liv
P: Og nu med HIV
D+P: Så brug kondom!

133. Jeep

Alexander Skadarka Olesen, Julerevy 2025 – Mel.: Creep

1. Jeg går aldrig i bad
Alle stirrer på mig
De synes jeg lugter
Vill' ønsk' jeg var sej
Folk prøver at undgå mig
Når jeg kommer indenfor
Med bodypillow, med min bodypillow!

Omkvæd:

*Jeg en Weeb!
Jeg en stor nörd
Burde se anime nu
Hvor skal jeg UwU*

2. Jeg kan ikke dette mer'
De lægger an på mig
De rødmer når jeg snakker
Vil alle sige hej
Jeg ser ingen andre
Med former som mig
De har computer, men jeg har badutter

Omkvæd:

*Jeg en pig'
På datalogi
Mænd de simper for mig
Jeg vil ik' kys dig*

3. Da jeg kom til byen
Kigged' alle på mig
Jeg fyldte lidt meget
De syn's jeg er bred
Jeg vejer lidt mere
End alle andre her
Hvis bar' jeg var mindre
Åh gid jeg var mindre

Omkvæd:

*Jeg en Jeep!
Jeg en stor bil
Hvor fandn' skal jeg parker'
Jeg kan ik' vær' her
Oh! oh!*

4. Små biler har det nemt
De kan parker', al-le-sted-der!
Ste-der!
5. Jeg en Jeep!
Brænder benzin
Elbiler de kan rende mig
Fuck det miljø pis
Fuck det miljø pis

134. Censor, Baby

Eva Lykkegaard & Sofie Kastbjerg, 2014 – Mel.: Santa Baby

1. Søde censor!
Eksamenssættet er alt for svær
for der,
er ingen løsning bagpå.
Søde Censor,
vil du hjælp' mig med at bestå?

Bro:

Tænk på alt, jeg har at mist'.
Du kan bare skriv' et 10-tal på din list'
og så vil jeg sørge for
at livet aldrig mer' er trist...

2. Flotte censor,
du har en kraftig lækker hårpragt
og magt,
som ku' gavne os nu.
Censor, Baby,
vi kan ordne alting i smug...

3. Lækre censor,
du piner mig, det må høre op.
Din krop,
den tænder mig, du' så muskuløs
Censor, Baby,
hvad kan man mon få for et kys?

Bro:

Tænk på alt, hvad jeg kan gør'
Jeg kan mærke lysten bliver størr' og størr'
jeg burde virk'lig styre mig
(men) jeg er slem, så jeg vil rør'...

4. Censor, Baby,
din (skjulte) charme gør mig helt skør,
så hør:
Jeg foreslår et fint kompromis:
Censor, Baby
Jeg gi'r sex, hvis du gi'r mig 10!
Vagt: Øhmn - jeg' eksamensvagt, lille De!

135. Royalla og numerologi

CERMLAUGET, NÆSTFORMATIONEN – Mel.: Jeg er havren

1. Der er mange navne i dit navn;
vi tror at en num'rolog vil' gavn'!
Margrethe Alexandrine Þór-
hildur Ingrid ligesom din mor!

136. Royalla uden inspiration

CERMLAUGET, NÆSTFORMATIONEN – Mel.: Jeg er havren

1. Grundet manglende inspiration
har vi valgt at plagiere Jon:
"Come with me and I won't let you go
on and on I'll be right next to you..."

137. #Havelåge

Jesper Dam Gynther Knudgaard & Klara Gynther Karlsmose, Julerevy 2023 – Mel.: For evigt

1. Forvirret!
De si'r, at det ikke er
det, som det ligner
på en prik.
De siger at,
det er en skrifttype!
Men jeg er uenig!
Jeg synes det ligner

Omkvæd:

*En penis!
Det er en penis,
og den står skarpt i profil.
Det her det' pungen
og det der er et skaft.
Det er en penis,
det må I da ku'se!*

138. Offentlig Domæne

William Kjærgaard Jedig, Majrevy 2024 – Mel.: Lay all your love on me

1. Jeg har holdt mig selv lidt tilbage
For jeg har været bange for en stor retssag
Har ikke turdet at vær' mig selv
Min lomme er ik' stor nok til en kæmpe
gæld
2. Men i 2024
Skal jeg ikke længere lyv
Jeg må være på trods, være en gangster boss
Jeg skal ud og slås!

Omkvæd:

*Jeg er offentlig domæne
Mit navn er Mickey Mouse!*

3. Jeg må gøre lig' hva' jeg vil
Jeg må være racist og andet i den stil
Okay måske ikke lig' nazist
Men jeg må glad og gerne være en masokist
4. Jeg boller og giver slag
Og Disney ka' ik' klage
Jeg må række fuck, I kan få nok
Musen er tilbage

Omkvæd:

*Jeg er offentlig domæne
Kom ind i mit klubhus
Her er vi jo ik' alene
Her kommer Peter Plys*

5. Vi må være helt på trods
Jeg må åbenlyst floss
Jeg må rør ved børn, vær en pedobjørn
Er I klar til os?

Omkvæd:

*Vi er offentlig domæne
Jeg var Minnie utro
Jeg kan ikke lide honning
Jeg boller med Pluto
Vi kan lide døde kroppe
Og vi er fascister
Men selv det kan vi jo toppe
Vi elsker humanister*

139. Du drikker mig hele tiden fuld

Sofie Kastbjerg & Poul Lindholm Pedersen, 2010 – Mel.: Du skælder mig hele tiden ud

1. Du si'r at jeg er kedelig og at jeg aldrig morer mig.
Til alt det skægge står jeg altid bagerst i køen.
Men når jeg bare sidder hjemme,
kommer du og vil bestemme,
at jeg skal ud og drikke øl nede ved søen.

Omkvæd:

*Du drikker mig hele tiden fuld.
Jeg vågner op og har spist ænder
Hvorfor skal jeg drikke Porse Guld?
Og sprut jeg heller ikke kender?
Jeg drikker dig hele tiden fuld,
og det' der ikke noget galt i.
Jeg ender med at gå omkuld
og sværge højt: Jeg drikker aldrig, aldrig,
meeere!*

2. Du si'r at jeg er skidestiv og at jeg ikk' ka' styre mig,
bli'r jeg ved, så ender det med et kollaps.
Jeg synes bare det' for pinligt,
at du ikk' kan drikke finsprit.
så for at lære dansk kultur skal du bunde en snaps.

Omkvæd:

*Jeg drikker dig hele tiden fuld.
Jeg vågner op på et gelænder.
Tag en vodka og Red Bull.
Jeg får de værste tømmermænd.
Du drikker mig hele tiden fuld
i brændevin, som jeg bli'r kvalt i
Du drikker mere end du skull'
Det bare Bjørnebryg fra Aldi, Aldi, Aldiiiiiii!*

Omkvæd:

*Jeg drikker dig hele tiden fuld
Der står kun druk i din kalender
Kom nu, vi danser rock og rul
Jeg brækker mig i dine hænder
Jeg drikker dig hele tiden fuld
Det kan jeg ikk' forstå du nænner
Gå hjem og strik en trøj' af uld
så fester jeg med mine venner, venner, venner!*

140. Det er sejt at spille computer

Magnus Bech Wind, Majrevy 2026 – Mel.: Mandalay

1. Når jeg åbner min computer
Og jeg kigger frækt på dig
Ved du godt hvad jeg vil spørge
Og du siger ikke nej
For Academy vi hungrer
Tager plads og logger på
Og vi åbner hver en bajer
Trækker kort og si'r niveau

Omkvæd:

*Vi skal spil' et lille spil
Et af dem der er lidt vild'
Vi skal drikke mange bajer,
Det er det vi gerne vil.
Vi skal spil' et lille spil
Der er let og ligetil
Og når spillet det er slut
Så spiller vi måske et til*

2. Mens vi sidder der og spiller
Kommer der en og ser på
"Hvem er du?", jeg spør og tænker
Høn må hellere passe på
"Jeg en rus", høn si'r og smiler
Og jeg tænker nu det nu
Kigger på høn og jeg hvisker
At jeg synes at høn sku'
(at jeg synes at høn sku')

Omkvæd:

*Spil Academy med mig
Du må ikke sige nej
Vi skal drikke mange bajer
Det blir hårdt - nok mest for dig
Spil Academy med mig
Si'r du nej, så siger jeg...*

141. Slette Mette knækker næppe

Sofie Filskov Kjærgaard, Julerevy 2021 – Mel.: Søren Banjomus

1. På borgen sidder Mette
Hend' i ved der er så go'
Og hun er glad for hun har fået
Danmark i sin klo
Hun sidder og hun skriver
For hun skal til pressemød'
Så hun er glad for Søren Brostrøm
er jo rim'lig sød
Hun glæder sig til kamera
og snakke for en flok
Og håber talen gør at
tegn'sprogstolken går amok
Hun får en sms,
men Mette er så spændt
Det kan sikkert sagtens vent'

Omkvæd:

*Skille dig af med mink skal du
De skal dræbes nu
De fyldt med corona
Alle midler skal i brug
Skille dig af med mink skal du
De skal dræbes nu
Det er bar' dit levebrød, du lever jo endnu
I buret ligger minken og den er da rigtig sød
Snart ligger den i massegraven og er næsten død
Skille dig af med minkne nu
De skal dræbes nu
Mette hun er satme snu*

2. På borgen sidder Mette
og hun er en smule mut
For hendes krav om massedød
det var faktisk forbudt
Hun græder og er trist
men får så en idé
For det er Mogens Jensens skyld,
det kan alle jo se
Og grundvandet blir dårligt,
så nu skal de op igen
Men der er også Mogens' skyld,
hold kæft hvor er han slem
Så hører hun en lyd
fra sin telefon
Hun får en sms fra nog'n

Omkvæd:

*Slette din sms skal du
Slet dem alle nu
Er der ik' beviser
Er der intet de kan brug'
Slette din sms skal du
Slet dem alle nu
Sig det automatisk gøres helt hver fjerde ug'
Så Mette sætter noget op og føler sig så smart
Så kan hun undgå spørgsmål af konkret og
teknisk art
Slette din sms skal du
Modtaget og sendt
Så er sagen sikkert endt
Men vi kan huske
Dumme ting som der er hændt
Så stop de luske
Gør Brostrøm til præsident*

142. Melancholia

Jonas Kielsholm, Nanna Ravn, Diana Brønd Nielsen & Hans Gert Kielland, Majrevy 2016 – Mel.: Mamma Mia

1. Født i '56, er fra Kø-benhavn
Han var gak i sit låg, og det gjorde ham gavn
Han instruer' film og serier
Riget med mer'
Har et ego sa stort som Fur
Si'r man ham imod bli'r han sur
Laver film der nærmest bar' er porno
Idioterne den var faktisk go'
Ah-uh-åh

Omkvæd:

*Lars Von Trier, laver klamme film,
Ad (b)ad, Antichrist var fucked up
Klamme piger, har han også lavet
Film om, det er nymphomaniac.
Film som har skøre titler
Og så forstod han Hitler
Han fik ikke nogen gyldne palmer
Troels Trier, har han jo ikke lavet
kunst med, Troels er jo maler*

143. På arbejde fra 9 til 16

Sune Thomsen, 2006 – Mel.: Langt ude i skoven

1. Op' i nordjylland
der boede en rapper,
og han havd' et meget mærk'ligt navn:
Niarn han kom helt op' fra Ålborg
2. Pludseligt en dag
blev han ædt af et stort dyr.
Dyret havde striber på sin pels.
Tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg
3. Men den store tiger
blev skudt ned af en skovmand.
Denne havde meget spidse ører.
Elveren skød tigern,
tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg.
4. Da elveren sku' hjem,
ville han ha' skindet med,
men han kom slet ikke over grænsen.
Tolderen tog elveren,
elveren skød tigern,
tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg.
5. Da tolderens fik fri,
blev han overfaldet af en klovn,
og det var en meget søvnig klovn.
Træt-narren slog tolderens,
tolderen tog elveren,
elveren skød tigern,
tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg.
6. Klovnens skulle nu
sov' til middag op' på Mors,
men blev vækket af en operasanger.
Fjordtenoren vækked' trætnarren,
trætnarren slog tolderens,
tolderen tog elveren,
elveren skød tigern,
tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg.
7. Sangerens måtte flygte,
og mødte på sin vej
fem mand, der havd' Grønland som der's
mål.
Fem til norden mødte fjordtenoren,
fjordtenoren vækked' trætnarren,
trætnarren slog tolderens,
tolderen tog elveren,
elveren skød tigern,
tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg.
8. På der's vej mod Norden
blev de fandet i et net,
vævet af den ultrafede tråd.
Sej-snøren fanged' fem til Norden,
fem til norden mødte fjordtenoren,
fjordtenoren vækked' trætnarren,
trætnarren slog tolderens,
tolderen tog elveren,
elveren skød tigern,
tigern åd Niarn,
Niarn han kom helt op' fra Ålborg.

144. Tømmermand

*Hans-Henrik Teut, Asger Weeth, Jens Trolle-Niclasen, Mads Christensen & Christian Engelbrecht Petersen,
Majrevy 2022 – Mel.: Spiderman*

1. Tømmermand
Tømmermand
Hans bedste ven, er en opkastspand
Driker øl, bliver stiv
ondt i ho'det, han redder liv
Pas påååå, her kommer tømmermand!!!

145. Jeg gled i karamellen

Russangbog 1996 – Mel.: Jeg gik mig ud om kvælden

1. ||: Jeg gled i karamellen,
en aften jeg var fuld :||
||: Kykkeliky, lad hønen gå
Sikke en bøhmand, jeg har på :||

146. ASTRID

Sabrina Tang 2013 – Mel: One Direction – What makes you Beautiful

1. Der er en pig', som jeg kan li'.
Jeg går i stå, hver gang jeg går forbi
lokalet hvor, jeg ved, hun står;
min drømmepige på 27 år.

2. Alle fysikfyre kender hende,
Alle ved, hvem hun er.

Omkvæd:

*Hun underviser i atomar kollision,
ved alt om ion-beams, synkrotronradiation
og spektroskopiforsøg med en elektron.
Jeg bli'r høj,
høj på energifysik.*

Omkvæd:

*Er på en sær måde underskøn,
og hun formår at ku' vær' både rund og køn.
Og hele bygningen giver et kæmpe drøn
når hun går
i gang med kvantemekanik.
ASTRID, hun er så unik.*

3. Men det kan ske, at FFB
de får serveret for meg't LFP.
Et øludbrud – hun står for skud.
Hvis hun bli'r ramt flipper alle folk ud.

4. Hun kører løs lig'som en maskine,
Kan holde natten lang.

Omkvæd:

*Hvis bare jeg ku' Proton-Enhanced-Nuklear
Induktion-Spektroskopere dig, var jeg klar!
Har noget Large Hadron Collider ikke har.
I kan nok forstå;
ASTRID er min drømmetøs.*

Omkvæd:

*Din kærlighed er så adækvat.
Og selv om jeg sku' gå hen og bli' kandidat,
så vil du altid forblive min egen skat.
Du er så
pisse-sexet og famøs,
ASTRID gør mig så nervøs.*

5. ASTRID, når vi to er sam'n er jeg så tilpas,
og ASTRID2, hun vil aldrig ku' ta' din plads.
Stod det til mig, gav vi hende til BIOGAS.
Fordi åh-åh-åh
ASTRID er min ring af guld!

Omkvæd:

*Befinder mig i en excitations-tilstand,
der' ingen and'n synkrotronstrålingslagerrig
der øger min entropi lig'som ASTRID kan.
Fordi åh-åh-åh
hun kan permutere mig.*

Omkvæd:

*I ISAs kælder ka' vi ta' ned,
og du må godt ta' din søster ELISA med,
hvis hun da ellers ka' hold' på en hem'lighed...
Fordi åh-åh-åh
min verden graviterer, når-åh-åh
min verden oscillerer, når-åh-åh
ASTRID kollider' med mig!*

147. Læseferie

Agnete Bie Westphael, Majrevy 2022 – Mel.: Phineas og Ferb introsang

1. Det er læseferie, jeg bliver helt svimmel
ved mængden af ting jeg skal gøre.
Men bare rolig, for jeg har et middel,
om det må min mor ikke høre...
Jeg ta'r speed!

2. Sådan jeg kan læse op hele natten,
hvornår sku' det dog ellers bli' gjort?
Jeg har supertravlt med eksamensbøvl,
mit studieliv er noget lort!

3. Dispositioner, og slides i PowerPoint,
jeg burde nok bruge beamer...
ja, det burde du
Lav gaml' eksamenssæt, er det mon relevant?
Måske sku' jeg bar' gi' op!

4. Ej, så'n nog't pis, det skal nok gå mig fin',
for jeg er på amfetamin!
Tag stoffer hvis du mangler energi til at bestå
dit fag!
Snif coke med os, så ved du at det bli'r en
pisselækker dag!

148. Din mor!

Ole Søe Sørensen og Christian Bladt Brandt, 2011 – Mel. Disneys Gaston

1. Hør, unge mand, hvilket sprog De dog har!
Og hvad mon De bilder Dem ind?
Stod det til mig, ja så ville De snart
føle min hånd på din kind.
2. For opdrag'lse kræver en hånd der er fast,
og lejlighedsvis også et bat!
Jeg ved, at De nok ej kan lægges til last,
for det er jo tydeligt at:

Omkvæd:

*Ingen er som din mor
såd'n en mæd som din mor.
Ingen ifør'r sig kejserens klæ'r som din mor.
For der er ingen skøge i Ålborg
med et rygte så blakket som hun.
Hun er skaldet og trind li'som Voldborg.
Ud'n at sige for meget så siger jeg kun:
Ingen sug'r som din mor,
ingen slug'r som din mor.
Ingen burde gå på slankekur som din mor.
Der er ingen så fed her i kongeriget.
Ingen så stor som din mor.*

Omkvæd:

*Ingen ved som din mor
hver en ed som din mor,
ingen har en så udforsket sked' som din mor.
Hendes skød er som fadkoteletter;
sejt og med klumper af brusk.
Altså det har jeg hørt fra min fætter.
Hun rider dig hårdt med en pisk som en kusk.*

*Ingen skrig'r som din mor
på lidt lir som din mor.
Ingen lær' os om blomster og bier som din mor.
Inspirerede Munch til at male Skriget!
Hip hip hurra for din mor.*

C-stykke:

*Som lille der fik jeg historier fortalt
om lig'ne der rådner i jord.
Og jeg ville langt hel're døden ha' valgt
end at kaste et blik på din mor. . .*

Omkvæd:

*Ingen har som din mor
et pessar som din mor
der' på stør'lse med et badekar som din mor.
Hun er mægtig som bølgernes fråden
og har tusinde mænd i sin favn
Hun er løs, båd' i kød't og på tråden.
Du har titusind søskende i hver en havn.
Ingen slår som din mor
Og har hår som din mor
Ingen sagde så meget i går som din mor...
Alle helvedes pinsler er blid massage
i forhold til – din mor!*

149. TÅGEKAMMERET sælger altid øl

Erik Klausen, Jens Himmelstrup, Peter Holm, Julerevy 1985 – Mel.: Always look on the bright side of life

1. Du kan blive formand
I vor forening her
TÅGEKAMMERET ta'r imod enhver
og du kan blive VC,
SEKR eller CERM
og så vil vi synge sådan her:
"TÅGEKAMMERET sælger altid øl!"
"TÅGEKAMMERET sælger altid øl!"
2. Atter til eksamen
på dispensation
fatter ikk' et ord af rekursion.
Dumper du igen,
bli'r du så hældt ud!
Hvad betyder det for herregud:
"TÅGEKAMMERET sælger..."
3. Får du ingen SU,
har du intet job?
Er det ikke svært at holde op!
Har du ingen penge,
er du på rigtigt på'n
så smut ned i banken, tag et lån...
"TÅGEKAMMERET sælger..."
4. Selv om det er hårdt,
og til tider svært
at holde modet oppe, livet kært.
Hvis du har det slemt,
ja rigtig, rigtig slemt
så' der faktisk noget du har glemt:
"TÅGEKAMMERET sælger..."
"TÅGEKAMMERET sælger..."

150. Skibidi

Pelle Kromann Mørk, Marie Møller Marcussen, Majrevy 2025 – Mel.: Gitchee Gitchee Goo

Omkvæd:

*Skibidi rizzler
Hvad er det dog du si'r?
O -Hi- O
Du er dum at høre på
Skibidi mit toilet
Du skal hold din kæft
Ta' dog lig' og lær, hvor'n vi snakker her*

1. Du taler på en underlig måde,
siger ting der lyder forkert
Jeg fatter faktisk slet ikke noget
Jeg troede rizzler var en dessert
2. Jeg hører dig sige yap yap
Snakker du med fjæs eller gyatt
Jeg rizzer bedre end dig, no cap
Min brainrot det er sprogets skat
Kom og sig efter mig:

Omkvæd:

*Du er for brainrot
Det sagd' din mor i går
Jeg si'r stop
Din aura er vist i chok
Bla bla bla, du sejler
Og jeg bliver ved!
Ta' dog lig' og lær, hvor'n vi snakker her!*

Bro:

*Jeg started' med at hate (started' med at hate)
Men jeg lærer at relate (lærer at relate)
Jeg har fået et talent (har fået et talent)
Nu si'r jeg skibidibi toilet (skibidibi toilet)
(skibidi toilet!) (skibidibi toilet!!)
Væk med den gamle ordbog*

Omkvæd:

*Du var delulu
Og jeg blev overtalt
Slay all day
Og din hjerne rådner op
Skibidibi UWU
Du ka' jo faktisk godt
Havde skill issues, det var mega oof*

Omkvæd:

*Du er en Sigma
Jeg hører hvad du si'r
O -Hi- O
Og vi taler samme sprog
Skibidi vor's toilet
Det er vores flex
Ved du hvor'n det er, at vi snakker her?
Det er rimelig blær, se hvordan det er,
Jeg tror vist at du, kan blive min næsty, zesty, besty
Ski bi di bi di bi di bi
Nu har alle lært, hvor'n vi snakker her*

151. Veganerkat

Mathias Boe & Luis Blach Castro, Julerevy 2017 – Mel.: Medley

[Mel.: Min kat den danser tango]

1. Min kat er ingen jæger,
den ligger bar' i sofa'n
og dovner hele dagen,
selv hvis der kommer mad,
for den er meget kræsen,
den spiser ikke sild
Kun gulerødder, iceberg, tofu og lidt dild

Omkvæd:

*Min kat den er veganer (er veganer)
Har droppet mussekuren og spiser ikke fugl.
Min kat den er veganer (er veganer)
Jeg håber at den spiiiser flæskesvær til jul*

2. Jeg er en rigtig hipster,
jeg følger med på moden

*Min pels har ikke godt af,
at spise mussebøf
Så hvis du vil servere,
en chili uden kød
og uden creme fraiche-klatter på, så er du sød*

Omkvæd:

*Giv mig en avocado (ADvocado)
Den fugter alt min hårpragt og smager rigtigt godt
For jeg er jo veganer (er veganer)
Jeg fester som vegaaaaner hele natten lang.*

[Mel.: Hvem vil ikke gerne være kat]

3. Du skal blive!
Du skal blive!
Du skal blive en veganerkat! ×n

152. Jeg er for Dum til det her Sted

Johan Abildskov og Christian Bladt Brandt 2012 – Mel: For Kendt

1. Da jeg gik i gymnasiet var jeg megaklog
Og når jeg gik til tavlen gav jeg dem et show
Men her på uni skal man faktisk vide noget,
og ha' forstået
Det pensum som blev gennemgået
2. Jeg tro'de jeg ku' integrer' enhver funktion
Min lommeregner ku' i hvert fald klare nogen
Så stødte jeg på e^{-x^2} delt med halvanden
Og så var jeg sgu' helt på spanden

Omkvæd:

*Jeg er for dum til det her sted
Det' der ik' noget at gøre ved
Det' den forfærd'lig' virkelighed
Jeg trøstespiser og bli'r fed*

3. Jeg kæmper hårdt
Med selv et ganske nemt bevis
Med ε og δ – de skal altid gi's
En godkendt aflevering har jeg aldrig set,
Det er en bet
Jeg fatter virk'lig ik' en met

Omkvæd:

*Jeg er for dum til det her sted
Jeg kan slet ikke følge med
De si'r min profil er lidt for bred
Det gør mig faktisk tem'lig vred*

Bro:

*Jeg tænkte, de problemer, jeg har,
Dem må studievejleder'n klar'
Så jeg gik derhen
For at høre, hvad jeg sku' gøre
Men så var det, at han sagde*

Omkvæd:

*Du er for dum til det her sted
Hvor ville det være rart, hvis nu du skred
Så tag' og drop ud fra det her sted
Og tag' din' dumme venner med*

Omkvæd:

*Jeg er for dum til det her sted
Jeg kan slet ikke følge med
De si'r min profil er lidt for bred
Det gør mig faktisk tem'lig vred*

153. Hva' helve' rimer på Mat11

Mikkel Ricky, 1996 – Mel.: Moonlight Shadow

1. Sidder her og prøver på at rime.
Men det er svært, jeg får ondt i ho'det.
Klokken 7 der skal jeg være færdig.
Tiden er knap og jeg når det nok ik'.
Andre men'sker før mig de har kunnet rime,
sjove ting, som fik folk til at le
Men jeg kan ikke finde ud af rimenes kunst
Folk, der hør min' kommer til at skælve.
2. Nå, jeg prøver så med nogle fag-rim,
for jeg har hørt nogle af dem lykkes.
Men hva' fanden rimer på Mat11?
Hjernen er tom, jeg begynder at ryste.
Før i tiden var det hele meget nem're,
fagene de ku' rimes på,
men i dag er der ingen fag, som rimer på noget;
tænk jo blot på Differentialligninger.
3. Tiden går, men rimene gør ikke.
Hva' ska' jeg gør, for jeg mangler selve
idéen til et ord som kan rime
på et kursus som fx Mat10.
Jeg er blevet træt nu og jeg vil hjem og sov'.
Øjelåg'ne er tunge nu,
og jeg har det ligesom en kvie, der skal
kælve,
men jeg ka' ik' rime på det møgfag!
4. Det er sent og jeg er ikke færdig,
teksten den er fuld af løse ender.
Og den lyder som en gryde brun sovs,
så jeg glæder mig til, jeg ska' have dOvs!
Folk i gamle dage, de havde det nemt,
dengang alting rimede.
Men jeg mangler et ord, der er lig'som Mat1
Men jeg ka' kun prøve ord som... Dat1!?

Omkvæd:

*Mat 1, Mat 1.
Det var dengang rimene var til.
Men nu, men nu
Er der ingenting, der... rimer.*

Omkvæd:

*Mat1, Mat1
Det var dengang rimene var til.
Men hvad, men hvad
Rimer på et ord som... dProg2?*

154. I Århus by

Julerevy 1995 – Mel.: Stor skandale i familien

1. I Århus by
der var engang en pie'
der tænkte meget på tre små ting.
Det var fester
det var studier
og selvfølgelig ham
som gør' hend' blød i knæene
og blid som et lam.
hun spurgte FORM:
"Hvad syn's du jeg skal?
Skal jeg gå med ham hjem
efter næste bal?"
men FORM gik agurk:
"Gør det ikke,
den dreng er fanden selv og så er han søn af
Karl P."
Åh igen! FORM han viste, at han var til
mænd!
Åh igen! FORM han viste, at han var til
mænd!
2. Semesteret svandt, et nyt gik igang
der sku' købes bøger så kassen klang.
Hun røg ind til KASS
og klaged' sin nød:
"SU'en er brugt op
og jeg skal ha' til brød.
du KASS kan jeg låne?"
"Nej gu' ka' du ej,
du kan ikke få penge her, jeg har intet til dig!"
Åh igen! KASS er ond hun er ikke din ven!
Åh igen! KASS er ond hun er ikke din ven
3. Men hun mangled de peng'
hun sku' bruge til mad,
så hun fortalte CERM
at hun ikke var glad.
Han sagde: "Min ven
jeg ved hvad du skal
du skal gifte dig med prinsen til det første bal."
Åh min ven CERM, han trutter på sit horn igen!
Åh min ven CERM, han trutter på sit horn igen!

155. 30-års kammerslutningsafskedsfinalesangretræte

1986 – Mel.: Pomp and Circumstance

1. TÅGEKAMMERET ældes,
fylder 30 i år.
Så i aften skal bælles,
resten skal i jeres hår.
Venner, rejs jer fra sto-len,

Skrid – revyen er slut.
Intet nyt under solen,
Resten er bajer og sprut.
Intet nyt under solen,
Resten er bajer og sprut.

156. Seven nation grammarNazi

Jonas Kielsholm, Julerevy 2019 – Mel.: Seven nation army

1. Det var en jobsamtal'
til et job jeg virkelig gern' vil ha'
Jeg smurte tykt på
og sagde ting jeg egentlig ikke ka'
Så det eneste jeg skulle var
at skrive under der

- men jobkontrakten den var væk
det var lidt sær'... t
og så sagde hun/han
"den lagde lig' her"
og så sagde jeg
2. Lå lå lå lå lå lååå lååå ...

157. En lille spiritusprøve

??? – Mel.: Den eviggylde kobbersmed

1. Hvis man skal kontrollere, om ens hjerne er i kog,
så bruges vist vort modersmål, det blide danske sprog,
man prøves og kasseres, dersom tungen slår et sving,
men ta' det roligt, jeg in-si-nu-e-rer ingenting.

Omkvæd:

Tra-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la
Tra-la-la-la-la-la-la-a-la-la-la-la
Tra-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la
Tra-la-la. Tra-la-la. Tra-la-la-la-la-la-la

2. Dog lad os lige prøve, hvordan I kan klare sligt,
og lad os sætte farten op, for det skal gå lidt kvikt:
Når fluefrie flødeboller flyver frit i flok
så går en slaghærs savsmuldslevne slagsværd let amok!
Tra-la-la-la-la...
3. Når tæt i kappen klappen knappes kappes sne og slud,
og når på klapjagt taktklap klappes knalder lumske skud.
Når fælt frisøren Fred'rik fnyser, fniser fruens far,
mens kunden gisper: „Klisterpotter, plasterkasser klar.“
Tra-la-la-la-la...
4. Når Fisker Frits til kunden hvisker: „Fiske friske fisk.“,
og stiller fire flade fade flyndre på sin disk
og fra sit stålskjold skoldhed koldskål spilder på sit slips
og bispens gips den gisper bistert – brister bispens gips.
Tra-la-la-la-la...
5. Nu fyldebøtter fæle fyre fejrer her en fest
og visens vås jo viser, at vi har det allerbedst
tag derfor kun dit krus min ven og helt til bunden drik
for selvom du er ædru, kan din tunge godt slå klik!
Tra-la-la-la-la...

158. Differentiere cosinus

Helene Hauschultz & Fredrik Egil Helsingreen, Majrevy 2021 – Mel.: Colors of the wind

1. I tror at mat'matikken er et værktøj
Der regner på de ting som I skal bruge
Men der er meget mer' end det I kender
Der er ting som, ik' kan bruges af nogen
4. Og Lie gør at ringen er mangfoldig
Beskrives af en diffeomorfi
Og alt det her kan generaliseres
Til objekter, i en kategori

2. I si'r at I bar' vil bestå eksamen
At calculus I aldrig vil få brugt
Men hvis I bare ku' forstå beviset
Ville I se at, mat'matikken den er smuk
3. I starten der betragter vi en følge
Sælvfølgelig følger rækkekonvergens
Og rækker i matricer gi'r en gruppe
Hvis en gruppe, har produkt er det en ring

Omkvæd:

Kommuterer vores diagrammer?
Det kan alle se, men ingen fatter det
Har I aldrig brug en funktor på et vektorrum?
Og set om I har naturalitet
har I regnet konnektioner på et G-bundt?
Eller fundet jres kohomologi
Mat'matik forstår I ej, første skridt på jeres vej
bli'r hvordan, I differentier cosinus

159. Chancen igen

PR/VC/IBM PC jubilæumsrevy, 1996 – Mel.: Champs Elysées

1. Jeg har været op' i DAT
FYS & KEM & STAT & MAT
fik 03 i det hele, så er den skid sgu slå'd.
Leder'n af min studievej
Græder når hun møder mig
Og synes det er spild af kræfter at jeg har få'd
Chancen igen, måske at jeg ka' få
Chancen igen, det må jeg håbe på.
Men hvis tendensen bliver ve'
så får jeg sikkert atter 3
/: Så må jeg bare håbe at få chancen igen :/
2. Århus Universitet
har en mand der er profet
han kalder sig Dekanen, men han hedder
Karl P.
Han sysler med en fæl idé
om en studieordning til.
Hvis du syn's det er grumt, så bare vent for
du vil få
Chancen igen, du ved at det ka' ske
Chancen igen, en studieordning til.
Vort fakultet ska være frit
måske det' godt, måske det' skidt
/: Vi ved det ikk' men håber at få chancen
igen :/
3. Glistrup er en dejlig mand
altid frejdigt synger han,
men blev smidt ud af Z'et, hvor han ellers
var far.
Han lavede et nyt parti,
et, som der er trivsel i,
hvis det så også glipper, ja så ta'r han da
bar'
Chancen igen, og danner nyt parti
Chancen igen, et til med Glistrup i.
Hvis han bli'r statsminister går
landet ned om føje år
/: og så'r det ikke sikkert vi får chancen igen :/
4. Danmark har et fodboldhold
med roligans og antivold
og øl i stride strømme – og klaphatte på.
Vi har været skide go'e,
men nu er det gå'd i stå,
nu taber vi til alle, men vi håber at få
- Chancen igen, måske at vi ku' få
Chancen igen, nu her hvor Sepp er gå'd
Richard Møller Nielsen har
ikke vær't en superstar
/: når det bli'r Morten Olsen får vi chancen
igen :/
5. I Golfen er der ro & fred
og vi har sendt et skib derned
det hedder "Olfert Fischer", og er en korvet.
I 1943 gled
hele Danmarks flåde ned,
men vi fik nye skibe, så nu ka' vi da let få
Chancen igen, hvis nu der bliver krig
Chancen igen, så er det let forbi.
Men hvis de sænker vores båd
så gør det heller ikke nå'ed
/: vi bygger bare nye og ta'r chancen igen :/
6. Da Tyskland sidst var samlet land
havde de en sindssyg mand
og han hed Adolf Hitler – og gjør' sådan
her.
Han prøvede at spille risk
og give hele verden tæsk
det lykke's bare ikke, måske får de desværre'
Chancen igen, måske at de kan få
Chancen igen, men så ska' de sgu' få.
For hvis de ikke slapper af
så fyrer vi en bombe af
/: så får de edderma'me aldrig chancen igen
:/
7. I bladene der ser man tit
At hele verden er beskidt
men selv om alle ved det la'r de bare stå til.
Med fiskedød og spildevand,
syreregn og skraldespand,
så viser det vor dumhed når vi tror at vi vil få
chancen igen, og få et nyt miljø.
Chancen igen, og lade alting dø.
Gør ingen noget resolut
er men'skeheden sikkert slut
/: så ka' det vær' at verden får en chance
igen :/

160. Brug $\LaTeX$

Morten Jensen, 2015 – Mel.: Spørg om hjælp

Omkvæd:

*Brug $\LaTeX$, når du skriver ind.
 For $T_E X$ er smart, og $T_E X$ er smukt,
 det lumer i mit sind.
 Du må ikke bruge Word, for det er noget bøvl,
 og hvis du gør alligevel, så får du satme høvl!*

1. Jeg fik engang en aflevering fra en sød student.
 Han havde potentiale til at blive verdenskendt;
 men han afleverede et dokument i Word,
 og det betød, hans bachelor den ej blev gennemført.
2. Og Lone, hun var også ganske dygtig, da hun kom.
 Hun var klog, og hun var sød, dog sku' man brug' kondom,
 og hendes løse læber så jeg ikk' som et problem;
 men da hun tegned' cosinus i Paint, fik jeg eksem!

Omkvæd:

*Med $\LaTeX$ alt er som en leg;
 men bru'r du Maple, Word og Paint,
 så vil jeg straffe dig.
 Personalet her på stedet ved godt, hvad de skal,
 når nogen ikke bru'r $\LaTeX$, så gi'r de mig et kald*

3. Jørgen, han var også fin, trods han var humanist.
 Han vidste alt om didaktik, ja det var ganske vist;
 men hvis man bruger Powerpoint til slides, bli'r man til grin.
 De fandt ham snart med tasken fuld af ryge-heroin.
4. Du kender måske Lise ovre fra biologi.
 Hun started' faktisk på kemi tilbage i '09.
 Hun fik et lille uheld med nog't caliumhydroxid,
 nu genkender man hende kun på hendes underbid.

Omkvæd:

*Brug $\LaTeX$. Lad nu vær' at piv',
 og kan du ikk', så få det lært,
 for det kan red' dit liv.
 Og ellers ku' det være, at du fik besøg af mig
 Så ender du måske i grøften på din livets vej*

161. Fik nul to

Janus Sandahl Kuhlmann, Majrevy 2018 – Mel.: I just had sex

Omkvæd:

*Jeg fik nul to-oh-oh!
 Og det føles så godt! (føles så godt!)
 Jeg fik lov til ikke at dumpe!
 Jeg fik nul to-oh-oh!
 Og ikke et nul-nul! (nul nul)
 Jeg skal aldrig mere læse Calculus!*

162. Bjarnes moster

Tenna Duch Schallemose & Rasmus Fruergaard-Pedersen, 2005 – Mel.: Fætter Mikkel

1. **P** Når jeg går i by'n brug'r jeg ingen gryn,
fordi mænd betaler for mig.
Jeg' for feminin og bli'r lidt til grin,
for jeg hedder nemlig Per-Kaj.
Når de kommer op og sig'r:
"Du' den lækreste af pig'r!"
bli'r jeg ganske bleg, og jeg skammer mig,
for jeg hedder jo Per-Kaj.
2. **M** Jeg har lagt make-up, iført mig en Top
for at vælte nattelivet.
Men der' ingen mænd, der vil med mig hjem,
og det syn's jeg er lidt pivet!
Og kun piger vil ha' mig
for de synes jeg er sej.
Men jeg vil ha' ål, en som hærdet stål,
for jeg er Margrethe, skål!
3. **Begge** Hva' så, er du frisk? Skal vi ta' en fisk
for at lær' hiand'n at kende?
Ja okay, så skidt, lad os drik' lidt sprit
inden aft'nen får en ende.
Og så river du mig rundt?
Ja, de si'r jo det er sundt!
Vi går hjem til dig/mig, leger voksen leg.
Det er helt okay med mig!

163. Afløringsvise 2010

Poul Lindholm Pedersen, 2010 – Mel.: YMCA

1. Hænger, kom nu ud af dit skjul.
(Vi si'r:) hænger, du har ventet sid'n jul.
(Du skal) ud'nfor, se at solen er gul.
Du skal lytte til en skovfugl.
2. (Vi vil) nyd' den, med lidt portvin og druk,
(der er) pilsner - tag nu bar' og opluk'.
VC lover, der er øl nok.

Omkvæd:

*For vi er ude på HSTR,
ja, vi er ude på HSTR.
Det er alt det som du
kunne ønske lig' nu,
du kan hænge ud med en FU.*

3. Vi ta'r bussen i morgengry.
(Vi skal) opad. Tæt på himmel og sky
(til et) sted der er så godt som sit Ry.
Vi vil væk fra Århus storby.
4. Har du fået nok af din TØ?
(Har du) længsel, som en hund der vil gø
(efter) ændring af dit daglig' miljø?
Tag og spring ud i en skovsø!

Omkvæd:

*For vi er ude på HSTR,
ja, vi er ude på HSTR.
Vil du bade, så tøv
for en bleg hængerrøv.
Nyd du hel're det faldne løv!*

5. Har du dig en livsforsikring
(hvis du) skrider i et hårnålesving?
(Det kan) føles som en bjergbestigning,
bare lav en trykudligning.
6. Når nu solen svinder mod vest
(skal du) gøre som et medlem af HEST:
(Tag blot) vid're; ind til biksemadsfest.
Vi får se, hvem der er fuldest.

Omkvæd:

*For vi er ude på HSTR,
ja, vi er ude på HSTR.
Det er Ry Nørreskov.
Her har vi fået lov
til at gøgle og lave sjov!
H-S-T-R!*

164. Den Gnidningsfri Tråd

Vivi Pedersen, 2001 – Mel.: Den røde Tråd

1. Hvad mon der gør at man er her
på fysiks gange, den er svær!
TÅGEKAMMERET - en lille rus.
FU minus 0 i cosinus.
2. Snor er masseløse her.
Om trisser gnidningsfri jeg be'r.
Til eksamen jeg får et chock
og SU slipper hurtigt op.
3. Ejvind's råb og pegepind
illustrerer 'tunneling'.
Vi bli'r belært om Planck's konstant
og ta'r en pause i Fys-Kant.

Omkvæd:

*Jeg læste og fested'.
Jeg fandt en plads på Kam'ret.
Og dumped' til eksamen
hvordan ku' det ske?*

4. 8 år så er jeg klar!
Min bachelorgrad nu jeg ta'r.
På formeljagt hver eneste dag,
gi'r altid kun et overslag.

Omkvæd:

*Jeg skåler, og måler.
Jeg fandt en plads i kæld'ren.
Forsøget gik i sort - åh!
Hvad har jeg dog gjort?*

5. Hvad mon der sker, når man bli'r fri,
når uni-livet er forbi?
Får jeg succes med det jeg vil (ve')?
Ender mit liv ved Q.E.D.?

165. Var det ej for den ring

Tenna Duch Schaldemose & Tine Nyeng, Majrevy 2002 – Mel.: Summer Nights

1. **Gandalf:** Jeg kom til Orthanc, søgte et råd
Saruman: Han kom til Orthanc, her blev
han flået
Gandalf: Søgte hjælp i denne sag
Saruman: Jeg træner ork-hære hver dag
Begge: Venskabspagt, der gik fortabt
Men, åh, var det ej for den ring.

Omkvæd:

*Kor: Åh, ring, åh, ring, åh, ring, åh, RING!
De gode: Sig mig mer', sig mig mer'
Legolas: Er han ung, smuk og stærk?
Orken: Sig mig mer', sig mig mer'
Gik du rigtig bersærk?
Kor: Bersærk, bersærk, bersærk
Bersærk, bersærk, bersærk*

2. **Gandalf:** Han blev fjendtlig – basked' til
mig
Saruman: Jeg blev fjendtlig da han sagd' nej
Gandalf: Tilfangeta'et – holdt på et tårn
Saruman: Jeg sa' bar': Vi ses i mor'n
Begge: På liv og død så blodet flød
Men, åh, var det ej for den ring!

Omkvæd:

*Kor: Åh, ring, åh, ring, åh, ring, åh, RING!
Orken: Sig mig mer', sig mig mer'
Blev du virk'lig så sur?
De gode: Sig mig mer', sig mig mer'
Boromir: Har du været på kur?*

3. **Gandalf:** Kampen endte, og han gik væk
Saruman: Jeg lukked' døren i med et smæ-
hæk
Gandalf: Jeg fløj væk bag på en ørn
Saruman: Og jeg tænkte: Så da for sør'n
Begge: Det var endt, sagen var vendt
Men – åh! Var det ej for den – iiiii-iiiiing!

166. AU rundt

Nikolaj Færgemand, Helene Hauschultz & Sofie Filskov Kjærgaard, Majrevy 2019 – Mel.: Rejsesangen

1. Nu skal vi ud og rejse lidt
Se de andre studier
På et andet fakultet
Først ta'r vi til Medicin
Hvor alle tager piller
Og dissekerer svin
De sejler i en gummibåd
Gør en UMBI-bunding
Kan ikke drikke øl
Det gyldne bækken mister de
Græder hele dagen
Når de taber Kapsejlads
2. Der er så sjovt i UMBIs hus, lululu
Hvor du kan fange kolera og lus

Omkvæd:

*Så ser du mediciner' på din vej
Skal du løbe væk
For de er ikke lig'som dig
De venter til du sover og så ta'r
De skalpellen frem
Og stjæler dine hornhinder og arm'*

3. Nu ta'r vi så til BSS
Hvor alle de er rige
Og går i jakkesæt, ja
De drikker kun Mokai og Goos
Alt under 15.000
Er en billig tur i byen
4. De sælger gerne deres sjæl, tralala
Og lugter af parfume ganske fælt

Omkvæd:

*Så ser du business-folk'ne på din vej
Skal du gemme dig
Og spørg'r de, skal du sige nej
De sælger deres aktier som en joke
Og de snyder dig
For de er jo på speed og coke
Og det er derfor hjernen ikke dur
Så de bliver sur'
Og slår dig med et rolex-ur
Og de bli'r mobbet hvis de ikke har
Puttet skjorten ned
I deres bukser, det er ganske klart*

5. Vi skal se en humanist
Ovre på Kasernen
Hvor ingen kan få job
De har en kæmpe studiegæld
De går i cirkusskole
Og ryger meget tjald
6. De sover hele dagen lang, wah wah wah
Og studierne de går med dans og sang

Omkvæd:

*Så ser du humanisten på din vej
Så bliv ikke ræd
For de har ingen fremtid, nej
De døvner hele dagen før de ta'r
I en fredagsbar
Som sikkert også lukket har
Ja vi har 4 fakulteter nu
Men hvor længe mon
Før vores SciTech går itu
Så vi må holde sammen hånd i hånd
Ja på kryds og tværs
Så vi kan være bedre end de andre!*

167. Når et n

Andreas Bøgh Poulsen, Julerevy 2023 – Mel.: Fastelavn er mit navn

1. Når et n , er i $\mathbb{N}$
Se på én i n 'te
Det er ikke svært at se
At det gi'r én for alle n
2. Ved induktion, går vi frem
Base case: n er lig én
Én i n for n lig én
er én i én er lig med én
3. Næste trin: n plus én
Antag én i n gi'r én
så én i n plus én er én
i n ganget med én i én
4. Antagelsen: én i n
er én, så én i n plus én
er én med én gi'r én så én
i n er én for alle n

168. Endnu en majrevy

Ole Søe Sørensen, 2007 – Mel.: En sang om kærlighed

1. Se på mig lige nu.
Det' alt det, I skal ku',
for I er punlikum.
Og hør, hvad jeg har at si'.
Vi håber, I kan li',
hvad vi byde på.

Omkvæd:

*Det bli'r jo nok en helt fantastisk Majrevy
Li'som et gammelt, kært velkomment deja-vu.
Vi vender alting på hoved't for at fange jer's op-
mærksomhed.
Der kommer nok en enkelt sketch om mat'matik,
den er måske lidt plat - men det er os' en skik.
Vi har forpligtet os til at miste vores værdighed.*

2. Bli', helt til det er slut,
for vi vil bru' vor's krudt
på at fornøje jer
Og hvis I syn's det er plat,
så har I ganske ret,
men vi er ik' forleg'n;
det er vor's kendetegn!

Omkvæd:

*Det bli'r jo nok endnu en dejlig Majrevy.
Vi vil til alle af komikkens midler ty.
Bare bered jer på en rejse gennem vores univers.
Der kommer nok endnu en dans med mænd i tyl,
li'så subtil og kulturel som Benny Hill
Vores devise er simpel: Ingenting skal censurer's*

3. Jeg håber, I forstår mig nu,
men hvis I ikke sku',
må jeg hel're synge lidt mer'!
Sangen uden ende om vor's

Omkvæd:

*Majrevy.
Det' en humor-fondue.
Intet er så plat, det ik' er sjovt for no'en. (Nejnej)
Fik jeg fortalt, I nu skal se en Majrevy,
ligeså komisk som en seksuel debut,
og li'så underfundig som en svensker med en
megafon?*

Omkvæd:

Hjert'lig velkommen til endnu en Majrevy. . .

169. Det går nok

Christian Fretté, 2013 – Mel.: Quangs sang

1. Du læser her på uni,
og du synes du har svært.
Du kan ikke regne TØ
eller få noget af pensum lært.
Din SU rækker kun lige
til lejlighed og så lidt el,
så du sidder lidt og tænker:
burd' jeg slå mig selv ihjel?
2. Men lyt til disse vise ord,
som måske kan redd' dit liv:
Der er altid en i verden,
som kan give perspektiv.
Sæt dig ned og tænk på ham den anden,
som har det slemmere end dig.
Så kan du sidde og håne ham,
og dit liv det bli'r en leg

Omkvæd:

*Der er altid en i verden
med en mindre pik end dig.
En hvis bryster peger lidt mer'
i deres helt forskellig vej!
Hør moralen på historien,
den vil hjælpe dig på vej:
Der er altid en i verden
der har det lidt værre end dig.*

170. PR's farvetrip

Ninni Schaldemose & Eva Lykkegaard, 2007 – Mel.: Vi maler byen rød

1. Nu vil vi gern' fortælle jer om hende der PR:
Hun bekymrer sig ikke om bon'er, øl med mer'.
Hun glemmer medlemstal,
hvis hun skal vær' i godt humør.
griber hun sin palet og så vil hun give kamm'ret kulør:

Omkvæd:

*Hun maler VC rød og FORM bli'r fyldt med glimmerstøv,
og også CERM skal ha' en rigtig farvekur.
Så gi'r hun KA\$\$' tøj et penselstrøg - og gerne fler',
og først når hele BEST er malet, tur for tur - ta'r hun en lur!*

2. Hun mister lidt af modet hvis hend's tøj er grå med grå.
Og hun kan bedre li' maden hvis der er farver på.
Hun kæler for finesserne og passer stilen ind.
Nu er det os, der får indblik i hendes farverige sind:

Omkvæd:

*Hun maler SEKR grøn, og NF i hele regnbuen,
fordi en PR ved, at farver kan vi li'.
Så får hun af princip et glimmerflip - ja, nu igen!
Og først når sorte kammer-tshirts er forbi - kan hun få fri!*

3. Har I mon fanget ideen?
Hvad er det eg'ntligt vi vil?
Jo, vi vil skabe successen!
Hør nu, hvad der skal til:

Omkvæd:

*Vi putter KA\$\$ i rød, og FORM i grøn, det er så flot.
En CERM i gul, der stiller PR's farvetrang.
Så putter vi VC i pink, fordi - vi ved jo godt:
Når festen starter med en farverig cancan,
når festen starter med en farverig cancan
bli'r festen lang!*

171. Krokodille administration

Bjarke Bilenberg Demant, Juleevy 2024 – Mel.: Crocodile Rock

1. Jeg ka huske da jeg var rus
Leved' livet i sus og dus
Der var øl og calculus
Jeg gik kold og stod op lig'som Lazarus
2. Der var ikke noget ansvar, nej
Altid nogen som ku hjælpe mig
Havd' en tutor, hun var bare mega sej
Og en studievejleder, som ku hjælp' mig på
vej, yeah
3. Så kom eksam'ner! Og ting gik galt
Det var slem situation
Og der var prøven for første år
Jeg sku brug' dispensation

Oh! Hvem ska spørge? Jeg ved det ej
Men tutor peged' mig på vej
Jeg gik til Admin'stration'n
og spurgte: "Ka I hjælpe mig"

Omkvæd:

*Laaaaa, lalalalalaaaaa
lalalalalaaaaa
lalalalalaaaaa
Laaaaa, lalalalalaaaaa
lalalalalaaaaa
lalalalalaaaaa*

172. Julerevystartsang

Ditte Både Sandkamm, Julerevy 2009 – Mel.: Havet er skønt

1. Se nu hvad vi har kreeret
til publikums sarte smag.
En revy bli'r nu serveret,
vi håber den vil behag'.
Forfatterne de har knoklet,
ja, arbejdet uafbrudt.
Vi bandet har måttet lokke:
„Revy eller I bli'r skudt!“

Omkvæd:

*Julerevy - julerevy.
Læn dig tilbage,
nu skal du smage
på vor revy.
Kast blot med kugler af papir,
dette her bli'r det rene lir.
FORM holder tale
- kæmpe skandale -
julerevy!*

2. Vi leger med rekvisitter,
se her er en bi og ko.
Her trækker du ingen nitter,
for sangene er så go'.
Måske bli'r der hemlig' numre,
i hvert fald en pausefisk.
Så sid ikke der og slumre,
nej, kom nu, vær glad og frisk.

Omkvæd:

*Julerevy - julerevy.
Slet ikke ked'ne.
Bliv I blot sid'ne
på jeres stol.
Vi lover fest med knaldebang,
så stem nu i på denne sang.
Syng melodien,
hør harmonien,
julerevy.*

Omkvæd:

*Julerevy - julerevy.
Ja vi vil spille,*

*tralle og trille,
dejlig musik.
Bandet det spiller skidegodt,
bagtæppet det er tegnet flot.
Nu skal vi feste,
elske vor næste,
julerevy!*

3. Cancan natten lang,
et band der har klang,
helt hæs i det blæs,
Ja, li' i dit fjæs.
GCERM hun er stjern',
mon hun løfter jern?
Lidt dans med en svans
så festen får glans.
Ta' fat om din ven
og gi' ham et klem.
I skal høre larm
fra vor revyfarm,
og CERM han gi'r et TRUUUUT!

Omkvæd:

*Julerevy - julerevy.
Vi fester længe
brug jeres penge
til vores fest.
Vi slår os løs her i MatKant.
Dans nu blot løs og brug hver slant.
Og når I klapper,
gerne vi takker,
julerevy.
Revyen topper,
aldrig den stopper,
det bli'r succes.
Nu skal I nyde,
slet ikke yde.
Hør vores sange,
ja, de vil fange.
Det bli'r fantastisk,
ganske bombastisk,
julerevyyyyyy!*

173. Banjosangen

Ukendt

1. Der var(debam) en gang(evang)
i min ung(e)domstid(evit)
jeg havde(vat) forel(evel)sket mig(devambambam)
||: Jeg sagde(vat) til Pete(vette)r
jeg el(evel)sker dig(devam)
hvis bar(devam) du el(evel)sker mig(devambambam) :||

174. Ufrivillig TDF

Henrik Hellstern, 2009 – Mel.: Help

1. Øl, jeg trænger til en
Øl, jeg vil ha en dejlig
Øl, det er hvad jeg skal ha'
Øl
2. Jeg var så tørstig
op' i fysisk fredagsbar,
og havde lige overstået
TØ, så jeg var klar.
Så jeg gik op mod baren,
men køen den var stor.
Med det samme
så gik jeg frem
og sagde disse ord:

Omkvæd:

*Flyt jer nu fra baren, for jeg har tørst!
Og det rager mig en pind, hvem der kom først!
Stik mig nu en øl, min tørst er størst!
Vil du gi' mig en øl!?!*

3. De smed mig ud og
spurgte "Om jeg ik' har pli?"
Men jeg var ligeglad så jeg tog
over på kemi!
Men også der, der sagde
de også hurtigt "Stop!"
Jeg kom ind,
de sagde forsvind,
fordi jeg råbte op:
Flyt jer nu fra baren...

4. De smed mig ud og
jeg var tæt på at få SARS!
Min mavesæk var ved at tørre
ind til svinefars.
Jeg tog på unibar'n
og nu var klokken fem.
Køen var lang,
og gæt engang
hvad jeg mon sagde til dem:
Flyt jer nu fra baren...
5. De smed mig ud og
jeg var ved at få et fø!l
Jeg gik på TÅGEKAMMERET
for at få en øl.
Men der var lukket,
jeg har nu kun én garant
Så jeg gik hen
til nødens ven
og trak øl i DatKant!

Omkvæd:

*Nu er jeg i automatens vold,
og det rager mig en pind om den er kold.
Bare du ikke siger den sidst' er solgt!
Vil du gi' mig en øl!*

175. Mat XI-sangen

Jake, Carina ?? – Mel.: Jeg er så glad for min cykel

Omkvæd:

*Jeg er så glad for Mat 11,
vi kommer hurtigt langt omkring.
Og det'r fordi i Mat 11,
der lær'r vi mange sjove ting.*

1. Et € kan være, en meget speget sag.
Og det vil vi så lære, i gode venners lag.
Jeg er så glad...
2. Hr. Weierstrass han var vist en tem'lig gam-
mel gris.
Men det syn's vi nu alle er noget værre fis...
Jeg er så glad...

3. Mat 11 er klart bedre end det der SS1,
for med Graversen kan alting være lige fedt.
Jeg er så glad...
4. Komplexke tal er grimme - hvad skal vi med
det i?
Så hvis du møder ham, der opfandt dem, så
slå ham med et ø!
Jeg så glad...
5. Tage Bai og Ebbe Thue de laver meget sjov,
og leder dig på vejen i mat'matikkens skov.
Jeg er så glad...

176. CERM's Indstiftelsessang

CERMLAUGET, Stiftelsesfest 2019 – Mel.: Hil dig, frelser og forsoner / The Wild Rover

[Mel.: Hil dig, frelser og forsoner]

1. Nu er tiden atter inde,
til at hornet det skal finde
sig en ny og værdig ejer,
så det trutter, som det plejer,
og vi kan få fred i sind.
2. Gennem mange måner fulde
har vi ny CERM finde skullet.
FUAB, CERM for hele livet,
det har mange tag't for givet.
Du er CERM til evig tid!
3. Du skal ikke vær' forlegen;
Brian selv vil vise vejen.
Slip nu løs for dine tøjler,
lad os se din indre gøgler.
Tag lidt gøgler-trylledrik.

[Mel.: The Wild Rover]

4. Velkommen til hornets ærværdige laug,
her hvor vi stiller urim'lige krav!
Du skal kunne rime på ord så subtil',
mens du jonglerer med knive og ild!
*For når pligten kalder,
skal du vise dit værd!
Klare hver en forhindring
For eksempel den her:*
5. **CERM:** Jeg takker jer alle for kappe og horn
og lover at holde PR fra f0rm
Jeg vil gøre alt til en smuk cer'moni
Der har I valgt den helt rette, fordi...
*Jeg' en rigtig gøgler,
det er dét, jeg bli'r kaldt.
Og det skyldes ho'dsag'ligt,
jeg kan rime på alt!*

177. Nummernam

Tobias Bach Johannessen, Julerevy 2025 – Mel.: Dragostea Din Tei

Ma-ia-hii, ma-ia-huu
Ma-ia-hoo, ma-ia-haa

1. Goddaw, med dig, mit navn det er Svend
Jeg havde et problem, og det handlede om
min lever
Ak ve, ak ve, den skrumpet på rekordtid
Redningen kom det var mit navn
Det gjorde mere skade end gav-avn

Omkvæd:

*Navn' med tal i, numerologi
Numerologi
Numer-numer-ologi
Jeg hedder nu Knud-1-13-pi
Jeg er fyldt med energi-i*

2. Men hov, hvad er det, der står i den beske'?
Min kon', er skredet med en meget flottere
mand, ahh
Ak ve, a-ak ve,
det' mit navn igen, det ik godt nok
Ik' nok tal, det er for gal
Jeg må skifte navn ige-en

Omkvæd:

*Du kan kald' mig Torben Perlemor
Mornay Sauce Fra Knorr
Ingen Bähmcke Uden Bord
Og mit nye efternavn er A-
BCDEFGHansen*

Nej, vent lige, du må ikke smut
Mit liv det er kaput, hvis du smutter fra mig,
snut
Jeg må få et længere, bedre navn
Så vil du mig sikkert sa-avn

Omkvæd:

*Arne-Dietmar 15 – 3
Karsten med et Q
Kvante-Nano-Diarré
Erle-Perle-Pif-Paf-Puf-Pøf-Pef
Integral af 2y(f)df
Ganget fejlfunktionen til en fjerde
X-Æ A-12 Bær
Gammel mand der har grå stør
5 og 8, 0 og 0, 8
Noget der står med kragetæ-rer*

Omkvæd:

*Hey, skat, du har ikke hørt det hel'
Der os en 15.-del,
en bolleopskrift uden mel
Den fjerdestørste af vores verdensdel'
For dig vil jeg hedde det hel-el*

178. Datalogens hyldest til den nye automat

??, før 2001 – Mel.: Hvalborg

1. Søndag kl. 11,
alene ved min sun,
alle andre er gået hjem.
Sidder her og taster,
skal til at skrive run.
Opgaven er virk'lig slem,
Så' det ned i kantinen,
men den er fa'me lukket.
Så' det op til automaten
der 'li'vel ik' er slukket.
Den si'r: "Indkast flere penge".
Den er min bedste ven.
Automaten, sikken én
2. Den kan hjælpe alle,
jeg skal ha' en smør,
så jeg trykker på C2.
Jeg gi'r den 14 kroner,
prisen den er høj,
for den forholder sig i ro
og den har snydt mange andre,
både russer og kandidater.
Det er hånden ned i lommen og frem med
flere dukater.
Den si'r: "Indkast flere penge".
Den er min bedste ven.
Automaten, sikken én.
3. Hvad skal jeg med piger,
der kan lave mad,
når jeg har min automat.
Med automatens snack-chips
så' jeg såmænd så glad
og skal nok bli' kandidat.
Og jeg fodred' den med mønter
og ting jeg havde i lommen,
så nu er jeg begyndt
at slå den lidt i vommen.
Den si'r: "Indkast flere penge".
Den er min bedste ven.
Automaten, sikken én.
4. Jeg fik ingen snack-chips
og ingen cigaret.
Nu skal automaten få!
Her er automaten
spredt over B1.
Jeg har være lidt for rå.
Jeg bli'r stoppet af en portner
og jeg bli'r relegeret,
så nu sidder jeg i parken
her foran biblioteket.
Så nu skyller jeg en bajer
og drikker så lidt vin.
Automaten, sikket svin!

179. Jeg vil i seng med de BESTe

Christian Moeslund Zeuthen & Mathias Rav, Julerevy 2016 – *Jeg vil i seng med de fleste*

1. Når jeg går rundt til fester nede i kantinen
Ser jeg en TK-BEST der knokler (mmh mmh)
Jeg syn's det klæ'r dem godt med sorte,
lækre t-shirts
Og deres FUAN går i kjole (mmh mmh)
Jeg vil ha' booty
og tuttifrutti
- Omkvæd:
*Jeg vil i seng med de BEST'e,
CERM og VC, og SEKR, PR, KASS og FORM
Jeg vil i seng med de fleste,
Alle FU'er og INKA i en campingvogn!*
2. I ved måske at BEST består af otte menn'sker,
Men kun de syv er nævnt i sangen, (so far)
For ham den ott'nde har vi ikke meget respekt for
For han er jo kun næsten formand (åh-uh-åh)
Hans platte humor
Gi'r mig en tumor
- Omkvæd:
*Drenge i BEST, de skal danse
strakte fødder, og kjolerne lidt ekstra pang!
Vi siger ik' I skal svanse,
(men) pirouetter skal stille vores dansetrang
Det her er BESTs store chance
Får I splinter, så står vi gerne klar med tang
Giv dem nu lidt assistance
CERM og VC, og INKA, FORM og NF: cancan!*
3. For dem i BEST ka' festerne godt bli' lidt ked'lig'
når de går rundt i sorte trøjer (mmh mmh)
De burde finde farver frem i garderoben
Føre sig frem og lave løjer (mmh mmh)
Se hvor de florter
I deres skorter
- Omkvæd:
*Drenge i BEST, de skal danse
strakte fødder, og kjolerne lidt ekstra pang!
Vi siger ik' I skal svanse,
(men) pirouetter skal stille vores dansetrang
Det her er BESTs store chance
Får I splinter, så står vi gerne klar med tang
Giv dem nu lidt assistance
CERM og VC, og INKA, FORM og NF: cancan!*

180. Jeg er jo bare en snuskebasse

Michelle Kjellerup, Marie Møller Marcussen, Pelle Kromann Mørk, Julerevy 2025 – Mel.: Rollespilssangen

1. Jeg tror jeg skal være blødsøden
Måske jeg er lidt grov
Det' hårdt for mig at være ond diktator
Det var jo bare for sjov
2. Mine venner er ik' så søde
går min egen vej
Alle tænker på Ukraine...
Jeg tænker, hvad med mig?
3. Jeg har en ny hobby, hvor jeg bliver sej
Jeg flyver med droner og jeg bomber dig

Omkvæd:

*Jeg krænker dit lufrum, i den hybride krig
Si'r du mig imod, bli'r du et lig
Hov, mente noget andet end at sku' slå ihjel
Det var ægte et uheld*

4. Jeg har mødt en, der er datalog...
Syn's hun jeg er sød?
Jeg vil gerne imponer' dig
Og før kemien er død...
5. At lære at kode er en børneleg
Jeg hacker kommuner for at score dig

Omkvæd:

*D-DoS'er din router, så du vil gi' mig lov
Vil du ha' en hund, så si'r jeg vov
Og jeg vil gern' spørge dig, håber du sir ja
vil du plz vær min putina*

Omkvæd:

*Tag med til min gulag, for du skal se mit sted
Vær ik' bange, når jeg bliver vred
Jeg håber at krigsforbrydelser tænder dig
se når jeg skaber mig*

6. Hallo, kan I ikke se hvor sød jeg er?
Jeg vil – allerhelst – vær' jeres
Putin!

Omkvæd:

*oooh yeah! Navnet er Vladimir, begår folkemord
jeg er putin, men bar' kald mig stor
Er ude på dybt vand
Jeg en mand, en mand, en mand, en mand...*

Omkvæd:

*Jeg er en ensom mand!
Og du skal vær, min ven!
en ven, min ven, du skal!... en ven...*

181. Oscillerende harmonier

Bjarke Bilenberg Demant, Majrevy 2023 – Remember that we suffered

1. Velkom'n til fysik på AU
I er sikkert spændte nu
Men der' kun en ting I skal brug'
Harmonisk oscillator
2. I skal kunne mat'matik
Kodning og lidt statistik
Men vigtigst er i min optik
Harmonisk oscillator

Omkvæd:

*Et pendul i et vakuum
Harmonisk oscillator
Og en masse på en fjeder
Harmonisk oscillator, Hey!*

3. Den kan beskrive en foton
Har I hørt om en fonon?
Og faktisk ogs' en elektron
Harmonisk oscillator

4. I tænker sikkert på kvantemekanik
Jeg ved det; altid kvantemekanik
Men i kvantemekanik der brug'r vi ogs'
Harmonisk oscillator

Omkvæd:

*Partikler i en æske
Harmonisk oscillator
Og bølger i en væske
Harmonisk oscillator*

Omkvæd:

*Dit hus hjemm' i Beder
Harmonisk oscillator
En kat og fjeder
Harmonisk oscillator
Din mor og en fjeder
Harmonisk oscillator
Fik vi sagt en fjeder?
Harmonisk oscillator*

182. Ølsang

GFUME, ARC, Pac-Man, jul 1992 – Mel.: Ostonesangen

1. Verden er så fuld af skønne kvinder.
Driver mig til vanvid,
også når de ikke er der.
Tankerne om kvinderne forsvinder
når man brug'r så lang tid
på en cand.scient.-grad,
ja så tænker man på:

Omkvæd:

*Top og Tuborg, Hof og Høker,
Elefanter, og jeg søger
massevis af X-mas.
Blålys eller bjørnebryg,
hvad der slider på min ryg;
kassevis af X-mas.
Øl, jeg vil ha' øl, jeg må ha' øl!
Øl, jeg vil ha' øl, jeg må ha' øl!
Øl, øl øl øl, jeg må ha' ø-ø-ø-øl! Ø!!*

2. Studiet er fuld af svær' eksaminer.
Driver mig til vanvid,
også når jeg ikke er der.
Når eksamensdagen den sig nærmer,
drømmer jeg om tavlen.
Censor hun er sød,
jeg vågner, famler efter:
Top og Tuborg, Hof og Høker...

3. Kantinen den er fuld af dumme russer.
Driver mig til vanvid,
kæft hvor de dog fylder op!
Foran står en pige uden trusser. . .
Bukserne de strammer
over hendes krop,
jeg må ha' knappet op. . . en
Top og Tuborg, Hof og Høker...

4. Jeg fik end'lig inviteret hende.
Bød hend' på en øl, men
hun vil ha' nog't ganske andet!
Jeg får hevet jernet frem - hun siger:
"Jeg vil ha' en cocio."
Jeg kan ikke få den op,
hun får i stedet:
Top og Tuborg, Hof og Høker...

5. Kvinderne, dem har jeg tænkt at skrotte.
De drev mig til vanvid,
dem har jeg få't mer' end nok af.
Her i aften fandt jeg denne godte
HAM vil jeg ha' med hjem,
og det skal vær' NU!

183. Vi er 1, 2, 3, 4 fyre

Majrevy 1988 – Mel.: De Gyldne Løver, Vi er 1, 2, 3, 4 fyre

1. Vi er en, to, tre, fir' fyre
ovre fra fysik,
vi ka' ingenting, meeen – vi har vores sprit,
og når dagen, den er hård
så ta'r vi os en tår
og tænker: eksamen, det er næste år
2. Vi er en, to, tre, fir' fyre
fra matematik'
vi ka' ingenting, meeen – vi har vores
(hmmtttttttt)
og når dagen, den er bøs
så finder vi en tøs
helst en fra et rushold, som er lidt løs.

3. Vi er en, to, tre, fir' fyre
ovre fra kemi,
vi ka' ingenting, åååå – har ikke en ski'
og når dagen er lang
så ta'r vi os en stang
dynamit og så sprænger vi uni en gang.

184. Incognito

Janne Højmark Mønster, Bjarke Bilenberg Demant & Claus Kastorp, Maj 2018 – Mel.: Despacito

1. Så har jeg tændt for min connection
Nu er jeg klar til næste session, yeah
Bare et enkelt klik og jeg er i himlen, yeah
Åh, du er den eneste jeg ka' stole på
Når resultater er svære at få
Gi'r mig altid lig' hvad der kan gør' mig salig
Jeg ved at alting bli'r imellem dig og mig
Jeg behøver ikke at lege gemmeleg
Medmindre nogen altså lige åbner døren op
og ser
mig, så derfor låser jeg den altid

Omkvæd:

*Incognito
På min elektroniske a-amigo
Til en mand med tvivler og med libido
Det går lige så stærkt som på en torpedo
Muy rapido
Hastigheden går infinito
Føler mig lidt som en slem slem bandito
Stopper først når jeg blevet helt completo
(Google google google google woah)*

C-stykke:

Ad hvor er jeg klam, helt ærligt se dog på
min skærm nu
helt fucked up og uden filter
et glødende inferno
(et inferno, et inferno, baby)
Jeg har mistet al den værdighed jeg har
tilbage
Hvor meget mere kan jeg tage?
Skyd mig en af de her dage

2. Lad nu være med at skamme dig
og gå og lege gemmeleg
Når nu en lille lammesteg,
kan give dig et fingerpeg

Frustrationer de kan sagtens
klares med lidt bang-bang
Tror du ikke bare at du
trænger til lidt bang-bang
Lad nu vær' at skamme dig
hvis du er lidt aparte
Kom nu kom nu kom nu min ven,
og vis mig at du har det
Selvom du er kinky,
kan jeg sagtens klare det
Publikum de plejer
ikke at være sarte

Bro:

Drop erotikken, tænk ik' med pikken
Det er ligesom ikke helt problematikken
Selvom mine kære pornofilm er sære
Så er mine hem'ligheder meget værre (Oye)

Omkvæd:

*Incognito
Når jeg googler formler bru'r jeg incognito
Kan ikke lave taylorrykker uden video
Hvis nu fok de vidste det, hvad vil' de ik' tro?
(Google google google google woah)*

C-stykke:

Kæresten hun ved ik' jeg læser om antikken
For jeg holder humaniora
Ude af browserhistorikken
(Historikken, historikken baby)
Til når jeg ikke kan regne ud, hvad der skal
i mojito
Hvor fanden ligger Puerto Rico?
Til at høre "Despacito"
Incognito

185. Bombebælte

Janne Højmark Mønster & Bjarke Bilenberg Demant, Maj 2018 – Mel.: Luftens Helte

1. Oheeyah! Bombebælte
Oheeyåh! Bombebælte
Kom og kæmp i hellig krig, så du ka blive
fri!
2. Oheeyah! Bombebælte
Oheeyåh! Bombebælte
Og du har kun et forsøg, så prøv at hænge i
3. Bom bom bom bom bom. . .
4. Sprænger du med omhu
Ja, så får du dig en jomfru
Når vi laver et inferno
Og vi river byen ned!
HAHAHAHAAA!
ALAHU AKBAR

186. Fru Jensen fra Tolne

Erik Klausen og Peter Fristrup – Mel.: De gyldne løver – Fru Jensen

1. Fru Jensen fra Tolne blev revalident,
og det kunne Kresten ikke vær' bekendt.
Så han tog til Århus for at blive klog
men blev rodet ind i noget værre noget.
- Omkvæd:
*Kom så tujaja,
la-di-da-di-da.
Tuja tuja kom sa sa*
2. Han rullede' ind med fire-toget
og blev glad da han hørte, at han kendte sproget.
Og nu stod han på banegård'n med kam og telt
og han tænkte, nu sku' han være familiens helt.
Kom så tujaja...
3. Han iled' hen, tog en fire-bus
kiggede' efter stedet, hvor han skulle være rus.
Da han så noget gult, så stod han a'
og så stod han ved Lyseng svømmeba'.
Kom så tujaja...
4. Nu var Kresten faktisk ret konfus,
tog med bussen tilbage til det rette hus.
Og han gik efter lugten af øl og sprut
endli' fandt han Matematisk Institut.
Kom så tujaja...
5. Han klared' det fint det første år
og han nåede' mere end de fleste når.
Han var på universitetet hver eneste dag
til eksamen fik han elve i alle fag.
Kom så tujaja...
6. Og Kresten var ener på sit hold,
men en dag fik de andre lokket ham på sold,
det var Lúttø-spil, en uskyldig spøg,
men den næste morgen var Kresten meget sløj.
Kom så tujaja...
7. Nu var Kresten slået helt af sporet,
og han sked på de ting, han for sin mor
havde svoret.
og nu drikker han sig fuld til hver eneste
fest,
kvalder branderten af i byens arrest.
Kom så tujaja...
8. Og Kresten var tabt i hor og synd
og blev langsomt, men sikkert slugt af byens
dynd.
Og det sidste, man fandt af Krestens spor
det var dette brev, som han skrev til sin mor:
9. *Reciteres:*
Kjære mor!
Nu har jeg fået en betydningsfuld post
og nu kan jeg klare mig med øl som kost,
og min gage si'r de er helt enorm
for i TÅGEKAMMERET er jeg blevet FORM.
Kom så tujaja...
10. Moralen er klar, og kort fortalt
at Kresten blev slået omkuld af elvetallet
for på bunden var han en haletudse,
der ikke tænkte på andet end ... øl!

Slutningen af 9. vers kan varieres, f.eks. således:

- ... til at skrive sange er jeg blevet ferm, for i TÅGEKAMMERET er jeg blevet CERM.
 ... jeg er løbesedlernes store chef, for i TÅGEKAMMERET er jeg blevet NF.
 ... på et fly til Rio har jeg fået plads, for i TÅGEKAMMERET er jeg blevet KAS\$.
 ... jeg reklamerer i fjern og nær, for i TÅGEKAMMERET er jeg blev't PR.
 ... og jeg slæber øl nu skal I bare se, for i TÅGEKAMMERET er jeg blev't VC.
 ... da jeg husker alt om alle og enhver, er jeg blevet TÅGEKAMMERETs sekretær.
 ... jeg får mere guld end I ka' tænke', ja, for i TÅGEKAMMERET er jeg blevet INKA.

187. Comic Sans

Sean Geggie & Mads Fabricius, 2012 – Mel.: *The safety dance*

1. Brug-brug-brug-brug,
C-c-c-c,
O-o-o-o,
M-m-m-m,
I-i-i-i,
C-c-c-c,
Comic-comic-comic-comic,
Sans-sans-sans-sans!
2. Brug Comic Sans når du skriver,
Comic Sans er noget så sej.
Når Helvetica den suger
og Times den ikke duer
er det - en font for dig.
3. Med Comic Sans kan du score
dem der ellers siger nej,
og du kan smelte alle hjerter
når seriffen ikke er der.
Typografisk genistreg
Comic Sans
Serif!
4. Har du bøvl med et slideshow,
så er Comic Sans din ven.
Folk er underholdt i timer,
hvis du glemmer alt om Beamer,
finder Word Art frem igen.
5. Og... skal du genaflevere;
send det samme en gang mer'.
For når instruktør ser
din nye type gir'
han dig tolv i karakter.
Brug...

Omkvæd:

*Comic Sans, Comic Sans!
Bachelor og kandidat.
Comic Sans, Comic Sans!
Doktordisputats.
Comic Sans, Comic Sans!
Alt du skriver får relevans.
Comic Sans, Comic Sans!
Skriftens svar på daa-aaans.
Comic Sans!
Til hver en tjans
brug Comic Sans!*

6. Når du laver en website,
Comic Sans den ind og ud,
for med font size 10,
blink og marquee
får du flere hits end Gud.
7. Få Comic Sans på din gravsten,
testamentet ligeså,
så når du går ned
vil ingen være ked.
Med Comic Sans vil de forstå;
Brug...

Omkvæd:

*Comic Sans, Comic Sans!
Skrifttyperevolution.
Comic Sans, Comic Sans!
Typefacereigion.
Comic Sans, Comic Sans!
Verdens bedste stimulans.
Comic Sans, Comic Sans!
Største signifikaa-aans.*

Omkvæd:

*Ja brug Comic Sans!
Brug Comic Sans!
Brug Comic Sans! ×n*

188. Specialesang

Ninni Schaldemose, 2008 – Mel.: *Katinka, Katinka*

Speciale, speciale er nu aflever't,
og det kan vi alle bevidne.
Så nu skal der drikkes af det, der'r kreer't,
båd' stående, ligg'nde og sidd'nde.
Specialeafslutning gør branderten stor
og derfor skal der sættes øl på vort bord!
Og nu vil vi råbe alt det, vi har lært:
TILLYKKE med det gode tidende!

189. Fulde Formand*Jesper Dam Gynther Knudgaard, Majrevy 2018 – Mel.: Drunken Sailor*

1. Hvad skal vi gøre med vor fulde formand?
Hvad skal vi gøre med vor fulde formand?
Hvad skal vi gøre med vor fulde formand?
Giv ham dog en høker

Omkvæd:

*VC vor øller tæller.
formanden bajer bæller.
CERM om hans druk fortæller,
giv ham dog en høker*

2. Med sit rat og krone leder,
kammerform os sølle beder,
vi til gengæld ham nu redder.
Giv ham dog en høker

Omkvæd:

VC vor...

3. Skænk ham snaps og saltgurker
som han lystigt i sig slurker,
fand' me klamt hvis nu han gurgler.
Giv ham dog en høker

Omkvæd:

VC vor...

4. Giv ham fløde som han negler
til han ørler så det sejler,
han med NF om magten krejler
Giv ham dog en høker

190. Synge-sangen*Tine Nyeng, 2006 – Mel.: Susanne, Birgitte og Hanne*

1. Sidste uge jeg flyttede bo
til en lejlighed bland mange fler'.
Og jeg hilste på naboer to
blandt de folk som nu boede der
2. De mig spurgte om jeg laved' støj?
Og jeg svared': Næh, ta' den med ro.
Når jeg synger, jeg synger ej høj(t),
og jeg synger kun når jeg' på kro.

Omkvæd:

*- Og lidt i revyen; og ude i byen,
og højt under skyen; og når jeg' i bad.
Og frit fra min lever, for konger og grever,
når nogen det kræver; og når jeg er glad.*

3. Ser I, alle har vel en passion?!
- Og skønt min er lidt højlydt, det' sandt,
Har det altid vær't min intention
at den ej skul' udøves konstant.

Omkvæd:

*- Bar' lidt i revyen; og ude i byen
og højt under skyen; og når jeg' til fest.
Og lidt for min tante; og lidt i andante
og for Rosinante - ja, det er min hest.*

4. Jeg har sunget helt sid'n jeg var spæd,
skønt min moder og fader fik nok.
Når jeg kom til det tyv'nde omkvæd
stopped' de tit min mund med en sok.

Omkvæd:

*Men her i revyen; og ude i byen
og højt under skyen, her si'r ingen stop!
- De ved godt, jeg ikke kan bli' ved at rime
i mer' end en time - så holder jeg op.*

191. Ode til kantinekaffen*Lykke Styrbæk, 2011 – Mel.: Hjemmebrønderiet*

1. Hver eneste dag til min første lektion,
når min søvnmangel dræber min
koncentration.
Så der kun et at gøre, gå ned i kantinen
til en ny dosis dampende sort medicin.

Omkvæd:

*Det river i røven, din puls galoper.
Dine hænder blir klamme, din ånde blir sær.
Det har bismag af rævepis og terpentin,
Men jeg er villig til alt for et skud kaffein.*

192. Limfjordsporter

Markus Rasmussen Mosbech, Majrevy 2019 – Mel.: In the navy

1. Hvor kan du få øl, der smager som et rugbrød
og har samme konsistens?
Hvor kan du få øl, der holder nok procenter
så hver en slurk har konsekvens?
Hvor kan du få øl der er så sort som natten
men kan drikkes døgnet rundt?
Hvor kan du få øl der er så god for kroppen,
som selv din læge sir' er sundt?
- Omkvæd:
Limfjordsporter
Den kan drikkes nat og dag
Limfjordsporter
Øllen med den største smag
Limfjordsporter
Det er verdens bedste øl
Limfjordsporter, limfjordsporter
Kom nu drik, lad vær' at nøl
- Omkvæd:
Limfjordsporter
Det er ekstremt luksuøs
Limfjordsporter
Den får skuden på ret køl
Limfjordsporter
Lad nu være at få et føl
Limfjordsporter, limfjordsporter, limfjordsporter
2. L-F-P, L-F-P
Du skal drikke en LFP
3. Hvis du kan li' bajer, er det da en sejr
at få lov at drikke LFP
Øllen er fra Thy, og tungere end bly
hvis du vil ha' så bare be'
Du skal bare drikke, værre er det ikke
Hæv dit krus og sig en skål
Jeg skal nok vær ærlig, øllen den er kærlig
Hvis hele kassen ik' er mål
Limfjordsporter...
4. L-F-P, L-F-P
Du skal drikke en LFP
L-F-P, L-F-P
Du skal drikke en LFP
- Omkvæd:
Limfjordsporter
Den kan drikkes nat og dag
Limfjordsporter
Øllen med den største smag
Limfjordsporter
Det er verdens bedste øl
Limfjordsporter, limfjordsporter
Kom nu drik, lad vær' at nøl

193. Kemisk elskovsvis

Mel.: Santa Lucia

1. O, pige, vær mig huld,
fattig på gods og Au
står her din riddersmand;
går gennem ild og H_2O .
For dig jeg ofrer alt,
du er mig livets NaCl .
Smiler du til verdens vrimmel,
 Al_2O_3 og himmel.
 2. Sødeste lille skalk,
tag fra mig længels CaO ,
sig blot et kærligt ord,
Håbet i hjertet B.
I dine øjne fandt
jeg livets C_χ ,
helt til mit øje lukker,
for dig jeg $\text{C}_{12}\text{H}_{22}\text{O}_{11}$.
 3. Bi du ej længer står,
får jeg mit banesår.
Er da mit ønske galt,
skal håbet Na_3SbS_4 .
Må jeg for NaOH og H_2O
vandre i ensom stand,
til en P jeg haster
og ned mig kaster.
- Au = guld
 H_2O = vand
 NaCl = salt
 Al_2O_3 = lerjord
 CaO = kalk
 B = bor
 C_χ = diamant
 $\text{C}_{12}\text{H}_{22}\text{O}_{11}$ = sukker
 Na_3SbS_4 = Schlippe's salt
 NaOH = lud
 P = fosfor

194. Kammerhistorier på fiskermanér

Morten Jensen, 2013 – Mel.: *Flådens Friske Fyre – Havkat*

1. Det skete en fredag lig' før jeg fik fri;
ka' du husk' hvordan man inverterer?!
Min hjerne havd' givet hvad den kunne gi'.
Hvad bli'r x mon når man integrerer?
Hele dagen var gået med matematik,
det var svært, og det halve det fatted' jeg ik'.
Og de andre de delte mit flakkende blik:
"Hvorfor vil ham der Taylor summere?!"
2. Så hørte vi lyden af brovtende sang,
og det var sommer med blomsterbrise.
Det kom fra den ellers så frygtede gang.
og det var Fulbert og Beatrice
Og vi gik så derind, trods hvad tutor havd'
sagt.
Vi tænkte, vi bar' skulle være på vagt.
Men af skæbnen, der var en syg plan nu
frembragt!
Hvad det var, ville tiden nok vise.
3. En stærk mand han gav mig en stærkere øl,
"Nu skal du bunde dig en cambrinus."
Det var hårdt fordi den kom jo lige fra køl.
"Glem nu alt det som du ved om sinus."
- Til Academy der skulle vi spille med,
det var klart at det her var et underligt sted.
Så vi sagde farvel til vor samvittighed.
"Nu skal vi hygge os med en ny rus."
4. Det meste af aft'nen er dækket af dis,
og i mor'n vil du få ondt i panden.
Jeg smagte et shot, som jeg troede var tis?!
Det var bare lidt GD, for fanden.
Pludseligt bundet' vi øl om at bunde en øl
om at bunde en øl om at bunde en øl. . .
Det var lig' ved det hele var endt i en pøl!
"Undskyld, kan nogen komme med spanden?"
5. Så føler du, hjernen den bliver til grød -
bunde Hof, bunde Top, bunde Tuborg!
Så behøver du ikke at klage din nød,
bunde Hof, bunde Top, bunde Tuborg!
For når først tømrrermænd'ne de er gået væk,
og du er vågnet op fra din lur i en hæk,
og når Calculusbogen er rensat for bræk,
så fungerer din hjerne i endnu et stræk;
bunde Hof, bunde Top, bunde Limfjord!

195. Du der som åbnede tusinder af faner

Magnus Bech Wind, Majrevy 2024 – Mel.: *Du som har tændt millioner af stjerner*

1. Du der som åbnede tusinder af faner,
jeg er brændt sammen har mistet min tro.
Du har mig presset og klemt og forklejnet,
mine behov jeg har brug for lidt ro.
2. Du som har googlet hvordan man beregner,
alt du sku' gange eller divider.
Lær dog at regne uden lommeregner,
spild ik' min tid med at diferentier'
3. Du skriver noter – et hundrede linjer,
til forelæsninger du taster løs.
- Bruger du dem, nej, du aldrig dem åbner,
hav lidt respekt din forkælede knøs.
4. Hver gang du skal tænde tager det 10 år.
Du er for gammel kan ik' bruges mer'.
Jeg formaterer men får stadig grå hår,
du blir' til skrot hvis du fortsat dig ter.
5. Åh kære bruger har altid kun villet,
gøre for dig hvad du ikke selv ku'.
Du bruger mig flot med stil, flair og snilde,
Vi to kan følges ad mang' år

196. Rushyghappening 2003

Tine Nyeng – Mel.: *Lille føl*

1. Lille rus, ved du hvad?
Du kan sagtens være glad!
For på fredag i kantine(n)
er der fest for dig og dine.
Når du kommer klokken seks,
skal du ikke bli' perpleks.
2. Tag en øl, sæt dig ned.
Vent så på, der kommer mad.
Og når maden den er væk, så
skal I bare holde fest, for
denne fest er KUN for jer,
jer's tutorer (og lidt fler').

197. KammerFORMs Sang

Sean Geggie 2012 – Mel.: Gilbert & Sullivan – Modern Major-General's Song

1. Jeg personificerer indbegrebet af en Kammer-FORM,
til kammermøder, foredrag og fester ta'r jeg folk med storm.
Hver gang jeg holder tale, siger folk, jeg at jeg har guld i mund.
Jeg kan med præcision opremse alt, hvad der er tavlegrund!
Hos resten af bestyrelsen, der sætter jeg mig i respekt,
Dde anerkender altid, at det kun er FORM, der er perfekt,
og når vi spiller krone, er det altid mig, der rammer bedst,
for det er kun en formand, der har krone på i kammer-BEST.
(Det er kun en formand, der har krone på i kammer-BEST.)
(Det er kun en formand, der har krone på i kammer-BEST.)
(Det er kun en formand, der har krone på i kammer-kammer-BEST.)

Omkvæd:

*Ja, når jeg be'r om tavshed, bliver selv den største gøgler stum,
og ingen har haft årsag til at kalde deres FORMand dum!
Så når jeg byd'r til møder, fest og foredrag ta'r folk med storm,
så personificeres indbegrebet af en Kammer-FORM.
(Så når han byd'r til møder, fest og foredrag ta'r folk med storm)
(så personificeres indbegrebet af en Kammer-FORM.)*

2. Hvis jeg en gang sku' glemme noget, spør' jeg bare SEKR her,
for han er meget mere end en helt almind'lig sekretær.
Til hvert et møde sidder han parat med blyant og papir
og nedfælder med præcision de kloge ting, hans formand si'r.
Han kan i sit arkiv slå op, hvor tit en CERM er blevet guld,
og hvilke år en KASS er løbet tør for både sølv og guld.
Han ved hvorfor en PR hører hjemme i en kravlegård,
og lig' hvor længe og i hvad potens en NF på tavlen står.
(Lig' hvor længe og i hvad potens en NF på tavlen står.)
(Lig' hvor længe og i hvad potens en NF på tavlen står.)
(Lig' hvor længe og i hvad potens en NF på tavlen tavlen står.)

Omkvæd:

*Så når i hans arkiv man ser, hvor tit VC er drukket tør,
og hvilken FU med hvem har været sammen bag en lukket dør.
Så er det intet under, hvorfor han er blevet sekretær,
for hvis jeg glemmer noget kan jeg bare spørge SEKR her.
(Så er det intet under, hvorfor han er blevet sekretær.)
(for hvis han glemmer noget, kan han bare spørge SEKR her.)*

3. Min CERM på versefødder alting kan ind til at passe få,
og truttes ej i hornet, går bestyrelsen bestemt i stå.
Min næstformand han sørger for, at løbesedler bli'r udbragt,
hvis han ku' drikke fløde, ku' det være, han havde noget mere magt...!
Og FUerne hver dag hans propaganda propagerer ud,
og sætter øl på bordet til de hver især får hekseskud,
og PR's pæne PR prakkes per refleks personer på
så vi med medlemskaber skaber møder at få kroner på.
(Så vi med medlemskaber skaber møder at få kroner på.)
(Så vi med medlemskaber skaber møder at få kroner på.)
(Så vi med medlemskaber skaber møder at få kroner kroner på.)

198. Hvem vil ikke gerne have sex

Liv Medum Bundgaard og Morten Jensen 2015 – Hvem vil ikke gerne være kat

1. Ja, hvem vil ikke gerne have sex?
Gerne iført
en smule latex.
For når det rykker ud og ind og ud igen
så gør det godt i mit sind!
Hvert eneste træk
fra din krop er så fræk,
du er så yndefuld.
Jeg bli'r så dejlig tilfreds
når du gir' lidt gas
det er det rene guld!
2. Lidt kærligt gramseri kan alle li'
Men i mig er der gemt
en slut inden i!
og vrinsker du imens vi har anal gymnastik
så kan jeg mærk' din kæmpe hestepik.
Ja, mit sexliv var godt

fordi du er så hot,
du er min drømmefyr.
Men så kom ham der Dan
og han sagde at man
ikk' må kneppe dyr.

Omkvæd:

*Hvorfor skal han dog ødelægg' min fest?
Bar' fordi jeg er
kæreste med en hest?!
For dyret nyder tydeligvis vor lille leg
hvor han insiminerer mig*

Omkvæd:

*Man må ikke
man må ikke
man må ikke have dyresex! ×n*

199. Russens vuggevise

Julerevy 1994 – Mel.: Elefantens vuggevise

1. Nu tænder de lysene i Aud. E,
og Ebbe han tørrer en tavle.
Du slår op i bogen på Lemma B
og piller dig lidt i din navle.
Sov sødt lille Egon, din lille rus,
nu bliverne tankerne dunkle.
Opmærksomheden den synker i grus,
du ser ej guldkornene funkle
2. I søvner du hører den gamle Bøgh,
han snakker om Ohm og Ampere.
Og tegner så mangent et diagram,
du synes de er temlig sære.
Sov sødt lille Egon og bliv ej sur,
du fatter det sikkert derhjemme.
I morgen der skal du på hyttetur,
så vil du om Bøgh hurtigt glemme.
3. Til julefesten der er revy,
og mad og mangel på piger.
Og CERM blæser flittigt i hornet sit,
de særeste lyde det siger!
Sov sødt lille Egon og drøm ligeså,
om piger og bedre revyer.
Din øl er tom og du er så træt,
og sangene rimer så dårligt.
4. Nu slukker du lampen og hviler tungt,
dit hoved på bøgernes sider.
En 65 stykker du mangler endnu,
men slet ikke mere du gider.
Sov sødt lille Egon og drøm dig bort,
dit liv ej helt efter planen
Din sørgløse ungdom den blev så kort.
I morgen skal du til eksamen

200. Determinanter

Sabrina Tang & Christian Bladt Brandt, 2011 – Mel.: En elefant kom marcherende

1. En determinant kommuterede
Med sig selv som ting så ofte gør
Det er ikke særlig int' resant
Så vi bruger endnu en determinant
2. To determinanter kommuterede
Med hinanden, som I her kan se
Måske bli'e det mere int' resant
Hvis vi bruger endnu en determinant
3. n determinant kommuterede
Med hinanden båd' på kryds og tværs
Det er faktisk heller ikke int' resant
Jeg må hel're brug' min tid på noget and't

201. Ingen kan matematik

Pelle Kromann Mørk, Julerevy 2022 – Mel.: Hr. Skæg, Tællesangen

1. Åh nej se nu der!
En fysiker ved tavlen her
Se alle de ting som høn kan lave helt forkert!
når man integrerer må man ikke divider'
når en differentialkvotient den er med.
Fysikeren kan ikke mat'matik!
Man må ikke regne skidt
Det er ik' så svært!
Start med aksiomerne,
Snart har du det lært!
Mat'matik er fedt,
når jeg har Hagoromokridt,
Men fysikeren kender ikke andet end det skidt!
Fysikeren kan ikke mat'matik!
Fysikeren kan ikke mat'matik,
2. Det som I ikke ved,
De har ingen selvtillid
Simple integraler så begynder de at sved!
Og når de beviser skal de tjekke hvor de er
Selv matrixrepræsentationen kan de ikke lær
Mat'matikern kan ikke mat'matik!
Man må regne helt rigtigt
Det gøres sådan her:
Indsæt blot uendelig,
så er du grænsen nær.
Mange dimensioner,
hvad skal det dog bruges til?
3 er mer en rigeligt, til alt vi gerne vil.
Mat'matikern kan ikke mat'matik!
Mat'matikern kan ikke mat'matik!

202. Vi er fra TÅGEKAMMERET

Andreas Bock Michelsen – Mel.: Jeg ved en lærkerede

1. Vi er fra TÅGEKAM'RET,
det' os der holder fest,
hvor I små, kære russer
skal komme med som gæst
En blandet flok, vi står her,
en flok du snart vil kend',
for vi bli'r alle sunget om
før sangen er til end'
2. Vi har en FORM med krone,
på ho'det, som en hat.
Er dummer' end de fleste,
men han har altid rat!
Vor NF hun går og spreder
papirspam i din dag.
Det bli'r altsammen skrevet
på RemToR, slag for slag.
3. Og alt det CERM han sagde,
det var bare fis!
Han blæser horn og synger
sang' i tusindvis
Men hvis din trang til øller
den bliver helt akut
Så redder VC dagen
og gi'r nok os' et trut.
4. KA\$\$ har en kugleramme
hvor hun kan tælle tal,
så vi ved der vil være
peng' til næste fest
Ham INKA bruger køller
til at hente guld.
Så hvis du ikk' har guld til ham,
så bli'r du aldrig fuld.
5. En SEKR har vi også,
i hendes protokol
der bliver alt noteret om
druk og hor og fjol.
Og skal der tegnes noget
er PR mega-vaks.
Hun putter glimmer i dit hår
og ta'r det med sin saks.
6. Til slut vi blot skal nævne
det gæve FestUdvalg,
De sørger for at der bli'r
sat øl og sprut til salg,
Hvis vi sku' nævne alle,
så blev det ikke nemt.
Men hvis vi ikke nævner nog'n
er heller ingen glem!
7. Vi er fra TÅGEKAM'RET,
vi siger ikke mer'...

.....OG ØL!